

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|
| 4月 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 5月 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| ルキーノ・ヴィスコンティ 生誕110年没後40年メモリアル | 家族の肖像 | | | | | | | | | | | | | | 午後8時の訪問者 | | | | | | | | | | | | | | |
| 3作品日替／詳細はウラ面へ 16(日)17(月)は休映 | 09:35~11:40 | | | | | | | | | | | | | | 09:15~11:05 | | | | | | | | | | | | | | |
| サラエヴォの銃声 | 追憶 | | | | | | | | | | | | | | タレントタイム 優しい歌 | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:10 予告なし ~13:35 | 11:50~13:10 | | | | | | | | | | | | | | 11:15~13:10 | | | | | | | | | | | | | | |
| 汚れたミルク あるセールスマンの告発 | イップ・マン 継承 | | | | | | | | | | | | | | わたしは、ダニエル・ブレイク | | | | | | | | | | | | | | |
| 13:45~15:20 | ① 13:20~15:10 ② 21:00~22:45 | | | | | | | | | | | | | | 13:20~15:00 | | | | | | | | | | | | | | |
| 裏切りの街 | 人類遺産 | | | | | | | | | | | | | | ちえりとチェリー チェブラーシカ 動物園へ行く | | | | | | | | | | | | | | |
| 15:30~17:45 | 15:20~17:00 | | | | | | | | | | | | | | 15:10~16:25 | | | | | | | | | | | | | | |
| 島々清しゃ | 午後8時の訪問者 | | | | | | | | | | | | | | イップ・マン 継承 | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:55~19:35 | 17:10 予告なし ~18:55 | | | | | | | | | | | | | | 16:35~18:20 | | | | | | | | | | | | | | |
| 東京ウインドオーケストラ | グリーンルーム | | | | | | | | | | | | | | エルミタージュ美術館 美を守る宮殿 | | | | | | | | | | | | | | |
| 19:45~21:05 | 19:05~20:45 | | | | | | | | | | | | | | 18:30~19:55 | | | | | | | | | | | | | | |
| ミルピエ バリ・オペラ座に挑んだ男 | ラ・ラ・ランド | | | | | | | | | | | | | | 人類遺産 | | | | | | | | | | | | | | |
| 21:15 予告なし ~23:10 | 20:55 予告なし ~23:05 | | | | | | | | | | | | | | 20:05~21:40 | | | | | | | | | | | | | | |
| 午後8時の訪問者 | 「ボヤージュ・オブ〜」字／吹 「チェブラーシカ〜」字／吹 「PARKS パークス」日字幕 上映日の詳細はイベント欄 | | | | | | | | | | | | | | 標的の島 風かたか | | | | | | | | | | | | | | |
| ① 09:30~11:20 ② 13:15~15:05 ③ 21:25 予告なし ~23:10 | 09:45~11:10 16(日)17(月) 09:45~11:10 ひばり 続べらんめえ芸者 | | | | | | | | | | | | | | 09:10~11:10 | | | | | | | | | | | | | | |
| 人生フルーツ | ニュートン・ナイト 自由の旗をかかげた男 | | | | | | | | | | | | | | ターシャ・テューダー 静かな水の物語 | | | | | | | | | | | | | | |
| 11:30~13:05 | 09:40~12:05 | | | | | | | | | | | | | | 11:20~13:10 | | | | | | | | | | | | | | |
| 未来よ こんにちは | 午後8時の訪問者 | | | | | | | | | | | | | | マイビューティフルガーデン | | | | | | | | | | | | | | |
| 15:15~17:00 | 12:15~14:05 | | | | | | | | | | | | | | 13:25~15:05 | | | | | | | | | | | | | | |
| ニュートン・ナイト 自由の旗をかかげた男 | ラ・ラ・ランド | | | | | | | | | | | | | | ラ・ラ・ランド | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:10 予告なし ~19:30 | 14:15~16:25 | | | | | | | | | | | | | | 15:15~17:30 | | | | | | | | | | | | | | |
| 人魚姫 | 人魚姫 | | | | | | | | | | | | | | PARKS パークス | | | | | | | | | | | | | | |
| 19:40~21:15 | 16:35~18:10 | | | | | | | | | | | | | | 17:40~19:45 | | | | | | | | | | | | | | |
| | サクロモンテの丘 ロマの洞窟フラメンコ | | | | | | | | | | | | | | おとなの事情 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 18:20 予告なし ~19:55 | | | | | | | | | | | | | | 20:00~21:35 | | | | | | | | | | | | | | |
| | レオナルド・ダ・ヴィンチ 美と知の迷宮 | | | | | | | | | | | | | | ボヤージュ・オブ・タイム | | | | | | | | | | | | | | |
| | 20:05~21:30 | | | | | | | | | | | | | | 17:15~18:50 | | | | | | | | | | | | | | |
| | サクロモンテの丘 ロマの洞窟フラメンコ | | | | | | | | | | | | | | ボヤージュ・オブ・タイム | | | | | | | | | | | | | | |
| | 15:25~17:05 | | | | | | | | | | | | | | 21:45 予告なし ~23:15 | | | | | | | | | | | | | | |
| | ボヤージュ・オブ・タイム | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 17:15~18:50 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

2017年
4/8(土)
~5/5(金)
タイムテーブル

シネマ
横浜 ジャック&ベティ

17.4/8 - 5/5
上映スケジュール

シネマ・ジャック 自由席・整理番号制 96席

シネマ・ベティ 自由席・整理番号制 115席

サービスデー
毎月1日
全員 ¥1,100
毎週水曜
女性 ¥1,100
毎週木曜
男性 ¥1,100
※作品により例外あり

お得な割引
60歳以上(シニア)
¥1,100
高校生以下
¥1,000
夫婦50割引
2人で ¥2,200
※作品により例外あり

レイトショー割引
マークの回は割引あり
一般...1500円
大専...1200円
会員一般...1200円
会員大専...1100円

メンバーズクラブ
①鑑賞が会員料金(同伴1名様含む)
②スケジュール郵送
③お誕生日招待券



PARKS
パークス

▶ イベント・お知らせ

- 「ちよき」イベント
① 4/15(土) 上映後、初日舞台挨拶あり
金井純一監督、おおはた雄一さん(音楽)
② 4/16(日) 日本語字幕+音声ガイド付(イヤホンラジオ式)
- 「ヴァレージ・オン・ザ・ヴァレージ」イベント
① 4/15(土) 初日舞台挨拶あり
② 4/16(日) 桜美林大学映画専修OH!birinの学生とのトーク
③ 4/21(金) ミニライブ(予定)
※登壇者未定。別日でもイベント予定。詳細は劇場HPへ。
- 「ボヤージュ・オブ・タイム」
4/23(日)、5/2(火)のみ日本語吹替版。それ以外は字幕版。
- 「チェブラーシカ 動物園へ行く」
4/30(日)、5/2(火)のみ字幕版。それ以外は日本語吹替版。
- 「PARKS パークス」※常時UDcast音声ガイド対応
4/30(日)、5/2(火)のみバリアフリー日本語字幕版上映
- 「人生タクシー」イベント
上映期間中、特別短編併映予定あり(詳細はHPにて)
- <家族でミニシアターを楽しもう!GW>4/29(土)~5/7(日)
お子様連れ優先回や、託児プログラム、ご家族連れ向けの「映写室ツアー」などを予定。詳細は劇場HPや別紙チラシへ。
- ジャック&ベティサロン 支配人・梶原を囲む月別交流会
日時: 5/1(月) 映画の日 15:15頃より開催
会場: 横浜パラダイス会館(劇場1F) ※要1ドリンクオーダー

シネマ
ジャック&ベティ
横浜市中区若葉町3-51
京浜急行黄金町駅5分
バス・地下鉄 阪東橋駅5分
電話 045-243-9800
http://www.jackandbetty.net



ツイッター・フェイスブック・LINE 発信中!
twitter ID: @cinemaJandB
facebook.com/jackandbetty
LINE@ jack-betty

パンフレット、前売り券のオンラインショップ
www.jackandbetty.net/shop

ジャック&ベティの
スマートホン用
サイトできました

5月6日以降の上映作品 ※変更の場合あり

- 5/6(土)~
「ラビング 愛という名前のふたり」
「ナイスガイズ!」 「ざ・鬼太鼓座」
- 5/13(土)~
「ニ草間彌生 わたし大好き」
「アイ・イン・ザ・スカイ 世界一安全な戦場」
「kapiwとapappo アイヌの姉妹の物語」
「残酷ドラゴン 血斗竜門の宿」
「百日告别」 「ハードコア」
- 5/20(土)~
「うさぎ追ひし 山極勝三郎物語」
「狭女」 「作家、本当のJ.T.リロイ」
「皆はこう呼んだ、鋼鉄ジューグ」
「メットガラ ドレスをまとった美術館」
「LION ライオン 25年目のただいま」
「氷の花火 山口小夜子」
「ぼくと魔法の言葉たち」
「夢の楽園」 柳下美恵さんピアノ生演奏付

- 5/27(土)~ 「0円キッチン」 「アルビノの木」
「ムーンライト」 「台北ストーリー デジタル修復版」
「ミュージックアカデミー」+ホセ・セルイス・ケリン特集
- 6/3(土)~ 「僕とカミンスキーの旅」
「ローマ法王になる日まで」
「トンネル 闇に鎖(とぎ)された男」
「Don't Blink ロバート・フランクの写した時代」
- 6/10(土)~
「ハート・オブ・ドッグ 犬が教えてくれた〜」
「マン・ダウン 戦士の約束」 「はるねこ」
「マン・ダウン 戦士の約束」 「はるねこ」
「マン・ダウン 戦士の約束」 「はるねこ」
- 6/17(土)~ 「箱入娘屋人魚」
「はなればなれに」 「ろくでなし」
「モン・ロウ 愛を巡るそれぞれの理由」
「ハルが愛した写真家 ロバート・アナー 永遠の3秒」
- 6/24(土)~ 「セールスマン」
「STOP ストップ」
- 7/1(土)~ 「パーソナル・ショッパー」

- 時期未定
「なりゆきな魂」、「はらはらなのか。」
「海辺の生と死」 「カフェ・ソサエティ」
「逆行」 「シチリアの恋」
「光をくれた人」
「エイミー、エイミー、エイミー! こじらせ〜」
「笑う101歳×2 笹本恒子 むのたけじ」
「トとふたりの姉」
「ハロルドとリリアン ハリウッド・ラブストーリー」
「スプリング、ハズ、カム」 「真白の恋」
「世界でいちばん美しい村」
「ダンサー、セルゲイ・ポルーニン 世界一〜」
「まんが島」 「光と血」
「ジャッキー ファーストレディ 最後の使命」
「タンジェリン」 「スレイブメン」
「At the terrace テラスにて」
「いぬむこいり」 「わすれな草」
「退屈な日々にかきようならを」
「イタリア・ネオクラシック映画祭」

