

シネマ・ジャック 自由席・整理番号制 96席

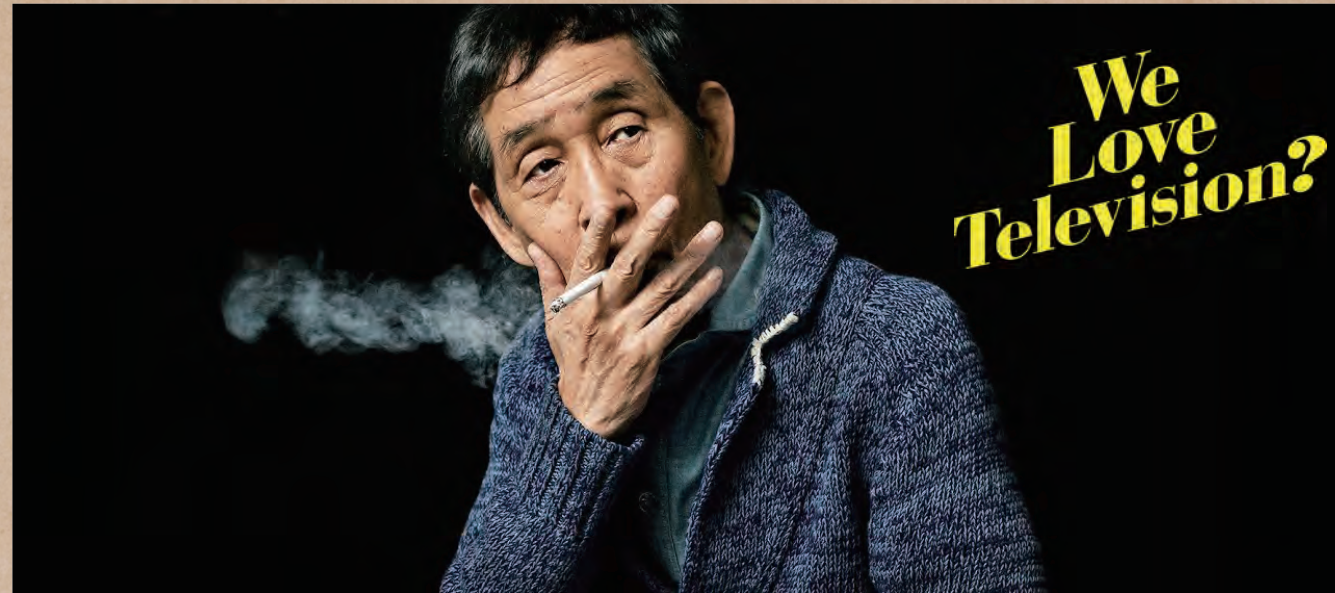
シネマ・ベティ 自由席・整理番号制 115席

10月							11月																				
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
主	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金
台湾萬歳 09:15~10:50							旅する写真家 レイモンドウバルドンの愛したフランス 09:30~11:10							リュミエール! 09:00~10:30 ※11/5(日)・10(金)は日本語吹替							あゝ、荒野 前篇 09:10~11:50						
静かなる情熱 11:00~13:10							ジュリーと恋と靴工場 11:20~12:45							おじいちゃん、死んじゃったって ① 10:40~12:25 ② 14:35~16:20							あゝ、荒野 後篇 12:00~14:30						
もうろうをいきる 13:20~15:00							パーフェクトレボリューション 12:55~14:55							米軍(アメリカ)が最も恐れた男 その名は、カメジロー 12:35~14:25							リュミエール! 14:35~16:05 ※11/12(日)・17(金)は日本語吹替						
旅する写真家 レイモンドウバルドンの愛したフランス 15:10~17:00							あゝ、荒野 前篇 17:15~19:55							あゝ、荒野 前篇 16:30~19:10							おじいちゃん、死んじゃったって 16:15~18:00						
エタニティ 17:10~19:05							オラファー・エリアソン 視覚と知覚 20:05~21:20							あゝ、荒野 後篇 19:20~21:50							ソニータ 18:10~19:40						
パーフェクトレボリューション 19:15~21:15							バイバイマン 21:30~23:05							ジュリーと恋と靴工場 21:55~23:20							スターシップ9 19:50~21:25						
ディストピア 21:20~23:10							愛を綴る女 09:15~11:15							ノクターナル・アニマルズ ① 09:05~11:00 ② 13:10~15:05 ③ 21:20~23:15							南瓜とマヨネーズ ① 09:15~10:50 ② 15:10~16:45 ③ 21:35~23:10						
しあわせな人生の選択 09:05~10:55							サーミの血 11:25~13:15							We Love Television? ① 11:10~13:00 ② 19:20~21:10							ノクターナル・アニマルズ ① 11:00~13:00 ② 21:10~23:05						
愛を綴る女 11:05~13:05							リュミエール! ① 13:25~15:05 ② 21:35~23:05 ※11/3(金祝)13:25回休映							月と雷 15:15~17:15							プラネタリアム 13:10~15:00						
サーミの血 13:15~15:05							レイモンドウバルドンの愛したフランス 15:15~17:40							台湾萬歳 15:40~17:20							RE:BORN リボーン 17:25~19:10						
クイーン 15:15~17:40							50年後のボクたちは 17:50~19:30							台湾萬歳 15:40~17:20							We Love Television? 16:55~18:50						
身体を売ったらサヨウナラ 19:40~21:10							もうろうをいきる 17:45~19:15							11/3(金)のみ下記上映あり We Love Television? 13:25~ ノクターナル・アニマルズ 15:40~							月と雷 19:00~21:00						
望郷 21:15~23:10							ぼくらの亡命 19:25~21:25																				

2017年	10/27(土)	11/17(金)
サービスデー	毎月1日 全員 ¥1,100	毎週水曜 女性 ¥1,100
	毎週木曜 男性 ¥1,100	※作品により例外あり
お得な割引	60歳以上(シニア) ¥1,100	高校生以下 ¥1,000
	夫婦50割引 2人で ¥2,200	※作品により例外あり
レイトショー割引	マークの回は割引あり 一般...1500円 大専...1200円 会員一般...1200円 会員大専...1100円	
メンバーズクラブ	①鑑賞が会員料金(同伴1名様含む) ②スケジュール郵送 ③お誕生日招待券	
	年会費2000円	

シネマ 横浜 ジャック&ベティ

17.10/21 - 11/17 上映スケジュール



- ▶ イベント・お知らせ
- 「台湾萬歳」舞台挨拶
10/21(土)・10/28(土)上映後、酒井充子監督
 - 「身体を売ったらサヨウナラ」初日舞台挨拶
10/21(土)上映後、柴田千紘さん
 - 「もうろうをいきる」舞台挨拶
10/22(日)上映後、西原孝至監督
 - 「旅する写真家 レイモンドウバルドンの愛したフランス」トークショー
10/22(日)上映後、八木澤高明さん(ノンフィクション作家)
 - 「50年後のボクたちは」スペシャルトークショー
10/22(日)上映後、『ボクたちに語らせろ!』トークショー
大崎章監督(「お盆の弟」)×足立紳さん(脚本家「百円の恋」)
 - 「ぼくらの亡命」初日舞台挨拶
10/28(土)上映後、櫻井亜衣さん、内田伸輝監督、新谷寛行さん(録音)
 - 「米軍が最も恐れた男 その名は、カメジロー」初日舞台挨拶
10/28(土)上映後、佐古忠彦監督
 - 「We Love Television?」初日舞台挨拶
11/3(金・祝)13:25上映後、登壇者(予定) 萩本欽一さん、土屋敏男監督
 - 「おじいちゃん、死んじゃったって。」「南瓜とマヨネーズ」上映期間中、イベント開催予定あり
 - ジャック&ベティサロン 支配人・梶原を囲む交流会
日時: 11/1(水) 映画の日 19:55頃より開催
会場: 横浜パラダイス会館(劇場1F) ※要1ドリンクオーダー

シネマ ジャック&ベティ
横浜市中区若葉町3-51
京浜急行黄金町駅5分
バス・地下鉄 阪東橋駅5分
電話 045-243-9800
http://www.jackandbetty.net



ツイッター・フェイスブック・LINE 発信中!
twitter ID: @cinemaJandB
facebook.com/jackandbetty
LINE@ jack-betty

パンフレット、前売り券のオンラインショップ
www.jackandbetty.net/shop

ジャック&ベティのスマートホン用サイトできました

- 11月18日以降の上映作品 ※変更の場合あり
- 11/18(土)~
「エンドレス・ポエトリー」「全員死刑」
「夜間もやってくる保育園」
 - 11/19(日)20(月)
<ひばり>「新蛇姫様 お島千太郎」
 - 11/25(土)~「最低。」「光(大森立嗣監督)」
「猫が教えてくれたこと」「笑う故郷」
 - 11/25(土)
<横濱インディペンデント・フィルム・フェスティバル>
 - 12/2(土)~「希望のかなた」「婚約者の友人」
「やさしくなあと 奈緒ちゃんと家族の35年」
 - 12/2(土)・3(日)
<手話弁士付き上映2017>
 - 12/9(土)~「ブルーム・オブ・イエスタディ」
「荒武者キートン」柳下美恵ピアノ生演奏付き
「あなた、そこにいてくれますか。」
<伊勢真一監督旧作特集「奈緒ちゃん」他>
 - 12/16(土)~「彼女が目覚めるその日まで」
「悪魔祓い、聖なる儀式」
 - 12/17(日)18(月)
<ひばり>「忠臣蔵 桜花の巻・菊花の巻」
 - 12/23(土)~
「ダンシング・ベートーヴェン」「俺たちポップスター」
「ヒトラーに屈しなかった国王」
 - 1/6(土)~「人生はシネマティック!」
 - 1/13(土)~「レフトフライ」
 - 1/27(土)~「デヴィッド・リンチ アートライフ」
 - 2/10(土)~「ロープ/戦場の生命線」
 - 2/17(土)~「長江 愛の詩」
「劇場版 アイドルキャンボール2017」
- 時期未定
- 「ギフト 僕がきみに残せるもの」「海の彼方」
 - 「日曜日の散歩者 わすれられた台湾詩人たち」
 - 「ハートストーン」「わたしたち」「ひかりのたび」
 - 「すばらしき映画音楽たち」「ルージュの手紙」
 - 「星空」「アンダー・ハー・マウス」「逆光の頃」
 - 「追想」「汚れたダイヤモンド」
 - 「プラハのモーツァルト 誘惑のマスカレード」
 - 「ポルト」「軽蔑(1963) デジタルリマスター版」
 - 「セブン・シスターズ」「ソウル・ステーション バンデミック」
 - 「ネルーダ 大いなる愛の逃亡者」
 - 「ル・コルビュジエとアイリーン 追憶のヴァイラ」
 - 「52Hzのラヴソング」「gifted ギフトッド」
 - 「彼女がその名を知らない鳥たち」
 - 「ユダヤ人を救った動物園 アントニーナが愛した命」
 - 「きっと、いい日が続いている」
 - 「ライオンは今夜死ぬ」「永遠のジャンゴ」
 - 「ALL YOU NEED is PUNK and LOVE」
 - <ドゥムとヴァルダ、幸福についての5つの物語>

台湾萬歳 10/21(土)~11/2(木) ¥B



10/21(土)28(土) 舞台挨拶あり! ※詳細はイベント欄へ

酒井孝子監督による台湾3部作の最終章「台湾アイデンティティー」に続く酒井孝子のドキュメンタリーシリーズ最終章。台湾の原風景が色濃く残る台東縣で伝統的な狩りを続けるブヌ族など、「変わらない台湾」の姿を追う。

【監】酒井孝子
【2017年/日本/93分/太秦/DCP】

もうろうをいきる 10/21(土)~11/3(金) ¥B



10/22(日) 舞台挨拶あり! ※詳細はイベント欄へ

目が見えず耳も聞こえない盲ろう者たちの日常。佐渡島でひとり暮らしを送る女性、石巻市で震災と津波の被害に遭いながらも地域で生きることを選んだ男性などに密着。盲ろう者自身や、盲ろう者と周囲の人たちとの関係性を描く。

【監】西原孝至
【2017年/日本/91分/シグロ/ブルーレイ上映】

旅する写真家 10/21(土)~11/3(金) ¥A

レイモンド・ドゥバルドンが愛したフランス



10/22(日) トークショーあり! ※詳細はイベント欄へ

フランスを代表する写真家の人生の旅路を描く「マグナム・フォト」に在籍する写真家であり、「モダン・ライフ」など映像作家としても高く評価されるフランスの巨匠レイモンド・ドゥバルドンが、自身の過去と現在を綴ったドキュメンタリー。

【監】レイモンド・ドゥバルドン・クロード・ヌーゲル
【出】レイモンド・ドゥバルドン・クロード・ヌーゲル
【2012年/フランス/100分/アンブラド/DCP】

パーフェクト・レボリューション 10/21(土)~11/3(金) ¥A



音声ガイド UDCAST対応

障害がある「最強のふたり」の至極の物語。重度の身体障がいを抱えながら、障がい者の性への理解を訴える熊篠慶彦による実話を基にしたラブストーリー。車椅子生活を送る障がい者と、人格障がいをもつ風俗嬢との恋の行方を描く。

【監】松本准平
【出】リリー・フランキー、清野菜名、小池栄子、岡山天音、余貴美子
【2017年/日本/117分/東北新社/DCP】

ディストピア パンドラの少女 10/21(土)~10/27(金) ¥A

The Girl with All the Gifts



奇跡の少女メラニー、彼女は希望か？絶望か？奇病によって人間が人肉を喰らう怪物となった荒廃した近未来を舞台にしたサスペンス・スリラー。感染しながらも高度な知能を持つ少女メラニーと、彼女に希望を託す人々の姿を描く。

【監】コム・マッカーシー
【出】セリア・オニエラ、ジェマ・アータートン、パディ・コンシダイン
【2016年/イギリス他/111分/クロックワークス/DCP】

しあわせな人生の選択 10/21(土)~10/27(金) ¥A

Truman <R15+>



余命わずかな男と彼を取り巻く人々の最期の4日間。スペインのゴヤ賞で作品賞はじめ5冠に輝いたドラマ。スペイン在住の友人フリアンを訪ねたトーマス。フリアンは余命が短く、新しい愛犬トルーマンの飼いを主探しなど彼の死に支度に付き合う。

【監】メスク・グレイ
【出】リカルド・ダリン、ハビエル・カマル、ドロシス・フォンシ
【2015年/スペイン他/108分/ファインフィルムズ/DCP】

愛を綴る女 <R15+> 10/21(土)~11/3(金) ¥A

Mal de pierres



南仏プロヴァンス、歳月の果てに知る真実の愛とは。ベストセラー小説「祖母の手帖」を映画化。1950年代南仏。家族が決めた相手と愛のない結婚をしたガブリエルは、帰還兵ソヴァージュと激しい恋に落ち、熱烈な手紙を綴り続けるが…。

【監】ニコール・ガルシア
【出】マリオン・コティヤール、ルイ・ガルシ、アレックス・ブレンディール
【2016年/フランス他/120分/アルトロストフィルム/DCP】

サーミの血 10/21(土)~11/3(金) ¥A

Sameblod



北欧スウェーデン、知られざる少数民族の迫害の歴史。1930年代、支配勢力のスウェーデン人によって劣等民族として差別を受けていた少数民族サーミ族の少女が、美しい自然のなかで差別や困難に立ち向かいながら生きる姿を描くドラマ。

【監】アマンド・ケンネル
【出】レーネ・セシリア・スバルロク、ミア＝エリカ・スバルロク
【2016年/スウェーデン他/108分/アップリンク/DCP】

クイーン 10/21(土)~10/27(金) ¥A

Queen 旅立つわたしのハネムーン




インド映画のイメージを覆すスタイリッシュムービー! デリーの保守的な家庭で育った女性ラーニーが、婚約破棄されたことを契機に1人でヨーロッパへ出かけ、さまざまな経験を通して成長していく姿を描く。本国インドで大ヒットしたロードムービー。

【監】ビカース・パール
【出】カンガナー・ラーナウト、ラージマール・ラー
【2014年/インド/146分/コロコト・動かす映画社/ブルーレイ上映】

身体を売ったら 10/21(土)~10/27(金) ¥A

サヨウナラ <R15+>



元新聞記者でAV女優 鈴木涼美の著書映画化。実体験を綴った著書を原作に「獣道」の内田英治監督が映画化。昼と夜の顔を使い分けながら生きる女性の波乱万丈の半生を、AV監督などへのインタビューを交えて映し出す。

【監】内田英治
【出】柴田千穂、小西キス、久保田悠来、内田慈、冨手麻妙
【2017年/日本/88分/エクセレントフィルムズ/DCP】

ジュリーと恋と靴工場 10/28(土)~11/10(金) ¥A

Sur quel pied danser



がんばれジュリー! 心踊るフレンチ・コメディ・ミュージカル。就職難を乗り越え、高級靴工場に採用されたジュリーだが、近代化の波で工場は閉鎖の危機に。ジュリーは女靴職人たちと危機に立ち向かうが…。カラフルでポップなミュージカル・コメディ。

【監】ポール・カロリ、コスチャ・テステュー
【出】ポーリーヌ・エチエンヌ、オリビエ・シャントロー
【2016年/フランス/84分/風俗嬢との恋/DCP】

米軍(アメリカ)が最も恐れた男 10/28(土)~11/10(金) ¥A

その名は、カメジロー



アメリカ占領下の沖縄で米軍に挑んだ瀬長亀次郎。第二次大戦後、沖縄で弾圧を恐れず占領米軍に異を唱え続けた瀬長亀次郎を追うドキュメンタリー。2016年放映された番組に追加取材を加え再編集。今につながる問題を浮き彫りにする。

【監】佐古忠彦
【出】瀬長亀次郎
【2017年/日本/107分/彩プロ/DCP】

あゝ、荒野 <R15+> 10/28(土)~11/17(金) ¥A

前篇・後篇 【前後は別料金】



寺山修司を鮮然に現代に甦らせた、気鋭のダブル主演。寺山修司が遺した唯一の長編小説を大胆に再構築し、2部作として映画化した青春ドラマの前編。生まれも育ちも違う2人の男が出会い、共にプロボクサーを目指す姿がつつられる。

【監】岸善幸
【出】菅田将暉、ヤンイクチュン、木下あかり、モロ師岡、高橋和也
【2017年/日本/前157分、後147分/スターサンズ/DCP】

オラファー・エリアソン 10/28(土)~11/3(金) ¥A

視覚と知覚




現代アート最重要人物によるアート・エクスペリエンス。2008年に約17億円をかけ、世界55カ国で約140万人が鑑賞した巨大な滝のインスタレーション。その制作過程を中心に、デンマークの現代美術家オラファー・エリアソンを追うドキュメンタリー。

【監】ヘンリック・リンデヤコブ・イェルゲンセン
【出】オラファー・エリアソン
【2009年/デンマーク/77分/フィカ/DCP】

バイバイマン 10/28(土)~11/3(金) ¥A

The Bye Bye Man



考えるな!言うな!呪いは地の果てまで追ってくる。その名を知るだけで呪われるとされる謎の存在「バイバイマン」。アメリカ、ウィスコンシン州の古い屋敷に引っ越してきた3人の大学生が、ふとした契機で「バイバイマン」を呼び起こしてしまい…。

【監】ステイシー・タイトル
【出】ダグラス・スキス、ルシアン・ラビスカウト
【2017年/アメリカ/96分/AMGエンタテインメント/DCP】

リュミエール! 10/28(土)~11/17(金) ¥A

Lumiere!



「映画の父」リュミエール兄弟の偉業が現代に蘇る! リュミエール兄弟が遺した膨大な作品群からセレクトした映像で構成されたオマージュ作品。1895年から1905年の10年間に製作された1422本の短編作品から108本の作品を厳選し再構成。

【監】ティエリ・フレモー
【2016年/フランス/90分/ギャガ/DCP】

ぼくらの亡命 10/28(土)~11/3(金) ¥A

今を生きて延びようとするオルタナティブ・ラブストーリー



東京郊外の森でテント暮らしをする昇は、ある日、美人局をしている樹冬に興味を持つ。樹冬は騙されていると思った昇は、彼女を助けようと誘拐する…。『ふゆの獣』の内田伸輝監督作。

【監】内田伸輝
【出】須森隆文、櫻井亜衣、松永大輔、入江庸仁、志戸晴一
【2016年/日本/115分/マコヤ/DCP】

We Love Television? 11/3(祝)~終了未定 ¥A



時代と格闘するすべての人たちに贈る映像日誌。萩本欽一を「電波少年」のディレクター土屋敏男が追ったドキュメンタリー。笑いを追求し続け、関わる人々の熱量を最大限に引き出していく萩本のテレビ作りの奥義と真の姿を描く。

【監】土屋敏男
【出】萩本欽一、田中美佐子、河本準一、タカガキ、稲葉友
【2017年/日本/110分/日活/DCP】


ノクターナル・アニマルズ 11/3(祝)~終了未定 ¥A



別れた夫からの小説。それは何を意味するのか? 『シングルマン』のトム・フォードの長編監督第2作となるミステリアスなラブストーリー。夫との関係がうまくいかないスーザンは、元夫から送られてきた小説を読み、次第に不安を覚えていくが…。

【監】トム・フォード
【出】エイミー・アダムス、ジェイク・ギレンホール、マイケル・シャノン
【2016年/アメリカ/116分/ビターズ・エンド/バルコ/DCP】

おじいちゃん、死んじゃったって。 11/4(日)~終了未定 ¥A



「家族」と「わたし」が歩き出す、これからの物語。数々のヒットCMを手掛ける森ガキ偉大の長編映画監督デビュー作。ある夏の地方都市。吉子の祖父が亡くなり、家族が葬儀のために集まるが、それぞれの厄介な事情が明らかになり…。

【監】森ガキ偉大
【出】岸井ゆきの、岩松了、美保純、岡山天音、水野美紀
【2017年/日本/110分/マグネイズ、松竹映画事業部/DCP】

月と雷 <R15+> 11/4(日)~11/17(金) ¥A



直木賞作家・角田光代の傑作が待望の映画化。同名小説を「海を感じる時」安藤尊が映画化。結婚を控えた泰子の前に、かつて半年間だけ暮らしたことがある父の愛人の息子・智が現れる。2人は一緒に母親や異父妹らを訪ね歩くが…。

【監】安藤尊
【出】初音映莉子、高良健吾、藤井武美、黒田大輔、市川由衣
【2017年/日本/120分/スールキーツ/DCP】

RE:BORN リボーン 11/4(日)~11/10(金) ¥A



下村勇二 × TAK.による究極のアクション映画! アクション監督を務めてきた下村勇二が、坂口拓改め、TAK.を主演に迎えたアクション。田舎町で暮らす元特殊部隊員・黒田の前に現れる暗殺者。黒田は再び戦いを決意するが…。

【監】下村勇二
【出】TAK.、近藤結良、斎藤工、長谷部龍、篠田麻里子
【2017年/日本/106分/アルトロストフィルム/DCP】

ソニータ 11/11(土)~終了未定 ¥A

Sonita



アフガン難民ソニータは歌で自らの運命を変えていく。ラッパーになることを夢見ながら、イランで難民生活を送るアフガニスタン出身の少女ソニータを追い、サンダンス映画祭ワールドシネマドキュメンタリー部門でグランプリ獲得したドキュメンタリー。

【監】ロクサラ・ガム・マガミ
【出】ソニータ・アリダサ、ロクサラ・ガム・マガミ
【2015年/ドイツ他/91分/ユナイテッドピープル/DCP】

スターシップ9 11/11(土)~11/17(金) ¥A

Orbiter 9



人類の未来を救うため、2人は選ばれた。近未来、汚染により死にゆく地球の代わりに見つけるため、一人で恒星間飛行の旅を続けるエレナ。給気系統が故障し、近隣のスペースシップに救援信号を送ると、アレックスが現れるが…。

【監】アテム・ウライチェ
【出】クララ・ラゴ、アレックス・ゴンザレス、ヘレン・ルエダ
【2016年/スペイン、コロンビア/95分/熱帯美術館/DCP】

南瓜とマヨネーズ 11/11(土)~終了未定 ¥A



魚喃キリコの代表作を富永昌敬監督で映画化! 魚喃キリコの代表的恋愛コミックを「ロリング」の富永昌敬が映画化。ミュージシャン志望のせいいちとの生活を支えるため、キャバクラで働くツチダだが、元恋人ハギオと再会し…。

【監】富永昌敬
【出】白田あさ美、太賀、浅香航大、若葉竜也、大友律
【2017年/日本/93分/S-D-P/DCP】

プラネタリウム 11/11(土)~終了未定 ¥A

Planetarium



すべて、あなたへとつづく美しい人生の瞬間。ナタリー・ポートマンとリリー＝ローズ＝デップが姉妹役で共演。「見えないものを見せようとする」美人姉妹と、伝説の映画プロデューサーという実在した人物をモデルにした描くミステリアスなドラマ。

【監】レベッカ・スロトブスキ
【出】ナタリー・ポートマン、リリー＝ローズ＝デップ
【2016年/フランス他/108分/ファントム・フィルム/DCP】

全員死刑 <R15+> 11/18(日)~終了未定 ¥A



新たな衝撃を与える狂悪なエンターテインメント「狐高の遠吠」で注目された小林勇貴監督の商業映画デビュー。死刑囚で獄中にある男の手記をベースにした「我が一家全員死刑」を原作に、未だ真相が解明されていない凶悪事件を描く。

【監】小林勇貴
【出】岡宮祥太郎、毎熊克哉、六平直政、入船加奈子
【2017年/日本/98分/日活、東京テアトル/DCP】

¥ 料金 ()内は会員料金

	一般	大学生 専門学生	シニア (60歳以上)
A	1800 (1500)	1500 (1200)	1100
B	1700 (1400)	1400 (1100)	
C	1500 (1200)	1200 (1100)	

・高校生以下・障害者は 1000 円
・メンバーズクラブ (年会費 2000 円) は、当日より会員価格が適用されます。
ぜひご入会ください。