

8月													9月														
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6
土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金
劇場オープンは、初回(ジャックとベティの早い方)の25分前予定です						あなたの名前を呼べたら 08:50~10:30						ニューヨーク公共図書館 エクス・リプリス(途中休憩あり) 08:50~12:25															
ガラスの城の約束 ~15(木) 09:00~11:10						幸福なラザロ 08:50~11:00						兄消える 12:35~14:25															
北の果ての小さな村で 11:20~12:55						アマンダと僕 11:10~13:00						カーマイン・ストリートギター 14:35~15:55															
幸福なラザロ 13:05~15:15 注8/15(木)のみ休映						サマーフィーリング 13:10~15:00						メモリーズ・オブ・サマー 16:05~17:30															
アンノウン・ソルジャー 英雄なき戦場 ~15(木) 15:25~17:40						Girl ガール 15:10~17:00						HOT SUMMER NIGHTS ホット・サマー・ナイツ 17:35~19:25															
パラダイス・ネクスト 17:45~19:25						新聞記者 17:10~19:05						HOT SUMMER NIGHTS ホット・サマー・ナイツ 17:35~19:25															
アマンダと僕 19:35~21:20						あいが、そいで、こい 19:15~21:20						ヒューマン・フロー 大地漂流 16:40~19:05															
サマーフィーリング 21:30~23:15						よこがお 21:30~23:20						プレス あの波の向こうへ 21:15~23:10															
15(木)のみ 野火 13:15~14:50						ひばり 左近捕物帳 鮮血の手型 19(日)20(月)のみ 09:30~						長いお別れ 08:55~11:05															
16(金)のみ HOT SUMMER NIGHTS ホット・サマー・ナイツ 09:15 15:25 19:15						HOT SUMMER NIGHTS ホット・サマー・ナイツ 08:45~10:35 14:25~16:15 21:35~23:20						風をつかまえた少年 11:15~13:10															
新聞記者 09:10~11:05						あなたの名前を呼べたら 11:15~13:00						工作 黒星(ブラック・ヴィーナズ) と呼ばれた男 13:20~15:40															
あなたの名前を呼べたら 11:15~13:00						ニューヨーク公共図書館 エクス・リプリス(途中休憩あり) 10:40~14:15						マルリナの明日 15:50~17:30															
ニューヨーク公共図書館 エクス・リプリス(途中休憩あり) 13:10~16:55						北の果ての小さな村で 16:20~17:55						ニジノキセキ 17:40~19:10															
よこがお 17:10~19:05						あなたの名前を呼べたら 18:05~19:45						火口のふたり 19:20~21:15															
愛がなんだ ~15(木) 19:15~21:25						アンダー・ユア・ベッド 19:50~21:30						サマー・オブ・84 21:25~23:10															
アンダー・ユア・ベッド 21:35~23:15						23(金) 火口のふたり 09:00 21:35																					

TICKET

整理番号順入場。全席自由席。お荷物含めて各回完全入替制です。回指定チケットは、鑑賞日の1週間前より販売します。

サービスデー
毎月1日
全員 ¥1,100

毎週水曜
女性 ¥1,100

毎週木曜
男性 ¥1,100

※作品により例外あり

お得な割引
60歳以上(シニア) ¥1,100
高校生以下 ¥1,000
夫婦50割引 2人で ¥2,200
※作品により例外あり

レイトショー割引
マークの回は割引あり
一般...1500円
大専...1200円
会員一般...1200円
会員大専...1100円

メンバーズクラブ
①鑑賞が会員料金(同伴1名様含む)
②スケジュール郵送
③お誕生日招待券

年会費2000円



- イベント・劇場からのお知らせ**
- <柳下美恵のTHE ピアノ & シネマ vol.9> イベント
・8/24(土)・8/27(火)柳下美恵さんを囲んだお茶会あり
・8/25(日)・9/3(火)映写室見学ツアーあり
 - 「ニューヨーク公共図書館 エクス・リプリス」イベント
8/15(木)上映後、岡本真さん(図書館プロデューサー、アカデミック・リソース・ガイド(ARG)代表取締役)トークあり
 - <よこはま若葉町多文化映画祭2019> イベント
①「ぼくと、彼と、」8/26(月)、30(金)上映後、出演者舞台挨拶
②「ディヴァイン・ディーバ」8/28(水)上映前、コラボショー
スナッチ(砂山典子)さん、マリーさん(ブラジルバー)
③「500年の航海」8/29(木)上映後、
米野みちよさん(フィリピン音楽研究者)トーク
④「マルリナの明日」8/31(土)上映後、ゲストによるトーク
 - <ミリム劇場×シネマ・ジャック&ベティ同時上映展>
韓国仁川の映画館との国を越えた共同企画の日本版。
「1991、春」「[妓生(キーセン):花の告白]を日本初公開。
① 監督・関係者による舞台挨拶、トーク開催あり
② フォーラム「ミリム劇場を知りたい!」あり(無料)
③ 韓国アーティストによるワークショップ等イベントあり
※詳細は、別チラシをご覧ください。

シネマ
ジャック&ベティ
横浜市中区若葉町3-51
京浜急行黄金町駅5分
バス・地下鉄 阪東橋駅5分
電話 045-243-9800
http://www.jackandbetty.net



当館チケット 3,000 円以上ご購入で
駐車場割引あり(詳細は劇場設置チラシ)

twitter ID: @cinemaJandB
facebook.com/jackandbetty
LINE@ jack-betty

ジャック&ベティの
スマートホン用
サイトできました

- 9/7(土)以降の予定 ※変更の場合あり
- 9/7(土)~ 「タロウのバカ」
 - 9/7(土)8(日)
<インチョンから横浜まで-ミリム劇場×ジャック&ベティ>
「妓生:花の告白」[1991、春]日本初公開
 - 9/13(金)~ 「王様になれ」
 - 9/14(土)~
「カーライル ニューヨークが恋したホテル」
「ピアッシング」「ディリリとパリの時間旅行」
「米軍(アメリカ)が最も恐れた男 カメジロー 不屈の生涯」
「ホフマニアダ ホフマンの物語」
「ジョアン・ジルベルトを探して」
「モデル 雅子を追う旅」「さらば愛しきアウトロー」
「作兵衛さんと日本を掘る」
 - 9/20(金)~ 「おいしい家族」
 - 9/21(土)~ 「帰れない二人」「カスリコ」
 - 9/27(金)~ 「ノリに見出されたピアニスト」
 - 9/28(土)~
「歎異抄をひらく」
「巴里祭 デジタル・リマスター版」
「リラの門 デジタル・リマスター版」
 - 10/5(土)~
「エリカ38」「トム・オブ・フィンランド」
「アトムクレイジー」「TOURISM」
 - 10/12(土)~
「ブルーノート・レコード ジャズを超えて」
「マイ・エンジェル」「隣の影」
 - 10/19(土)~ 「耳を腐らせるほどの愛」
 - 10/26(土)~
「ドリーミング村上春樹」「五億円のじんせい」
 - 時期未定
「AMY SAID エイミーセッド」「ブラッド・スローン」
「ロキシー」「愛の病」「恋のクレイジーロード」
「影に抱かれて眠れ」「ハワーズ・エンド」
「真つ赤な星」「ロビンソンの庭 デジタルリマスター版」
「人生をしまう時間(とき)」
「メランコリック」「オーファンズ・ブルース」
「ガーデンアパート」「ゴールデン・リバー」
「セカイイチオイシイ水 マロンバティの涙」
「熱帯魚 デジタルリマスター版」
「ラブゴーゴー デジタルリマスター版」
「わたしは光をにぎっている」
「象は静かに座っている」

北の果ての小さな村で 8/10(土)~8/30(金) ¥A

Une annee polaire

(C)2013 Geko Films and France 3 Cinema

しなやかに生きる人々の、シンプルで豊かな暮らし北極圏の自然と人々の暮らしを描くドラマ。デンマークから小学校に赴任した教師アンダース。異なる文化に苦戦するなか、生徒の祖父母からこの地で生きるための哲学を教えられる。

【監】 サミュエル・コラド
【出】 アンダース・セーデゴ、アサー・ボアセン
【2018年/フランス/94分/ザンフィルムズ/DCP】

幸福なラザロ 8/10(土)~8/22(木) ¥A

Lazzaro felice

(C)2018 tempesta ed. Arka Films Productions - Ad Vitam Productions - K.M. Pola Parodi Rai - Radiotelevisione svizzera - Arts France Cinema - ZDF/ARTE

第71回カンヌ国際映画祭脚本賞受賞したドラマ1980年代初頭にイタリアで実際にあった詐欺事件から着想を得たドラマ。イタリアの小さな村を舞台に、過酷な生活を強いられる村人や純朴な青年ラザロを待ち受ける運命を描く。

【監】 アリーチェ・ロルバケル
【出】 アドリアーノ・タルディオロ、アンゼーゼ・グラツィアーニ
【2018年/イタリア/127分/キノフィルムズ/DCP】

アマンダと僕 8/10(土)~8/23(金) ¥A

Amanda

(C)2018 NORD-OUEST FILMS - ARTE FRANCE CINEMA

夏のパリ。悲しみを乗り越えようとする2人の物語第31回東京国際映画祭で東京グランプリと最優秀脚本賞をW受賞したドラマ。肉親を亡くした青年ダヴィッドと姪アマンダ。消えない悲しみを抱えながらも2人は絆を芽生えさせてゆくが…。

【監】 ミカエル・アース
【出】 バンサン・ラコスト、イゾール・ミュルリエ
【2018年/フランス/107分/ビタズ・エンド/DCP】

サマーフィーリング 8/10(土)~8/23(金) ¥A

Ce sentiment de l'ete

(C)Nord-Ouest Films - Arte France Cinema - Katuh Studio - Ripconne/Arca Cinema

「アマンダと僕」のミカエル・アース監督作品!ミカエル・アース監督の長編2作目。30歳のサンジャが突然この世を去る。サンジャの恋人ローレンスとサンジャの妹ゾエは、三度の夏、三つの都市で、人生の光を少しずつ取り戻していく…。

【監】 ミカエル・アース
【出】 アンデルジュ・ダニエルセンリー、ジュディット・シュムラ
【2015年/フランス/ドイツ/106分/ブロードウェイ/DCP】

新聞記者 8/10(土)~8/30(金) ¥A

音声ガイド付上映あり

(C)2019「新聞記者」フィルムパートナーズ

権力とメディアの裏側を描くサスペンス・エンタテインメント東京新聞記者・望月衣望子の同名ベストセラーを原案に映画化。権力中枢の闇に迫ろうとする女性記者と、理想に燃え公務員となった若手エリート官僚との対峙・葛藤を描写するサスペンス。

【監】 藤井道人
【出】 シム・ウンギョン、松坂桃李、本田翼、高橋和也、田中哲司
【2019年/日本/113分/スターサンズ他/DCP】

あなたの名前を呼べたら 8/10(土)~8/30(金) ¥A

Sir

(C)2017 Inkpot Films Private Limited,India

インド、ムンバイ。近くて遠い2人の世界が交差した時インド出身監督の長編デビュー作。ムンバイ。夫を亡くしたラトナは裕福なアシュヴィンの家でメイドとして働く。結婚が破談になったアシュヴィンとラトナは、次第に距離を縮めていくが…。

【監】 ロヘナ・ゲラ
【出】 ティロタマ・シヨーム、ビベーク・ゴーンバル
【2018年/インド他/99分/アルバトロス・フィルム/DCP】

ニューヨーク公共図書館 エクス・リプリス 8/10(土)~9/6(金) ¥特

8/15(木) トークショーあり ※詳細はイベント欄

巨匠フレデリック・ワイズマンの傑作ドキュメンタリー世界中の図書館員の憧れである知の殿堂の舞台裏を、ワイズマン監督が捉えたドキュメンタリー。

【監】 フレデリック・ワイズマン
【2017年/アメリカ/205分/ミモザフィルムズ他/DCP】
一般2000、学生・シニア・サービスデー1500
一般会員1700、高以下1500が国境
※招待券・ポイントカード等の無料鑑賞不可

HOT SUMMER NIGHTS ホット・サマー・ナイツ 8/16(金)~終了未定 ¥A

(C)2017 IMPERATIVE DISTRIBUTION, LLC. All rights reserved.

「君の名前で僕を呼んで」ティモシー・シャラメ主演作!父親を亡くした喪失感から立ち直れないでいた青年が、見知らぬ町で体験するひと夏のエピソードつつられる。「ムーンライト」など次々と話題作を送り出しているスタジオA24が製作。

【監】 アイラジャ・バイナム
【出】 ティモシー・シャラメ、マイカ・モンロー、アレックス・ロー
【2017年/アメリカ/107分/ハビネット/DCP】

Girl ガール 8/17(土)~8/30(金) ¥A

Girl

(C)Menut 2018

美しくトランスジェンダーの少女が辿り着く結末は…バレリーナを夢見る15歳の少女ララは、男の体に生まれてきたトランスジェンダーでありながら、難関のバレエ学校に入学するが…。2018年のカンヌ国際映画祭カメラドール受賞作。

【監】 ルーカ・ストン
【出】 ビクトール・ボルスター、アリエ・ワルトアルテ
【2018年/ベルギー/105分/クロックワークス他/DCP】

あいが、そいで、こい 1週限定 8/17(土)~8/23(金) ¥A

期間中 イベント予定あり ※詳細は近日決定

(C)ENBUゼミナール

「カメ止め」を産み出したプロジェクトの第8弾作品ENBUゼミナールシネマプロジェクト第8弾。夏休みを過ごす高校生・亮は、イルカの調教師を夢見る台湾からの留学生ジャーリンと出会い…。「ひとまずすずめ」柴田啓佑の長編初監督作。

【監】 柴田啓佑
【出】 小川あん、高橋雄祐、長部努、古川ヒロシ、瀬川祐樹
【2018年/日本/115分/ENBUゼミナール/DCP】

火口のふたり [R18+] 8/23(土)~終了未定 ¥A

(C)2019「火口のふたり」製作委員会

日本を代表する脚本家・荒井晴彦監督最新作白石一文の同名恋愛小説を、名脚本家・荒井晴彦が映画化。挙式を控え、直子は昔の恋人・賢治と数年ぶりに再会。過去が鮮やかに蘇り、二人は抑えきれない衝動に身を委ねていく。

【監】 荒井晴彦
【出】 柄本佑、瀧内公美
【2019年/日本/115分/ファンム・フィルム/DCP】

『猛進ロイド』『キートンの蒸気船』 柳下美恵のTHEピアノ&シネマ 8/24(土)~9/6(金) ¥A

期間中 イベントあり ※詳細はイベント欄へ

映画は最初、映画はライブだった。今では“サイレント映画”と呼ばれ、輝き続ける。二人の喜劇王の最高に楽しいコメディを、柳下美恵のどびっきり楽しい即興演奏と共に上映!

【猛進ロイド】1924年 アメリカ 73分
【キートンの蒸気船】1928年 アメリカ 70分

「猛進ロイド」 8/24(土)15:00 8/26(月)15:00 8/28(水)15:00
8/30(金)15:00 9/1(日)19:30 9/3(火)19:30 9/5(木)19:30

「キートンの蒸気船」 8/25(日)15:00 8/27(火)15:00 8/29(木)15:00
8/31(土)19:30 9/2(月)19:30 9/4(水)19:30 9/6(金)19:30

¥特 一般2000円 / 大専・シニア1500円 ※会員は一般1700円 / 大専・シニア1300円
高以下・しょうがい者 ¥500 / 小学生は無料 ※ポイントカードによる無料鑑賞不可
サービスデー対象者1300円 / リピーター割引 半券提示で2回目以降1000円

ヒューマン・フロー 大地漂流 1週限定 8/24(土)~8/30(金) ¥A

(C)2017 Human Flow UG, All Rights Reserved.

アイ・ウェイウェイが描く、衝撃のドキュメンタリー中国の現代美術家アイ・ウェイウェイが監督を務め、難民問題を追ったドキュメンタリー。23カ国を超える40カ所の難民キャンプと国境地帯を訪れ、難民危機のリアルな現実をとらえていく。

【監】 アイ・ウェイウェイ
【2017年/ドイツ/140分/キノフィルムズ/DCP】

カーミン・ストリート・ギター 8/24(土)~終了未定 ¥A

Carmine Street Guitars

(C)MMXVIII Sphnix Productions

ギタリストたちを虜にする職人のドキュメンタリー寡黙なギター職人のリック・ケリーが、建物の廃材を使って作るギターは、L・リード、B・ディランなど名ギタリストたちに愛用されている。ニューヨークにあるギターショップのドキュメンタリー。

【監】 ロン・マン
【出】 リック・ケリー、ジム・ジャームッシュ、ネルス・クライン
【2018年/カナダ/80分/ビタズ・エンド/DCP】

よこはま若葉町多文化映画祭 <日替わり作品スケジュール>

A 『500年の航海』 B 『ヴァンダの部屋』 C 『ホース・マネー』
D 『ぼくと、彼と、』 E 『ディヴァイン・ディーバ』

8/24(土)	25(日)	26(月)	27(火)	28(水)	29(木)	30(金)
A	B	C	B	C	A	E
14:10 ~17:00	14:10 ~17:20	14:10 ~16:00	14:10 ~17:20	14:10 ~15:55	14:10 ~17:00	14:10 ~16:00
		D 16:10 ~17:25		E 19:10 ~21:00		D 16:10 ~17:25

各作品の内容や、料金の詳細は、映画祭チラシをご覧ください。(外国出身者/複数鑑賞割引あり)

【主催】よこはま若葉町多文化映画祭実行委員会

兄消える 8/31(土)~終了未定 ¥A

期間中 舞台挨拶予定 ※詳細は近日決定

(C)兄消える製作委員会

「八月の鯨」を彷彿させるシニア世代の青春電話!柳澤慎一と高橋長英が老兄弟を演じる人間ドラマ。父の葬儀を終えたある日、76歳の鉄男のもとに、40年間行方知れずだった兄・金之助が涙あり風若いの女を連れて突如戻ってきて…。

【監】 西川信廣
【出】 柳澤慎一、高橋長英、土屋貴子、金内喜久夫
【2019年/日本/104分/エレファントハウス他/DCP】

メモリーズ・オブ・サマー 8/31(土)~終了未定 ¥A

Wspomnienie lata

(C)2016 Ocus Film, Telewizja Polska S.A., Instytucja Filmowa SILESIA FILMOWA, ECP Loda-Miasto Kultury w Lodzu

ポーランドの新鋭が描く思春期の輝きと揺らぎ1970年代のポーランドを舞台に、夏休みを過ごす12歳の少年の心の揺れ動きを描く。少年ビョトックは、母と2人で夏休みを過ごしていたが、母が毎晩のように家を空けるようになり…。

【監】 アダム・グジンスキ
【出】 マックス・ヤスチェンブスキ、ウルシュラ・グラボフスカ
【2016年/ポーランド/83分/マグネタイズ/DCP】

ブレス あの波の向こうへ 8/31(土)~終了未定 ¥A

Breath

(C)2017 Jia, Shengyuan and Breath Productions Pty Ltd

サーフ文学の金字塔を映画化し、本國で大ヒットティム・ウィントンの自伝的小説「ブレス」を映画化したドラマ。内向的な少年バイクレットと好奇心旺盛な友人ローニーは、伝説のサーファー、サンドーと出会い、サーフィンにのめり込んでいく。

【監】 サイモン・ペイカー
【出】 サイモン・ペイカー、エリサベテ・ベビッキ、サムソン・コルター
【2017年/オーストラリア/115分/アンブラッド/DCP】

長いお別れ 8/31(土)~終了未定 ¥A

音声ガイド・字幕 UDCAST対応

(C)2019「長いお別れ」製作委員会 (C)中島千子、文藝春秋

「湯を沸かすほどの熱い愛」中野量太監督作認知症の父親と優しく見守る家族の7年間の軌跡を描く家族ドラマ。記憶を失くしても、違った形でより深い絆で結ばれていく家族の姿を、家族ドラマに定評のある中野量太監督が描く。

【監】 中野量太
【出】 蒼井優、竹内結子、松原智恵子、山崎努、北村有起哉
【2019年/日本/127分/アズミック・エース/DCP】

風をつかまえた少年 8/31(土)~終了未定 ¥A

The Boy Who Harnessed the Wind

(C)2018 B&W LTD, BRITISH BROADCASTING CORPORATION, THE BRITISH FILM INSTITUTE, PARTICIPANT MEDIA, LLC

電気を起こす風車で村を救った少年の奇跡の実話ベストセラーとなった実話を映画化。貧しいアフリカの国・マラウイ。大干ばつで学費が払えなくなり、中学校を退学した14歳のウィリアムは、独力で風車を使った自家発電を思いつき…。

【監】 キェウテル・イジョフォー
【出】 マックス・ウェルンバ、キェウテル・イジョフォー
【2018年/イギリス、マラウイ/113分/ロングライト/DCP】

工作 黒金星(ブラック・ヴァーナス)と呼ばれた男 8/31(土)~終了未定 ¥A

9/7(土) トークショーあり ※詳細はイベント欄

(C)2018 G1 ENVI CORPORATION ALL RIGHTS RESERVED

北に潜入した工作員が見た、北の真実と祖国の闇北朝鮮の核開発をめくり緊迫する1990年代の朝鮮半島を舞台に、北への潜入を命じられた韓国のスパイの命を懸けた工作活動を描き、韓国で数々の映画賞を受賞したサスペンスドラマ。

【監】 コンジョンビン
【出】 ファンジョンミン、イソミン、チョジョン、チュジンファン
【2018年/韓国/137分/ツイン/DCP】

マルリナの明日 1週限定 8/31(土)~9/6(金) ¥A

8/31(土) トークショー予定 ※詳細は近日決定

(C)2017 CINESURYA - KINHADE PICTURES - SHINJA & CO PRODUCTION, ASTRO SHAW ALL RIGHTS RESERVED.

インドネシアから生まれた、超痛快ウェスタン!田舎の村で静かに暮らす女性の復讐劇を描き、2017年東京フィルメックスのコンペティションで最優秀作品賞、18年インドネシア映画祭で作品賞など数々の賞を受賞したインドネシア映画。

【監】 モーリー・スリヤ
【出】 マーシャ・ティモシー、パネンドラ・ララサティ
【2017年/インドネシア他/95分/パンドラ/DCP】

ニジノキセキ 1週限定 8/31(土)~9/6(金) ¥A

(C)2018 Memories of a Dark End, Film Partners

「ウリハッキョ」の「いま」を届けるドキュメンタリー在日コリアンが通う朝鮮学校のドキュメンタリー。ヘイトスピーチなどの対象となり、取り巻く環境が厳しくなっている朝鮮学校の現役教師らに密着し、その胸中や学校の未来像にも迫っていく。

【監】 朴英二、金功哲
【出】 金鈔梨
【2019年/日本/80分】

サマー・オブ・84 8/31(土)~終了未定 ¥A

Summer of 84

2017 (C) Groupwaker & Sky, LLC

1980年代への熱いオマージュあふれる青春ホラー思春期まっただ中のオタク少年たちが、思いがけない恐怖に直面する姿を描いた青春ホラー。1980年代のスラッシャー映画やホラー、サスペンス、青春映画にオマージュを捧げて描く。

【監】 フランソワ・シマール、ヌーク・ウッセル、ヨアン＝カール・ウッセル
【出】 グラハム・パーチャー、ジュダ・ルイス
【2017年/カナダ/106分/ブロードウェイ/DCP】

1991、春 妓生(キーセン):花の告白 9/7(土)~9/8(日) ¥A

<ジャック&ベティ&ミリム劇場同時上映展>

韓国・ミリム劇場との共同企画にて日本初公開館ミリム劇場と、ジャック&ベティの国を超えた共同企画の日本版として、韓国独立映画のドキュメンタリー2作を日本語字幕付きで日本初公開。 ※作品の詳細は別チラシをご覧ください。

¥ ジャック&ベティ会員特別価格1100円

¥ 料金 ()内は会員料金

	一般	大学生 専門学生	シニア (60歳以上)
A	1800 (1500)	1500 (1200)	1100
B	1700 (1400)	1400 (1100)	
C	1500 (1200)	1200 (1100)	

・高校生以下・障害者は1000円
・メンバーズクラブ(年会費2000円)は、当日より会員価格が適用されます。
・レイト指定回は(C)料金となります

● ジャック&ベティサロン 支配人・梶原を囲む交流会

9/1(日) 映画の日 16:00頃~(13:20回「工作」、14:35回「カーミン・ストリート・ギター」上映後) 会場:横浜パラダイス会館(劇場1F) ※要1ドリンクオーダー

シネマ・ジャック&ベティの LINE@ 初回登録時 ホットコーヒー無料



音声ガイド付き上映 目の不自由な方も、映画と一緒に楽しめる上映

・8/18(日)『新聞記者』17:10回 料金:1000円(しょうがい者+付添1名)・9/1(日)作品未定
・「愛がなんだ」は「長いお別れ」スマホアプリ「UDCast」を利用して、どの回でも音声ガイドが再生できます。字幕対応もあり、当館でも字幕用メガネ型端末を1台無料で貸し出しています(予約優先)