

| 10月   |    |    |    |    |    |    | 11月  |    |    |  |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|---|----|----|----|----|----|----|--|----|----|--|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 22  | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29   | 30 | 31 | 1  | 2 | 3 | 4 | 5   | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 主   | 日  | 月  | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  | 日  | 月  | 火  | 水 | 木 | 金 | 土   | 日 | 月 | 火 | 水 | 木  | 金  | 土  | 日  | 月  | 火  | 水  | 木  | 金  |
| 太陽の蓋<br>09:20~11:35                           |    |    |    |    |    |    | 暗殺<br>09:10~11:30  |    |    | イングリッド・バーグマン<br>愛に生きた女優<br>09:30~11:25       |   |   |   | ラサへの歩き方<br>祈りの2400km<br>09:25~11:25       |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| ソング・オブ・ラホール<br>11:45~13:10                    |    |    |    |    |    |    | 92歳のパリジェンヌ<br>11:40~13:30                                    |    |    | ティエリー・トグルドーの憂鬱<br>Life 11:35~13:20           |   |   |   | 将軍様、あなたのために<br>映画を撮ります<br>11:35~13:20     |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| ハイ・ライズ<br>13:20~15:25                         |    |    |    |    |    |    | KARATE KILL カラテ・キル<br>29(土)のみ 30(日)~11/4(金)<br>13:35~ 18:55~ |    |    | シーモアさんと、<br>大人のための人生入門<br>13:35~15:00        |   |   |   | 華麗なるリベンジ<br>13:30~15:40                   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| ダゲレオタイプの女<br>15:35~17:50                      |    |    |    |    |    |    | エル・クラン<br>15:25~17:15  |    |    | オーバー・フェンス<br>15:10~17:05                     |   |   |   | ティエリー・トグルドーの憂鬱<br>15:50~17:25             |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 五島のトラさん<br>18:00~19:55                        |    |    |    |    |    |    | 火 Hee<br>Life 17:25~18:45                                    |    |    | ゆずの葉ゆれて<br>17:15~18:50                       |   |   |   | シーモアさんと、<br>大人のための人生入門<br>17:35~19:00     |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| エル・クラン<br>20:05~22:00                         |    |    |    |    |    |    | 歌声にのった少年<br>29(土)のみ 30(日)~11/4(金)<br>18:55~ 13:40~           |    |    | 火 Hee<br>19:00~20:15                         |   |   |   | イレブン・ミニッツ<br>19:10~20:35                  |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| めぐりあう日<br>09:15~11:00                         |    |    |    |    |    |    | ゆずの葉ゆれて<br>09:15~10:50                                       |    |    | ダゲレオタイプの女<br>20:25~22:35                     |   |   |   | オーバー・フェンス<br>Life 20:45~22:45             |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 人間の値打ち<br>11:10~13:05                         |    |    |    |    |    |    | シーモアさんと、<br>大人のための人生入門<br>① 11:00~12:25<br>② 17:40~19:00     |    |    | アンナとアントワヌ<br>愛の前奏曲(プレリュード)<br>09:35~11:30    |   |   |   | 92歳のパリジェンヌ<br>09:30~11:20                 |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| だれかの木琴<br>13:15~15:15                         |    |    |    |    |    |    | PK<br>① 12:35~15:10<br>② 20:40~23:15                         |    |    | 92歳のパリジェンヌ<br>① 11:40~13:30<br>② 18:05~19:55 |   |   |   | アスファルト<br>11:30~13:15                     |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| ★10/22(土)のみ舞台挨拶<br>特別料金 一律 1800円<br>当日満席の場合あり |    |    |    |    |    |    |  |    |    | イングリッド・バーグマン<br>愛に生きた女優<br>13:25~15:20       |   |   |   | イングリッド・バーグマン<br>愛に生きた女優<br>13:25~15:20    |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 淵に立つ<br>Life 15:40~17:55                      |    |    |    |    |    |    | ダゲレオタイプの女<br>15:20~17:30                                     |    |    | アイアン・ホース<br>15:30~17:45                      |   |   |   | アイアン・ホース<br>15:30~17:45                   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 歌声にのった少年<br>18:05~19:50                       |    |    |    |    |    |    | だれかの木琴<br>19:10~21:00  |    |    | アンナとアントワヌ<br>愛の前奏曲(プレリュード)<br>18:05~20:00    |   |   |   | アンナとアントワヌ<br>愛の前奏曲(プレリュード)<br>18:05~20:00 |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 暗殺<br>20:00~22:20                             |    |    |    |    |    |    | 淵に立つ<br>21:10~23:10  |    |    | PK<br>① 15:15~17:55<br>② 20:05~22:40         |   |   |   | PK<br>20:10~22:45                         |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |

2016年 10/22(土)~11/18(金) タイムテーブル

サービスデー 毎月1日 全員 ¥1,100  
毎週水曜 女性 ¥1,100  
毎週木曜 男性 ¥1,100  
※作品により例外あり

お得な割引 60歳以上(シニア) ¥1,100  
高校生以下 ¥1,000  
夫婦50割引 2人で ¥2,200  
※作品により例外あり

レイトショー割引 マークの回は割引あり  
一般 ¥1,500円 大専 ¥1,200円  
会員一般 ¥1,200円 会員大専 ¥1,100円

メンバーズクラブ  
① 鑑賞が会員料金(同伴1名様含む)  
② スケジュール郵送  
③ お誕生日招待券  
年会費2000円

25th anniversary JACK & BETTY

シネマ 横浜 ジャック&ベティ

16. 10/22-11/18 上映スケジュール



- ▶ イベント・舞台挨拶 情報
- Lifeworks Vol.16「ストリートレース」舞台挨拶  
10/30(日)17:25回上映前、舞台挨拶  
小林和寿さん、利重剛監督、中村高寛プロデューサー
  - THE PIANO & CINEMA vol.4「アイアン・ホース」  
各日15:30回上映後、イベントあり  
①11/12(土)・11/16(水)上映後、柳下美恵さんを囲むお茶会あり  
会場:横浜パラダイス会館(劇場1F) ※要1ドリンクオーダー  
②11/13(日)上映後、映写室見学ツアーあり
  - 「だれかの木琴」初日舞台挨拶  
10/22(土)13:15回上映後、初日舞台挨拶  
登壇予定:常盤貴子さん、池松壮亮さん、東陽一監督  
<料金>一律1800円 ※各種割引・招待券対象外
  - 「KARATE KILL カラテ・キル」舞台挨拶  
10/29(土)13:35回上映後、初日舞台挨拶  
登壇予定:ハヤテさん、亜紗美さん、光武蔵人監督

2016年10/1(土)より料金を一部改訂しました

① シニア料金:1000円→1100円 ② 夫婦50割引:2000円→2200円  
③ サービスデー割引(映画の日・レディースデー・メンズデー)対象者1000円→1100円  
④ レイトショーの大専会員割引 1000円→1100円

シネマ ジャック&ベティ

横浜市中区若葉町3-51  
京浜急行黄金町駅5分  
バス・地下鉄 阪東橋駅5分  
電話 045-243-9800  
http://www.jackandbetty.net



ツイッター・フェイスブック・LINE 発信中!

twitter ID: @cinemaJandB  
facebook.com/jackandbetty  
LINE@ jack-betty

パンフレット、前売り券のオンラインショップ  
www.jackandbetty.net/shop

ジャック&ベティのスマートホン用サイトできました

- 今後の上映作品 ※変更の場合あり
- 11月  
11/19(土)~「ある天文学者の恋文」  
「ジュリエッタ」「不思議惑星キン・ザ・ザ」  
「ベストセラー 編集者パーキンズに捧ぐ」  
11/19(土)横濱インディペンデントフィルム・フェスティバル>  
11/20(日)21(月) <ひびりチャンネル>「丹下左膳」  
11/26(土)~「ダンスの時間」「エヴォリューション」  
「ジムノペディに乱れる」「小さな園の大きな奇跡」  
「神様たちの街」「五日物語 3つの王国と3人の女」  
12/3(土)~「秋の理由」「弁護人」  
「ザ・ギフト」「神聖なる一族24人の娘たち」  
12/3(土)4(日) <手話弁士付き上映2016>  
12/10(土)~「男と女」「スクール・オブ・ナーシング」  
「人間爆弾「桜花」特攻を命じた兵士の遺言」  
「サクラ花 桜花最期の特攻」「雨にゆれる女」  
12/17(土)~「ジャニス リトル・ガール・ブルー」  
「風に濡れた女」「ヒッチコック/トリュフォー」  
「フランコフォニア ルーヴルの記憶」「陶騒ぎのシチリア」
- 12月  
12/17(土) <横浜学生短編映像作品上映会>  
12/24(土)~「こころに剣士を」  
「スモーク デジタルリマスター版」  
「エプリパディオンツ・サム!! 世界はボクの手の中に」  
「ノーマ東京 世界一のレストランが日本にやってきた」  
12/31(土)「世界の果てまでヒューパー!」  
1/7(土)~「忍性 NINSHO」「黒い暴動」  
「ブルーに生まれついて」  
「ニコラス・ウィントンと669人の子どもたち」  
「湯を沸かすほどの熱い愛」  
1/14(土)~「牝猫たち」「スタートライン」  
1/21(土)~「アラビアの女王」「永い言い訳」  
「ブルゴーニュで会いましょう」  
1/28(土)~「アンチポルノ」「14の夜」  
2/11(土)~「ホワイトリ」
- 時期未定  
「ある戦争」「幸せなひとりぼっち」  
「函館珈琲」「海峽を越えた野球少年」  
「イェスタデイ」「ハートビート」「コンカッション」  
「ポパティーンク あなたの寄付の不都合な真実」  
「ヒトラーの忘れもの」「アルジェの戦い」  
「グレートミュージアム ハプスブルク家からの招待状」  
「追憶」「フォトグラファーズ・イン・ニューヨーク」  
「戦場のメロディ」「きみがくれた物語」  
「灼熱」「ミス・シェパードをお手本に」  
「人生フルーツ」「私の少女時代 Our Times」  
「誰のせいでもない<2D>」  
「ホドロフスキーの虹泥棒」「過激派オペラ」  
「ショコラ 君がいて、僕がいる」  
「エゴン・シーレ 死と乙女」  
「アズミ・ハルコは行方不明」  
「ハイヒール革命!」「この世界の片隅に」  
「ミルピエ ノリ・オペラ座に挑んだ男」  
「ヴァレージ・オン・ザ・ヴァレージ」



**ハイ・ライズ** 10/22(土) -10/28(金) ¥A

High-Rise



©2015 HIGH-RISE LIMITED, THE BRITISH FILM INSTITUTE, CHANNEL FOUR TELEVISION CORPORATION 2015

巨匠 J・G・バラードの名作 SF 小説を完全映画化! フロアごとに階級が分けられ、上層階へ行くにしたがい、富裕層となるという新築タワーマンションを舞台にした小説を、トム・ヒドルストンはじめ豪華キャストで映画化した異色 SF ミステリー。

【監】ベン・ウィットリー  
【出】トム・ヒドルストン、ジェミー・アイアンズ、シエナ・ミラー  
【2015年/イギリス/119分/トランスフォーマー/DCP】

**ダゲレオタイプの女** 10/15(土) -11/11(金) ¥A

世界から支持される黒沢清監督、初の海外作品! 世界最古の写真撮影方法「ダゲレオタイプ」が引き寄せる愛と死を描いたホラーラブストーリー。黒沢清監督が、オール外人キャスト、全編フランス語で撮りあげた初の海外作品。

【監】黒沢清  
【出】タハール・ラヒム、コンスタン・ルソフ、マチュー・アマルリック  
【2016年/フランス、日本ほか/131分/ピタースエンド/DCP】

**エル・クラン** 10/22(土) -11/4(金) ¥A

El Clan



笑顔の裏には何がある? ヴェネチア映画祭 銀獅子賞! 巨匠ペドロ・アルモドバルが製作を務め、アルゼンチンで1980年代初頭に実際に起こった身代金誘拐事件を映画化。ある秘密を隠して、世界を驚かせたある一家の行く末を描く。

【監】パブロトラペロ  
【出】キレルモ・フランチェラ、ピーター・ラサーニ、ジゼル・モッタ  
【2015年/アルゼンチン/110分/シンカ他/DCP】

**人間の値打ち** 10/15(土) -10/28(金) ¥A

Il capitale umano



人間の真の価値を問う、ラグジュアリー・サスペンス 巧みな演出で評価されるイタリアのパオロ・ビルツィ監督が、ミラノ郊外の豪華な邸宅を舞台に、ひき逃げ事件をめぐる交錯する2組の家族の運命をミステリー仕立てで描くドラマ。

【監】パオロ・ビルツィ  
【出】ファブリツィオ・ベンティボリオ、ファブリツィオ・ジョーニ  
【2013年/イタリア、フランス/111分/シンカ/DCP】

**だれかの木琴** 10/22(土) -11/4(金) ¥A

10/22(土) 舞台挨拶あり! ※詳細イベント欄へ



東陽一監督のもと常盤貴子 × 池松壮亮が競演! 常盤貴子と池松壮亮が初共演し、美容師へのスーカー行為を繰り返す主婦の姿を描いたサスペンス作品。監督は「もう類づえはつかない」「わたしのグランパ」を手がけた東陽一。

【監】東陽一  
【出】常盤貴子、池松壮亮、佐津川愛美、勝村政信、山田真歩  
【2016年/日本/112分/キジフィルムズ/DCP】

**淵に立つ** 10/8(土) -11/4(金) ¥A

©2015 映画「淵に立つ」製作委員会/COMME DES CINEMA



カンヌ国際映画祭「ある視点」部門審査員賞受賞! カンヌ映画祭「ある視点」部門審査員賞を受賞した「ほとりの朔子」の深田晃司監督作。下町で小さな工場を営み平穏な暮らしを夫婦と娘の前に、昔の知人である前科者の男が現れる…。

【監】深田晃司  
【出】浅野忠信、古館寛治、筒井真理子、太賀、三浦貴大  
【2016年/日本、フランス/119分/エレファントハウス/DCP】

**歌声にのった少年** 10/15(土) -11/4(金) ¥A

Ya Tayr El Tayer



約束を果たすためガザを脱出した少年の奇跡 「オマールの壁」のハニ・アブ・アサド監督が、ガザ地区出身の歌手、ムハンマド・アッサーフの半生を映画化。「スター歌手になって世界を変える」ことを夢見てガザ地区に暮らすムハンマドは…。

【監】ハニ・アブ・アサド  
【出】タウフィーク・バルホーム、ナーデーン・ラバキ  
【2015年/パレスチナ/98分/アルバトロス・フィルム/DCP】

**暗殺** 10/22(土) -11/4(金) ¥A

암살 Assassination



©2015 SHOWBOX AND CAPER FILM ALL RIGHTS RESERVED

日本統治下の朝鮮、暗殺作戦をめぐる交錯 日本統治下時代の韓国を舞台にしたサスペンス。1933年、韓国臨時政府は日本政府要人と親日派を暗殺するため、独立軍最高のスナイパー3人から成る暗殺団を上海に召集する…。

【監】チェ・ドンフン  
【出】チョン・ジヒョン、イ・ジョンジェ、ハ・ジョンウ  
【2015年/韓国/139分/ハーク/DCP】

**92歳のバリエジュ** 10/29(土) -終了未定 ¥A

La dernière leçon




©2015 FIDELITE FILMS - WILD BUNCH - FRANKS FILMS - PROMISE FILMS

旅立ちの日を決めた母と、手を差し伸べた娘 92歳の誕生日、お祝いに駆けつけた家族に対して彼女は人生に幕を下ろす決意を明かす…。リオネル・ジョスバン元フランス首相の母をモデルに、その人生を綴った小説を原案に映画化。

【監】バスカル・ザドゥー  
【出】ヤヤテ、紗倉まな、亜紗美、カーク・ガイガー  
【2015年/フランス/106分/ギャガ/DCP】

**KARATE KILL** カラテ・キル 10/29(土) -11/4(金) ¥A

Karate Kill



10/29(土) 舞台挨拶あり! ※詳細イベント欄へ

ロサンゼルス在住の光武蔵人監督の最新作! 最愛の妹を救うため単身アメリカへと乗り込む日本人空手家の活躍を描いた空手アクション映画。「女体銃 ガン・ウーマン GUN WOMAN」などの光武蔵人がほぼ全編をアメリカで撮影。

【監】光武蔵人  
【出】ハヤテ、紗倉まな、亜紗美、カーク・ガイガー  
【2016年/日本/89分/マメゾウピクチャーズ/DCP】

**火 Hee** 10/29(土) -11/11(金) ¥A

©2016 TORIN, INC.



©2016 TORIN, INC. チームオクヤマ

桃井かおりが一人の女の確かな生を描き出す 桃井かおりの「無花果の顔」以来となる長編監督第2作。放火を犯した娼婦が精神科医との対話を通じて、生涯を独白する中村文則の短編小説「火」を桃井の脚本、主演により映画化。

【監】桃井かおり  
【出】桃井かおり、佐生有香、藤谷文子、クリス・ハリソン  
【2016年/日本/72分/KATSU-do/DCP】

**ゆずの葉ゆれて** 10/29(土) -11/11(金) ¥A

少年とのふれあいを通して夫婦の絆と別れを描く 美しい自然に囲まれた鹿児島島の農村を舞台に、困難を乗り越えて昭和を生きた老夫婦の思い出に触れて成長していく少年の姿を描く。津川雅彦と松原智恵子が老夫婦役に共演。

【監】神園浩司  
【出】松原智恵子、津川雅彦、西村和彦、小林綾子、芳本美代子  
【2016年/日本/95分/エレファントハウス/DCP】

**シーモアさんと、大人のための人生入門** 10/29(土) -終了未定 ¥A

©2015 Risk Love LLC



イーサン・ホーク監督作! 89歳のピアノ教師の教えとは イーサン・ホーク初のドキュメンタリー作品。人生を「教える」ことに捧げるも、決して平穏ではなかった89歳のピアノ教師、シーモア・バーンスタインの人生が、ピアノの旋律と繊細な言葉で語られる。

【監】イーサン・ホーク  
【出】シーモア・バーンスタイン、イーサン・ホーク、マイケル・キンメルマン  
【2014年/アメリカ/81分/アププリック/DCP】

**PK** 10/29(土) -終了未定 ¥A

P.K.



©2014 RUKHMIN HIRANI FILMS PRIVATE LIMITED

「きっと、うまくいく」の監督&主演タッグの最新作! 「きっと、うまくいく」ラージ・マール・ヒラーニ監督と、アーミル・カーンが再タッグ。世界中で巻き起こる社会問題に鋭くメスを入れながらも娯楽作品として仕上げ、世界中で記録的大ヒット。

【監】ラージ・マール・ヒラーニ  
【出】アーミル・カーン、アナシカ・シャルマ  
【2014年/インド/153分/REGENTS/DCP】

**イングリッド・バーグマン ~愛に生きた女優~** 11/5(土) -11/18(金) ¥A

©2015 Montarary Film AB All rights reserved. Svensk Filmteater/Wesleyan Cinema Archives



聖女から悪女、そして伝説へ、伝説の女優の真実 数々の傑作に出演したスウェーデン出身の名女優イングリッド・バーグマンのドキュメンタリー。女優としてのみならず、家族を愛する一人の女性としての姿を、貴重な映像と共に描き出す。

【監】ステイグ・ビョークマン  
【出】イングリッド・バーグマン、イザベラ・ロッセリーニ  
【2015年/スウェーデン/114分/東北新社/DCP】

**ティエリー・トグルドーの憂鬱** 11/5(土) -11/18(金) ¥A

La loi du marche



©2015 WORD QUEST FILMS - ARTE FRANCE CINEMA

フランスで100万人が見た狂巻の大ヒット社会派ドラマ! 『母の身終い』の監督と主演が再タッグを組んだ社会派ドラマ。やっとの思いで再就職にこぎつけた中年男が、ある事件をきっかけに自らの意志と社会のルールの間で葛藤するさまを描く。

【監】ステファヌ・プリゼ  
【出】パンサン・ランドン、イブ・オリイ、カリヌドゥ・ムルベック  
【2015年/フランス/93分/熱帯美術館/DCP】

**オーバー・フェンス** 11/5(土) -11/18(金) ¥A

©2016 オーバー・フェンス 製作委員会



「海炭市寂景」に続く映画化 佐藤泰志の芥川賞候補作を、オダギリジョー、蒼井優らの競演で映画化。職業訓練校に通った原作者の体験を交えてつづった小説をもとに、孤独な男女が共に生きていこうとする姿を描く。

【監】山下敦弘  
【出】オダギリジョー、蒼井優、松田翔太、北村有起哉  
【2016年/日本/112分/東京テアトル/DCP】

**アンナとアントワヌ 愛の前奏曲(プレリュード)** 11/5(土) -11/18(金) ¥A

©2015 Les Films 13 - Davis Films - J. P. F. - France 2 Cinema



「男と女」クロード・ルルーシュが描く、大人の恋愛模様 「愛と哀しみのポレロ」などのクロード・ルルーシュ監督と、フランシス・レイが再タッグ。インドを舞台に、互いにパートナーのいる男女が惹かれ合っていくさまを豊かな旅情と共に描く。

【監】クロード・ルルーシュ  
【出】ジャン・デュジャラン、エルザ・ジヘル・スタイン  
【2015年/フランス/114分/ファントム・フィルム/DCP】

**イレブン・ミニッツ** 11/5(土) -11/18(金) ¥A

11 minut



©2015 SKOPIA FILM, ELEMENT PICTURES (HBO), ORANGE POLSKA S.A., TVP S.A., TUMULT

巨匠イェジー・スコリモフスキによる傑作サスペンス! 世界3大映画祭で受賞歴のあるポーランドの鬼才イェジー・スコリモフスキが、大都会に暮らす人々の午後5時からの11分間に起こる様々なドラマをモザイク状に構成した群像劇。

【監】イェジー・スコリモフスキ  
【出】リチャード・ドーマー、ボイチェフ・メツファルドフスキ  
【2015年/ポーランド他/81分/コピアポア・フィルム/DCP】

**ラサへの歩き方 ~祈りの2400km** 11/12(土) -終了未定 ¥A

©2016 Halloway Film Ltd/The British Film Institute



1年近くかけて歩く11人の村びとのチベット巡礼旅 チベットの小さな村から聖地ラサとカイラス山の2400kmに及ぶ巡礼の旅を、実在のチベットの村人たちの出演で描き、チベットの人たちの生き方を浮かび上がらせるロードムービー。

【監】チャン・ヤン  
【2015年/中国/118分/ムヴィオラ/DCP】

**将軍様、あなたのために 映画を撮ります** 11/12(土) -終了未定 ¥A

©2016 Halloway Film Ltd/The British Film Institute



1978年に起きた北朝鮮拉致事件のドキュメンタリー! 映画マニアだった故・金正日の命による韓国女優と映画監督の拉致事件の真相に迫るドキュメンタリー。拉致から亡命に成功するまでの8年の日々に、金正日の生の声などを交えて迫る。

【監】ロス・アダム  
【出】チェウニ、シン・サンクォン、キム・ジョンイル  
【2016年/イギリス/97分/彩プロ/DCP】

**華麗なるリベンジ** 11/12(土) -終了未定 ¥A

A Violent Prosecutor



©2015 SHOWBOX MOONLIGHT FILM AND SOUND PICTURES LTD. ALL RIGHTS RESERVED

韓国で観客動員数970万人を突破した大ヒット作! 「国際市場で違えよう」ファン・ジョンミンとカン・ドンウォンが主演し、無実の罪で収監された検事とイケメン詐欺師がコンビを組んで刑務所内から権力に立ち向かう姿を描くパディムービー。

【監】イイル・ヒョ  
【出】ファン・ジョンミン、カン・ドンウォン、イ・ソジン  
【2015年/韓国/126分/ツイン/DCP】

**アスファルト** 11/12(土) -終了未定 ¥A

Asphalte



©2015 La Gairesse Delius - More Productions - Single Man Productions - Jack Stern Productions - Emotions Films UK - Movie Pictures - Film Factory

フランス郊外の団地。不器用な男女のストーリー 俳優や作家としても活躍する監督が、自身の体験を元に、イザベル・ユベールらの出演で贈る群像劇。廃れた団地を舞台に孤独を抱えた6人の男女が繰り返す不思議な出会いを描く。

【監】サミュエル・ベン・シェリ  
【出】イザベル・ユベール、ギョスタフ・ケルバン  
【2015年/フランス/100分/ミモザフィルムズ/DCP】

**THE PIANO & CINEMA vol.4 アイアン・ホース** 11/12(土) -11/18(金) ¥A

期間中 イベントあり! ※詳細イベント欄へ



©2015 THE PIANO & CINEMA

ジョン・フォードの傑作 × 柳下美恵の即興ピアノ演奏 ジョン・フォード監督が描く西部劇巨編を、柳下美恵の力強い即興演奏と共にお届け。南北戦争時代のアメリカ大陸横断鉄道建設に向かった男たちの正義と勇気が見るものを圧倒する。

【監】ジョン・フォード  
【出】ジョージ・オライエン  
【1924年/アメリカ/132分/DVD】

**ヒバリちゃん 丹下左膳** 11/20(日) -11/21(日) ¥特

11/20(日)21(月) 「魚増」お魚販売



©2015 THE PIANO & CINEMA

豪華オールスター配役が火花を散らす娯楽作! 伊賀の国・柳生家伝来の名器「こけ猿の壺」に隠されたという百万両の秘密を巡っての数奇波瀾の一大争奪戦が繰り広げられる!

【監】松田定次 【出】大友柳太郎、美空ひばり、大川橋蔵  
【1958年/日本/99分/東映】

一般1200円/シニア1100円 ※J&B会員は一般1100円/シニア900円

**Life works vol.16 ストリートレース** 10/29(土) -11/26(金) ¥A

10/30(日) 舞台挨拶あり! ※詳細イベント欄へ



横浜を舞台にした連作ショートフィルム第16弾 利重剛と中村高寛が企画・プロデュースする横浜を舞台にした連作ショートフィルムの新作。第16作のロケ場所は、中区・みなとみらい〜野毛。

【監】近藤有希 【出】小林和寿、小鶴乃哩子、木村敬波志  
【2015年/日本/99分/東映】

特定回の本編前(予告編時)に上映されます。上映日は、スケジュール欄でご確認下さい。

**音声ガイド付き上映**

目の不自由な方も、映画と一緒に楽しめる音声ガイド付き上映を定期的に開催しています。

- 11/6(日)15:10回 「オーバー・フェンス」 料金：1000円(しょうがい者+付添1名)
- 11/20(日)10:00回 回しばりチャンネル「丹下左膳」 料金：900円(しょうがい者+付添1名)

※上映後にお茶会(交流会)を開催します。ぜひご参加ください。

| ¥ 料金 ( )内は会員料金 |                |                |             |
|----------------|----------------|----------------|-------------|
|                | 一般             | 大学生<br>専門学生    | シニア<br>高校以下 |
| <b>A</b>       | 1800<br>(1500) | 1500<br>(1200) | 1100        |
| <b>B</b>       | 1700<br>(1400) | 1400<br>(1100) |             |
| <b>C</b>       | 1500<br>(1200) | 1200<br>(1100) |             |

2016年10月1日より、料金を一部改訂させていただきます。メンバーズクラブ(年会費2000円)は、当日より会員価格が適用されます。