

5月	6月	劇場オープンは、初回(ジャックとベティの早い方)の25分前予定 Life …本編前に短編<Lifeworks>上映付	
25 26 27 28 29 30 31 主 日 月 火 水 木 金	1 2 3 4 5 6 7 土 日 月 火 水 木 金	8 9 10 11 12 13 14 土 日 月 火 水 木 金	15 16 17 18 19 20 21 土 日 月 火 水 木 金
サッドヒルを掘り返せ 09:35~11:05	天国でまた会おう 09:35~11:40	記者たち 衝撃と畏怖の真実 09:45~11:20	僕たちは希望という名の列車に乗った 09:00~10:55 ※6/16(日)・17(月)は休映
牧師といのちの崖 11:15~13:00	セメントの記憶 11:50~13:25	魂のゆくえ 11:30~13:25	雪子さんの足音 11:05~13:05
がんになる前に知っておくこと 13:10~15:05	カンパイ! 日本酒に恋した女たち 13:35~15:20	マイ・ジェネレーション ロンドンをぶっとばせ! 13:35~15:15	こどもしよくどう 13:20~15:00
浜辺のゲーム 15:25~16:50	緊急検証! THE MOVIE ネッシーvsノストラダムスvsユリ・ゲラー 15:30~17:25	ピサイド・ボウイ ミック・ロンソンの軌跡 15:25~17:15	夜明け 15:10~17:05
カランコエの花 17:05~17:50	書くが、ママ 17:40~19:05	ザ・バニシング 消失 17:25~19:15	Noise ノイズ 19:40~21:40
ドント・ウォーリー 18:05~20:15	牧師といのちの崖 19:15~21:00	コンジウム 19:25~21:05	マチルド、翼を広げ 21:50~23:25
Be With You いま、会いにゆきます 20:25~22:40	ピサイド・ボウイ ミック・ロンソンの軌跡 21:10~22:50	セメントの記憶 21:15~22:45	パリの家族たち 09:00~10:50
ナポリの隣人 09:10~11:00	ふたりの女王 メアリーとエリザベス 09:30~11:35	僕たちは希望という名の列車に乗った 09:30~11:25	誰もがそれを知っている ① 11:00~13:15 ② 17:15~19:30
誰がための日々 11:10~12:55	記者たち 衝撃と畏怖の真実 11:45~13:20	パリの家族たち ① 11:35~13:20 ② 19:20~21:05	ザ・プレイス 運命の交差点 13:25~15:05
ふたりの女王 メアリーとエリザベス 13:05~15:10	僕たちは希望という名の列車に乗った 13:30~15:25	パパは奮闘中! 13:30~15:10	主戦場 15:20~17:30
バーニング 劇場版 15:20~17:50	ノーザン・ソウル 15:35~17:25	天国でまた会おう! 15:20~17:20	ピアソラ 永遠のリベルタンゴ 17:40~19:15
カンパイ! 日本酒に恋した女たち 18:00~19:35	HOMEI KEI チカーノになった日本人 17:35~18:55	マチルド、翼を広げ 17:30~19:10	ライズ ダルライザー NEW EDITION 19:25~21:35
HOMEI KEI チカーノになった日本人 19:45~21:05	ザ・バニシング 消失 19:10~20:55	ザ・プレイス 運命の交差点 21:10~22:50	パパは奮闘中! 21:45~23:25
ノーザン・ソウル 21:20~23:00	魂のゆくえ 21:05~23:00	ひばり 悲しき口笛 16(日)17(月)のみ 09:30~	
25 26 27 28 29 30 31 主 日 月 火 水 木 金	1 2 3 4 5 6 7 土 日 月 火 水 木 金	8 9 10 11 12 13 14 土 日 月 火 水 木 金	15 16 17 18 19 20 21 土 日 月 火 水 木 金

シネマ・ジャック 自由席・整理番号制96席

シネマ・ベティ 自由席・整理番号制115席

TICKET

整理番号順入場。全席自由席。お荷物含めて各回完全入替制です。回指定チケットは、鑑賞日の1週間前より販売します。

サービスデー
毎月1日
全員 ¥1,100

毎週水曜
女性 ¥1,100

毎週木曜
男性 ¥1,100

※作品により例外あり

お得な割引
60歳以上(シニア) ¥1,100
高校生以下 ¥1,000
夫婦50割引 2人で ¥2,200
※作品により例外あり

レイトショー割引
マークの回は割引あり
一般…1500円
大専…1200円
会員一般…1200円
会員大専…1100円

メンバーズクラブ
① 鑑賞が会員料金(同伴1名様含む)
② スケジュール郵送
③ お誕生日招待券

年会費2000円



イベント・劇場からのお知らせ

- 「がんになる前に知っておくこと」トークショー
5/26(日) 西智弘先生(緩和ケア医) 三宅流監督
- Lifeworks vol.24「子どもたち」初日舞台挨拶
6/1(土) 上映前、稲葉まり監督、中村高寛さん(製作)
- <インチョンから横浜まで-ジャック&ベティとミリム劇場>
6/7(金)~6/9(日) 韓国ミリム劇場にて開催
※詳細は別チラシや劇場ブログへ
- 「雪子さんの足音」イベント
6/15(土)、16(日)、22(土)、23(日) イベント予定
(詳細近日決定)
- 「書くが、ママ」「こどもしよくどう」「Noise ノイズ」「ライズ ダルライザー NEW EDITION」
上映期間中、イベント予定あり(詳細近日決定)

● 「浜辺のゲーム」イベント
① 5/25(土) 上映後、中川龍太郎さん(「四月の永い夢」監督) 堀春菜さん、夏都愛未監督 トークショー
② 5/29(水) 上映後、渡辺紘文さん(「普通は走り出す」監督) 夏都愛未監督 トークショー
※別日でも、舞台挨拶・トーク予定(詳細近日決定)

● 「カランコエの花」イベント
5/25(土) 上映後、堀春菜さん、永瀬千裕さん、石本径代さん、イワゴウサトシさん、中川駿監督 初日舞台挨拶
※別日でも、舞台挨拶予定(詳細近日決定)

● 「HOMEI KEI チカーノになった日本人」イベント
5/25(土) 上映後、KEIさんによる初日舞台挨拶
※舞台挨拶後、関連商品をお求めの方へのサイン会あり。

6/22(土)以降の予定 ※変更の場合あり

6/22(土)~
「12か月の未来図」「山猫 4K修復版」「心と体と」「私の20世紀」「イメージの本」「初恋 お父さん、チビがいなくなりました」「クリムト エゴン・シーレとウィーン黄金時代」

6/29(土)~
「リアム16歳、はじめての学校」「ラストタンゴ・イン・パリ デジタルリマスター版」「ニューヨーク 最高の訳あり物件」「歯まん」「リトル・フォレスト 春夏秋冬」「ガルヴェストン」

7/6(土)~
「ギターはもう聞こえない」「救いの接吻」「バイス」「一人の息子」「LAPSE ラプス」

7/13(土)~
「嵐電」「新宿タイガー」「沈没家族 劇場版」「ラ」「バイオレンス・ポイジャー」「ハイ・ライフ」「さよなら、退屈なレオニー」

7/20(土)~
「えんとこの歌 寝たきり歌人・遠藤滋」「家族にサルーテ!イスカ島は大騒動」「山懐に抱かれて」「こはく」

7/27(土)~
「パラダイス・ネクスト」「カニバ!パリ人肉事件38年目の真実」

8/10(土)~ 「あなたの名前を呼べたなら」
8/15(金)~ 「HOT SUMMER NIGHTS」
9/20(土)~ 「おいしい家族」

時期未定
「AMY SAID エイミーセッド」「愛の病」「ロキシー」「ブラッド・スローン」「メモリーズ・オブ・サマー」「カーライル ニューヨークが恋したホテル」「プレス あの波の向こうへ」「影に抱かれて眠れ」「ディリリとパリの時間旅行」「サマーフィーリング」「ヒューマン・フロー 大地漂流」「恋のクレイジーロード」「北の果ての小さな村で」「五億円のじんせい」「ホフマニアダ ホフマンの物語」「カスリコ」「サマー・オブ・84」「隣の影」「ハワーズ・エンド」

シネマ ジャック&ベティ

横浜市中区若葉町3-51
京浜急行黄金町駅5分
バス・地下鉄 阪東橋駅5分
電話 045-243-9800
http://www.jackandbetty.net



当館チケット 3,000 円以上ご購入で
駐車場割引あり(詳細は劇場設置チラシ)

twitter ID: @cinemaJandB
facebook.com/jackandbetty
LINE@ jack-betty

ジャック&ベティの
スマートホン用
サイトできました

牧師といのちの崖 5/25(土)~6/7(金) ¥B

自殺志願者を救う牧師に密着したドキュメンタリー和歌山県にある断崖絶壁の名勝・三段壁でいのちの電話を運営する牧師・藤敷庸一を追う。最後の砦として、声に耳を傾け、共同生活しながら生きる道を探す独自の取り組みに密着。

【監】 加瀬清亮
【出】 藤敷庸一
【2018年/日本/100分/ドキュメンタリー/加瀬清亮/DCP】

ふたりの女王 5/25(土)~6/7(金) ¥A

メアリーとエリザベス

激動の16世紀に生きた2人の女王の運命スコットランドとイングランド。激動の16世紀に生きた2人の女王の運命が交錯していくさまを描く歴史ドラマ。今が旬の若手演技派2人の共演によって、ドラマティックな物語がつけられる。

【監】 ジョージ・ルーク
【出】 シアータン・ローナン、マゴット・ロビー、ジャック・ロウデン
【2018年/イギリス/124分/ビタース・エンド/DCP】

カンパイ! 5/25(土)~6/7(金) ¥A

日本酒に恋した女たち

日本酒の未来を切り拓く3人の女性たちを描く「カンパイ!世界が恋する日本酒」の続編。日本酒の世界を舞台に、百年以上続く酒蔵を引き継いだ女性社氏、ニューゼーランド出身の日本酒コンサルタント、日本酒バー・店長の3人の女性を追う。

【監】 小西未来
【出】 今田美穂、千葉麻里絵、レベッカ・ウィルソン
【2019年/アメリカ/日本/96分/シンカ/DCP】

HOMIE KEI 5/25(土)~6/7(金) ¥A

チカーノになった日本人

アメリカ極悪刑務所を生き抜いた壮絶な半生米刑務所内でメキシコ人ギャンググループ・チカーノに認められた日本人・KEIのドキュメンタリー。帰国後、日本のチカーノ・ブームを牽引する一方、ボランティア活動にも取り組むKEIに迫る。

【監】 サカマキサ
【出】 KEI
【2019年/日本/73分/EMエフピクチャーズ/DCP】

ノーザン・ソウル 5/25(土)~6/7(金) ¥A

Northern Soul

英国コース・カルチャーを描いた新たな傑作の誕生!1970年代、音楽ムーヴメント「NORTHERN SOUL」に魅了された若者たちが織りなすドラマ。退屈な毎日を通り越す高校生ジンは、ソウルミュージックで踊る青年マットと出会うい…。

【監】 エレイン・コンスタンティン
【出】 エリオット・ジェームズ・ラングリッジ、ジョシュ・ホワイトハウス
【2014年/イギリス/102分/SPACE SHOWER FILMS/DCP】

天国でまた会おう 6/1(土)~6/14(金) ¥A

Au revoir la-haut

戦争から帰還した二人の大胆な詐欺の目的とはフランス最高峰の文学賞、ゴンクール賞に輝いた同名小説を映画化した人間ドラマ。第一次世界大戦ですべてを失った2人の男が、国を相手に一儲けを企てるさまが描かれる。

【監】 アルベール・デュボンテル
【出】 ナウエル・ペレス・ビスカヤート、アルベール・デュボンテル
【2017年/フランス/117分/キノフィルムズ/DCP】

セメントの記憶 6/1(土)~6/14(金) ¥A

Taste of Cement

シリア人移民労働者の受難のドキュメンタリー祖国を亡命した元シリア兵の監督が、喪失と悲しみの記憶を詩的に紡ぐドキュメンタリー。乱開発が進むベイルートでは、シリア人移民が、劣悪な環境で労働を強いられていた…。

【監】 ジェード・クルスーム
【2017年/レバノン/ほか/88分/サニーフィルム/DCP】

緊急検証!THE MOVIE 1週限定 6/1(土)~6/7(金) ¥特

ネッシーvsノストラダムスvsユリゲラー

人気オカルト・バラエティ番組がまさかの映画化!オカルトを題材にしたバラエティ番組「緊急検証!」を映画化。人類が検証すべきテーマを掲げ専門家によるプレゼンテーションを通じ掘り下げる。

【監】 高橋圭
【出】 逸見大輔、大槻ケンヂ、辛酸なめ子
【2019年/日本/106分/東北新社/DCP】

一律¥1,800均一(スプーン付き)
※招待券・ポイントカード等の無料鑑賞不可

書くが、ママ 1週限定 6/1(土)~6/7(金) ¥A

MOOSIC LAB2018 観客賞・主演女優賞受賞作上村奈帆の長編劇場用監督デビュー作。中学2年生のひなのは、自分の想いを書くことでしか表現できずにいた。いじめに遭っていた彼女は、教師の進藤有紀に心を開いていく…。

【監】 上村奈帆
【出】 中村守里、長谷川葉生、渡邊空美、梅田凜乃、松原瑚春
【2018年/日本/77分/SPOTTED PRODUCTIONS/DCP】

ビサイド・ボウイ 6/1(土)~6/14(金) ¥A

ミック・ロンソンの軌跡

天才ミック・ロンソンの知られざる生涯に迫る名曲の数々に参加してきたギタリストの軌跡を辿る音楽ドキュメンタリー。証言や貴重なアーカイブ映像から、知られざる彼の人生を紐解く。生前のデヴィッド・ボウイがナレーションを担当している。

【監】 ジョン・ブリューワー
【出】 ミック・ロンソン、ルード・グレン・マトロック、
【2017年/イギリス/102分/バル長/DCP】

記者たち 6/1(土)~6/14(金) ¥A

衝撃と畏怖の真実 Shock and Awe

真実を追う記者たちの奮闘を名匠が映画化!大量破壊兵器の保持を理由にイラク戦争に突き進むブッシュ政権の嘘を暴き、真実を追求した新聞記者たちを描く社会派サスペンス。「スタンド・バイ・ミー」の名匠ロブ・ライナー監督作。

【監】 ロブ・ライナー
【出】 ウッドレイ・ハレルソン、ジェームズ・マースデン
【2017年/アメリカ/91分/ツイン/DCP】

僕たちは希望という名の列車に乗った 6/1(土)~終了未定 ¥A

冷戦下の東ドイツで起こった衝撃と感動の実話「アイヒマンを追え!」の監督による、史実に基づくドラマ。1956年、冷戦下の東ドイツ。高校生たちによるハンガリー動乱への黙祷が反逆行為として国家機関の目に留まり、弾圧へと発展していく。

【監】 ラース・クラウメ
【出】 ヘルナル・バイヒャート、トム・グラメンツ、レナ・クレンク
【2018年/ドイツ/111分/クックワークス他/DCP】

ザ・バニシング 消失 6/1(土)~6/14(金) ¥A

Spoorloos

サイコ・サスペンス映画史上の傑作ついに解禁フランスへ向かうカッパルのレックスとサスキアだが、サスキアが姿を消す。以来3年間行方を捜すレックスの元に手紙が届き…。1988年オランダ映画祭最優秀作品賞受賞作が劇場初公開。

【監】 ジョルジュ・シュレイター
【出】 ヘルナル・バイヒャート、トム・グラメンツ、レナ・クレンク
【1988年/オランダ他/106分/アンブラッド/DCP】

魂のゆくえ 6/1(土)~6/14(金) ¥A

First Reformed

巨匠が構想50年の末、完成させた最高傑作!「タクシードライバー」の脚本を手がけた監督による人間ドラマ。敬虔な牧師トラーは、所属する教会が環境問題の原因となる企業から支援を受けていると知り信仰心が揺らいでいく。

【監】 ボール・シュレイダー
【出】 イーサン・ホーク、アマンド・セイフライド、セドリック・カーン
【2018年/アメリカ他/113分/トランスフォーマー/DCP】

パリの家族たち 6/8(金)~終了未定 ¥A

La fete des meres

パリで働く女たちと家族の幸せと自分探しの旅「奇跡の教室 受け継ぐ者たちへ」の監督が、働く女性たちとその家族を取り上げた群像劇。職務と母親業の狭間で揺れる大統領アンヌ、母との関係に悩む3姉妹はある決断をする。

【監】 マリーヌ・カスティュー・マンシオン・シャル
【出】 オドレイ・フルーロ、クロチカ・クロ、オリビア・コート
【2018年/フランス/103分/シンカ/DCP】

パパは奮闘中! 6/8(土)~6/21(金) ¥A

Nos Batailles

仕事と育児にがんばる父と子供たちの愛と絆を描く親子の絆を描く人間ドラマ。家事と育児を妻に任せ、多忙な日々を送るオリヴィエ。だがある日、妻が突然、行方不明に。こうしてオリヴィエは、仕事に加えて家事も引き受けることになる…

【監】 ギョーム・セネス
【出】 ロマン・デュリス、ローラ・カラミー、レティシア・ドゥシュ
【2018年/ベルギー他/99分/セテラインターナショナル/DCP】

マチルド、翼を広げ 6/8(土)~6/21(金) ¥A

Demain et tous les autres jours

少女と母、フクロウが織りなす宝物のような物語「カミュー、恋はふたたび」の監督による自伝的ドラマ。9歳のマチルドは変り者の母にいつも振り回され、友人もいない。ある日、母が連れてきたフクロウがマチルドに話しかけてきて…

【監】 ノエミル・ポフスキー
【出】 バレリオ・マスタンドレ、マルコ・ジャリーニ
【2017年/フランス/95分/サンリスほか/DCP】

ザ・プレイス 6/8(土)~6/21(金) ¥A

運命の交差点

欲望の代償は他人の運命。緻密に練られたドラマ「おとなの事情」のパオロ・ジェノヴェーゼ監督のサスペンス。カフェ「ザ・プレイス」にいる謎の男の元に、9人の相談者が訪ねてくる。彼らは願いを叶えるため、無理難題を命じられる…。

【監】 パオロ・ジェノヴェーゼ
【出】 バレリオ・マスタンドレ、マルコ・ジャリーニ
【2017年/イタリア/101分/ミモザフィルムズ/DCP】

雪子さんの足音 6/15(土)~6/28(金) ¥A

音声ガイド・字幕 UDCAST対応

吉行和子×浜野佐知監督で芥川賞候補作を映画化洋館2階を下宿人に貸す大家の川島雪子は、居間をサロンとして開放していた。雪子はその常連の香織と共に、男子大学生・薫を招き、ご馳走やお小遣いなど過剰な援助をするが…。

【監】 浜野佐知
【出】 吉行和子、葉葉葉、寛一郎、大友妻紗子、野村万蔵
【2019年/日本/109分/日々舎/DCP】

こどもしょくどう 6/15(土)~6/28(金) ¥A

音声ガイド・字幕 UDCAST対応

希望を捨てない子どもたちは驚くべき行動に出たー「爆心 長崎の空」の日向寺太郎監督が、現代社会の貧困問題を子どもたちの目線から捉えたドラマ。子どもたちの切り所として広がりつつある子ども食堂と、背景にある社会状況を描く。

【監】 日向寺太郎
【出】 藤本哉汰、鈴木梨央、浅川蓮、常盤貴子、吉岡秀隆
【2018年/日本/93分/丸企画/DCP】

夜明け 1週限定 6/15(土)~6/21(金) ¥A

是枝裕和、西川美和の愛弟子烈烈のデビュー! 広瀬奈々子の監督デビュー作。ある日、哲郎は川辺で倒れている青年を介抱する。哲郎は青年を自身の本工所ですべて仕事を教え、信頼関係を築いていくが、青年はある秘密を抱えていた。

【監】 広瀬奈々子
【出】 柳楽優弥、小林薫、YOUNG DAIS、鈴木常吉
【2019年/日本/113分/マジックアワー/DCP】

Noise ノイズ 1週限定 6/15(土)~6/21(金) ¥A

絶望の中に生きる若者たちと大人たちー2008年に無差別殺傷事件が起きた秋葉原の人間模様を通じて、日本の今を浮き彫りにする群像劇。事件で母親を亡くした美沙は、地下アイドルをしながらJKリフレ店で働くが…。

【監】 松本優作
【出】 篠崎こころ、安城うらら、鈴木宏信、岸建太郎、東河侑希
【2018年/日本/115分/マコトヤ/DCP】

誰もがそれを知っている 6/15(土)~終了未定 ¥A

Todos lo saben

「別離」「セールスマン」イランの名匠の最新作!アスガー・ファルハディ監督によるサスペンス。スペインの故郷で久々に再会したラウラの家族と幼なじみ。しかし、結婚式で起きた娘の失踪をきっかけに、家族の秘密と嘘が綻び始めて…。

【監】 アスガー・ファルハディ
【出】 ベネドikt・クルス、ハセル・バルデム、リカルド・ダリン
【2018年/スペイン他/133分/ロングライド/DCP】

主戦場 6/15(土)~終了未定 ¥A

ひっくり返るのは歴史か、それともあなたの常識か日系アメリカ人の監督が、日韓の間に横たわる従軍慰安婦問題に迫るドキュメンタリー。ネットウヨの主張に好奇心を持った監督は、数々の疑問を胸に、論争の中心人物を訪ねる…。

【監】 ミキエ・サキ
【出】 ニー・マラーノ、藤木俊一、山本優美子、杉田水脈、藤岡信勝
【2018年/アメリカ/122分/東風/DCP】

ピアノラ 1週限定 6/15(土)~6/21(金) ¥A

永遠のリベルタンゴ

自由で粋なタンゴ界の革命児のドキュメンタリー革新的なタンゴを世に送り出し、タンゴ純粋主義者やメディアの非難を浴びたピアノラ。そんな彼と、彼を支えた家族たちの姿を、アーカイブ映像やプライベート・フィルムを交え映し出す。

【監】 ダニエル・ロゼンフェルト
【出】 アストル・ピアノラ
【2017年/フランス他/94分/東北新社ほか/DCP】

ライズ ダルライザー 1週限定 6/15(土)~6/21(金) ¥A

NEW EDITION

夢を諦めた男が諦めず奮闘する姿を描くドラマ福島県白河市のご当地ヒーローの産みの親である和知健明の半生をモデルにした映画の再編集版。東京で俳優を志すが夢破れ、白河市に帰郷したアキヒロは、ご当地ヒーローを考案する。

【監】 佐藤克則
【出】 和知健明、三浦佑介、桃奈、山口太郎、佐藤みゆき
【2018年/日本/119分/ダルライザー・プランニング他/DCP】

Life works vol.24 6/1(土)~6/30(日) ¥A

子どもたち

横浜を舞台にした連作ショートフィルム第22作普通に生きる人々の心のひだや些細な感情を丁寧にすくいあげる短編小説のような連作。第24作のロケ場所は、横浜市中区ほか。

【監】 稲葉まり
【写】 森日出夫【音楽】 さや(テニスコート)
特定回の本編前(予告編時)に上映されます。上映回は、スケジュール欄でご確認下さい。

¥料金 ()内は会員料金

	一般	大学生 専門学生	シニア (60歳以上)
A	1800 (1500)	1500 (1200)	1100
B	1700 (1400)	1400 (1100)	
C	1500 (1200)	1200 (1100)	

・高校生以下・障害者は1000円
・メンバーズクラブ(年会費2000円)は、当日より会員価格が適用されます。
ぜひご入会ください。