

10月	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	11月
主	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	1
劇場オープンは、初回(ジャックとベティの早い方)の25分前予定です																												
5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	11月	
主	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	1
ジャックとベティを探して 09:30~11:25	パリに見出されたピアニスト 08:40~10:25																											
パリに見出されたピアニスト 11:35~13:25 18:15~20:00	マイ・エンジェル 10:35~12:25																											
狼煙が呼ぶ 13:35~13:55 20:10~20:30	隣の影 12:35~14:05																											
永遠に僕のもの 14:05~16:00	TOURISM 14:15~15:40																											
トム・オブ・フィンランド 16:10~18:05	アイムクレイジー 15:50~17:15																											
12(土)~14(月祝) 17:30~ RYOMA 空白の三か月	帰れない二人 17:25~19:40																											
“樹木希林”を生きる 09:30~11:20 14:00~15:55 20:40~22:30	おいしい家族 19:50~21:25																											
帰れない二人 11:30~13:50	トム・オブ・フィンランド 21:30~23:25																											
エリカ38 16:05~17:50	エリカ38 08:45~10:30																											
おいしい家族 18:00~19:35	“樹木希林”を生きる 10:40~12:30 (15(火)~17:30~19:20)																											
TOURISM 19:45~21:15	COLD WAR あの歌、2つの心 12:40~14:10																											
アイムクレイジー 21:25~22:50	ビル・エヴァンス タイム・リメンバード 14:20~15:45																											
5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	11月	
主	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	1
ジャックとベティを探して 09:30~11:25	パリに見出されたピアニスト 08:40~10:25																											
パリに見出されたピアニスト 11:35~13:25 18:15~20:00	マイ・エンジェル 10:35~12:25																											
狼煙が呼ぶ 13:35~13:55 20:10~20:30	隣の影 12:35~14:05																											
永遠に僕のもの 14:05~16:00	TOURISM 14:15~15:40																											
トム・オブ・フィンランド 16:10~18:05	アイムクレイジー 15:50~17:15																											
12(土)~14(月祝) 17:30~ RYOMA 空白の三か月	帰れない二人 17:25~19:40																											
“樹木希林”を生きる 09:30~11:20 14:00~15:55 20:40~22:30	おいしい家族 19:50~21:25																											
帰れない二人 11:30~13:50	トム・オブ・フィンランド 21:30~23:25																											
エリカ38 16:05~17:50	エリカ38 08:45~10:30																											
おいしい家族 18:00~19:35	“樹木希林”を生きる 10:40~12:30 (15(火)~17:30~19:20)																											
TOURISM 19:45~21:15	COLD WAR あの歌、2つの心 12:40~14:10																											
アイムクレイジー 21:25~22:50	ビル・エヴァンス タイム・リメンバード 14:20~15:45																											
5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	11月	
主	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	1
ジャックとベティを探して 09:30~11:25	パリに見出されたピアニスト 08:40~10:25																											
パリに見出されたピアニスト 11:35~13:25 18:15~20:00	マイ・エンジェル 10:35~12:25																											
狼煙が呼ぶ 13:35~13:55 20:10~20:30	隣の影 12:35~14:05																											
永遠に僕のもの 14:05~16:00	TOURISM 14:15~15:40																											
トム・オブ・フィンランド 16:10~18:05	アイムクレイジー 15:50~17:15																											
12(土)~14(月祝) 17:30~ RYOMA 空白の三か月	帰れない二人 17:25~19:40																											
“樹木希林”を生きる 09:30~11:20 14:00~15:55 20:40~22:30	おいしい家族 19:50~21:25																											
帰れない二人 11:30~13:50	トム・オブ・フィンランド 21:30~23:25																											
エリカ38 16:05~17:50	エリカ38 08:45~10:30																											
おいしい家族 18:00~19:35	“樹木希林”を生きる 10:40~12:30 (15(火)~17:30~19:20)																											
TOURISM 19:45~21:15	COLD WAR あの歌、2つの心 12:40~14:10																											
アイムクレイジー 21:25~22:50	ビル・エヴァンス タイム・リメンバード 14:20~15:45																											

**TICKET**

整理番号順入場。全席自由席。お荷物含めて各回完全入替制です。回指定チケットは、鑑賞日の1週間前より販売します。

サービスデー  
毎月1日  
全員 ¥1,100

毎週水曜  
女性 ¥1,100

毎週木曜  
男性 ¥1,100

※作品により例外あり

お得な割引  
60歳以上(シニア) ¥1,100  
高校生以下 ¥1,000  
夫婦50割引 2人で ¥2,200

※作品により例外あり

レイトショー割引  
マークの回は割引あり  
一般...1500円  
大専...1200円  
会員一般...1200円  
会員大専...1100円

メンバーズクラブ  
① 鑑賞が会員料金(同伴1名様含む)  
② スケジュール郵送  
③ お誕生日招待券

年会費2000円



## ブルーノート・レコード ジャズを超えて

- イベント・劇場からのお知らせ**
- <横浜中華街映画祭2019>  
中華街・同発新館ホールにて開催中  
10/5(土)、6(日)、10(木・雙十節) ※詳細は別チラシ
  - <ジャズ映画特集>【横濱JAZZ PROMENADE】連携  
「ブルーノート・レコード ジャズを超えて」「イーダ」  
「ビル・エヴァンス タイム・リメンバード」「COLD WAR あの歌、2つの心」  
【横濱JAZZ PROMENADE】チケット・バッジ提示で、上記4作品の一般300円OFF
  - 「RYOMA 空白の三か月」イベント  
10/12(土)~14(月祝) 【開場】17:15 【開演】17:30  
連日、井上正大さん、山下永夏さん、山谷亨監督ほか挨拶  
※挨拶後、ロビーにて握手会とDVD販売(購入者サインあり)  
料金:前売券2000円(当日2500円 高校生1000円)
  - <かいだん広場上映会>黄金町バザール2019連携企画  
10/12(土)18時~ / 場所:かいだん広場 / 無料(50席/立見有)  
作品「ニューヨーク東8番街の奇跡(日本語吹替版)」
  - 「チベット ケサル大王伝 最後の語り部たち」トークショー  
①10/19(土)佐藤二葉さん(俳優・演出家・リユア奏者)、大谷寿一監督  
②10/20(日)ラマ・ウゲン師、大谷寿一監督  
③10/23(水)大谷寿一監督

シネマ  
**ジャック&ベティ**  
横浜市中区若葉町3-51  
京浜急行黄金町駅5分  
バス・地下鉄 阪東橋駅5分  
電話 045-243-9800  
http://www.jackandbetty.net



当館チケット 3,000 円以上ご購入で  
駐車場割引あり(詳細は劇場設置チラシ)

twitter ID: @cinemaJandB  
facebook.com/jackandbetty  
LINE@ jack-betty

ジャック&ベティの  
スマートホン用  
サイトできました

- 11/2(土)以降の予定 ※変更の場合あり
- 11/2(土)~  
「人生をしまう時間(とき)」  
「サラブレッド」  
「最初の晩餐」  
「アイネクライネナハトムジーク」  
「ハワーズ・エンド」  
「メランコリック」
  - 11/9(土)~  
「解放区」  
「第三夫人と髪飾り」  
「劇場版 そして、生きる」
  - 11/15(金)~  
「わたしは光をにぎっている」
  - 11/16(土)~  
「浜の記憶」  
「影に抱かれて眠れ」  
「ロング・ウェイク・ノース 地球のてっぺん」
  - 11/23(土)~  
「象は静かに座っている」  
「ロボット2.0」  
「夕陽のあと」  
「スペインは呼んでいる」  
「セカイイチオシイ水 マロンパティの涙」
  - 12/6(金)~ 「ゴーストマスター」
  - 12/13(金)~ 「家族を想うとき」
  - 12/14(土)~  
「シュヴァルの理想宮 ある郵便配達員の夢」
  - 時期未定  
「AMY SAID エイミーセッド」  
「ブラッド・スローン」「ロキシー」「愛の病」  
「真っ赤な星」「ガーデンアパート」  
「ロビンソンの庭 デジタルリマスター版」  
「ラスト・ムービースター」「ANNA アンナ」  
「キューブリックに愛された男」  
「キューブリックに魅せられた男」  
「アダムズ・アップル」「私のちいさなお葬式」  
「アップグレード」「僕の中のあいつ」  
「国家が破産する日」  
「台湾、街かどの人形劇」  
「JKエレジー」「月極オトコモダチ」



**パリに見出されたピアニスト** 9/27(金)~10/25(金) 1週限定

Au bout des doigts

(C)Riccilms - TEL Ombres Assemblées - Europa Film Group 2 Cinema - Nexus Factory - Umea 2018

ラマニノフ、ショパン…名曲が織りなす感動作  
夢を持たずに生きてきた不良青年と、彼の才能を見だしピアニストに育てようとする男。パリを舞台に、美しいクラシックの調べとともに2人の大人たちの物語を描くフランス製ヒューマンドラマ。

【監】ルドビク・バーナード  
【出】ランペール・ウィルソン、クリスティン・スコット・トーマス  
【2018年/フランス他/106分/東京テアトル/DCP】

**トム・オブ・フィンランド** 10/5(土)~10/18(金) 1週限定

Tom of Finland [R18+]

(C)Ukiyama Oy. 2017

20世紀最も偉大な芸術家の愛と栄光の物語  
ゲイアートの先駆者でフィンランドの国民的芸術家トム・オブ・フィンランドの半生を描いた伝記ドラマ。LGBTに対しての無理理解と闘った芸術家が、何十年もの苦難の末に掴み取った愛と成功の物語。

【監】ドメカルクスキ  
【出】ペッカ・ストラング、ジェシカ・グラボウスキー  
【2017年/フィンランド/116分/マジックアワー/DCP】

**“樹木希林”を生きる** 10/4(金)~終了未定

音声ガイド付 上映あり

(C)NHK

樹木希林のなりゆき人生から学ぶ、生きるヒント  
女優・樹木希林の最後の日々を追ったドキュメンタリー。樹木に初めて長期密着取材し、18年9月26日に放送されたNHKの同名ドキュメンタリー番組に未公開映像を加えて再編集した。

【監】木寺一孝  
【出】樹木希林  
【2019年/日本/108分/日活/DCP】

**エリカ38** 10/5(土)~10/18(金) 1週限定

(C)吉本興業

樹木希林が企画し、浅田美代子が45年ぶりに主演  
樹木希林が企画を手がけ、浅田美代子が主演を果たした実話ベースの犯罪劇。実年齢を20歳以上詐称し、何億円もお金を搾取した女性“エリカ”が欲望の深みに墮ちていくさまが描かれる。

【監】日比遊一  
【出】浅田美代子、平岳大、窪塚俊久、山崎一、山崎静代  
【2019年/日本/103分/KATSU-do/DCP】

**TOURISM** 10/5(土)~10/18(金) 1週限定

本編前に短編「遊歩者」5分上映あり

(C)DEEP END PICTURES INC.

まだ世界を知らない少女たちの国境なき旅  
「大和(カリフォルニア)」「夜が終わる場所」の宮崎大祐によるロードムービー。神奈川県大和市のシェアハウスを飛び出して、シンガポールで本物の姿を見つめる2人の少女を描くドラマ。

【監】宮崎大祐  
【出】遠藤新菜、SUMIRE、柳喬之  
【2018年/シンガポール=日本/77分/boid/DCP】

**アイムクレイジー** 10/5(土)~10/18(金) 1週限定

(C)2017ザファール&スタッフ

新たな才能の出現に実力派スタッフたちが集結  
ミュージシャンでもある古館佑太郎が主演、白石和彌作品などで助監督を務めた工藤将亮の長編デビュー作。音楽の道を半ば諦めた佑樹は、バイトに向かう途中に交通事故に遭い…。

【監】工藤将亮  
【出】古館佑太郎、桜井ユキ、曾我部恵一、佐々木謙輝  
【2019年/日本/86分/シンカ/DCP】

**マイ・エンジェル** 10/12(土)~10/25(金) 1週限定

Angel Face

(C)PHOTO JULIE TRANNQY

愛し方が分からない母と、愛されたことのない娘  
南仏コート・ダジュールの美しい海辺の街を背景に、傷つきながらも愛を築いていく母娘の姿を描くドラマ。マリオン・コティヤールが、我が子を愛しく思いついながらも、愛し方の分からない母親を熱演する。

【監】パネッサ・フィロ  
【出】マリオン・コティヤール、エリクス・アクノイ・エテックス  
【2018年/フランス/108分/プロドメディア・スタジオ/DCP】

**隣の影** 10/12(土)~10/18(金) 1週限定

Under the Tree

(C)2017 (C) Netop Filmes, Profile Pictures, Modestissimo

ささいな隣人トラブルが狂気の暴走を招く!  
ブラックユーモアを交えたサスペンス。静かに暮らす老夫婦が隣家から庭木のクレームを受けたのをきっかけに次第に激化して…。第90回アカデミー賞外国語映画賞アイスランド代表作。

【監】ハーフシュテイン・グナル・シーグルズン  
【出】ステインソール・フロアル、ステインソールソン  
【2017年/アイスランド他/89分/プロドウェイ/DCP】

**COLD WAR あの歌、2つの心** 10/12(土)~10/18(金) 1週限定

Zimna wojna

(C)OPUS FILM Sp. z o.o. / Apollonia Pictures GmbH Limited / MK Productions / ARTE France Cinema / The British Film Institute / Channel Four Television / Orange Poland / ECI Lodz / Maszycki Instytut Kultury / Instytut Filmowy Silesia / Canal+ / Wjedyzki Dom Kultury w Poznaniu

冷戦に翻弄される恋人たちの行方を、名歌と共に描く  
夢を持たずに生きてきた不良青年と、彼の才能を見だしピアニストに育てようとする男。パリを舞台に、美しいクラシックの調べとともに2人の大人たちの物語を描くフランス製ヒューマンドラマ。

【監】パベウ・パブリコフスキ  
【出】ヨアン・クワーク、トマシユ・コット、アガタ・クレシヤ  
【2018年/ポーランド他/88分/キノフィルムズ/DCP】

**ビル・エヴァンス タイム・リメンバード** 10/12(土)~10/25(金) 1週限定

(C)2015 Erico Spreigel

ジャズピアノの詩人の悲劇に満ちた人生と音楽  
数々の名盤を残し、後世にも大きく影響を与えたジャズ・ピアニスト、ビル・エヴァンスの軌跡を追ったドキュメンタリー。盟友たちの貴重な証言や写真、演奏シーンを交え、苦悩に満ちた51年の生涯を辿る。

【監】ブルース・スピーゲル  
【出】ポール・モチアン、ジャック・ディジョネット  
【2015年/アメリカ/84分/オンリー・ハーツ/DCP】

**ブルーノート・レコード ジャズを超えて** 10/12(土)~10/25(金) 1週限定

(C)Central Pictures Corporation

革新的レーベルの真実に迫る傑作ドキュメンタリー  
創立80周年を迎えたブルーノート・レコードのドキュメンタリー。ロバート・グラスパーらによるスペシャル・セッションやアーカイヴ映像、アーティストや関係者との対話を通じて、その真実に迫る。

【監】ソフィー・フーパー  
【出】ハービー・ハンコック、ウェイン・ショーター  
【2018年/スイス他/85分/ポリドール映像販売/DCP】

**熱帯魚 デジタルリストア版** 10/12(土)~10/25(金) 1週限定

熱帯魚 Tropical Fish

(C)Central Pictures Corporation

1990年代 台湾青春映画の代表作がよみがえる!  
台湾のチェン・ユーシュン監督が1995年に発表した長編デビュー作をデジタルリストア版で上映。誘拐事件に巻き込まれた少年と誘拐犯一家の不思議な交流をユーモラスにつづった人間ドラマ。

【監】チェン・ユーシュン  
【出】リン・ジャホフン、シー・チンリン、リン・チェンシン  
【1995年/台湾/108分/オリオフィルムズ他/DCP】

**ラブ ゴーゴー デジタルリストア版** 10/12(土)~10/25(金) 1週限定

愛情来了 Love Go Go

(C)Central Pictures Corporation

超個性的なキャストたちが奏でる3つの恋模様  
台湾のチェン・ユーシュン監督が「熱帯魚」に続いて手がけた長編第2作で、台北を舞台に個性豊かな複数の男女が織り成す不器用な恋愛模様をポップに描いたラブコメディ。

【監】チェン・ユーシュン  
【出】タン・ナ、シー・イーナン、リャオ・ホエイチェン  
【1997年/台湾/113分/オリオフィルムズ他/DCP】

**今さら言えない小さな秘密** 10/19(土)~11/1(金) 1週限定

Raoul Taburin

(C)RAOUL TABURIN / BILBAO FILM FESTIVAL / FRANCE 2 CINEMA / ALPES FILMS CINEMA / BELLINUS / WIPRODUCTION / FRENCH PRODUCTION / RIFER / GEMELLI / 1000 BETTI / G. PHOTOS / MEG DENTHE

自転車店主が秘密を隠すために巻き起こす大騒動  
フランスの国民的作家ジャン＝ジャック・サンベの同名小説を映画化。プロバンスの村で一番の自転車修理工房は、家族に囲まれて順風満帆な毎日を送るが、誰にも言えない秘密を抱えていた。

【監】ビエール・ゴドー  
【出】ブノワ・ポルブルド、エドゥアール・ペア  
【2018年/フランス/90分/セテラ・インターナショナル/DCP】

**チベット ケサル大王伝 最後の語り部たち** 10/19(土)~10/25(金) 1週限定

上映期間中 トークあり ※詳細はイベント欄

(C)ケサル大王製作委員会

チベットに伝わる世界最長の英雄叙事詩の語り部たち  
チベットに伝わる英雄叙事詩「ケサル大王伝」の7人の語り部たち取材したドキュメンタリー。声調豊かに語る様子や神秘的な姿、現代の語り部たちを取り巻く厳しい現状を映し出す。

【監】大谷寿一  
【2018年/日本/90分/ブルーレイ上映】

**おしえて!ドクター・ルース** 10/19(土)~11/1(金) 1週限定

Ask Dr. Ruth

(C)リン・ホフワイ

職業、セックス・セラピスト、自分らしく生きるための言葉  
性的話題がタブーだった1980年代に悩み相談で注目を集めた女性のドキュメンタリー。ホロコーストで家族を失うなどしながらも、自分らしく生きる90歳の現役セックス・セラピストの生き様を追う。

【監】リン・ホフワイ  
【出】ルース・K・ウェストハイマー  
【2019年/アメリカ/100分/ロングライド/DCP】

**耳を腐らせるほどの愛** 10/19(土)~10/25(金) 1週限定

(C)耳を腐らせるほどの愛はどの愛 製作委員会

NON STYLE石田明が脚本のミステリー・コメディ  
芸人の石田明が脚本、豊島圭介監督で、人間関係が絡み合い巻き起こる波乱を描く。無人島に合宿に来ていたサークルの部長の死体の発見され、居合わせた探偵は捜査を開始する…。

【監】豊島圭介  
【出】井上裕介、森川葵、八嶋智人、黒羽麻璃央、山谷花純  
【2018年/日本/90分/KATSU-do/DCP】

**イーダ** 10/19(土)~10/25(金) 1週限定

Ida

(C)Phoenix Film Investments/Opus Film

1962年、少女は自分の出生の秘密を辿る旅に出た  
パブリコフスキ監督「COLD WAR あの歌、ふたつの心」上映に合わせリバイバル。歴史の波に翻弄された戦後ポーランドを背景に、少女の成長物語を、クラシックな映像美で叙情的に描く。

【監】パベウ・パブリコフスキ  
【出】アガタ・クレシヤ、アガタ・チュシェフホフスカ  
【2013年/ポーランド他/80分/マーマイド・フィルム/DCP上映】

**田園の守り人たち** 10/19(土)~11/1(金) 1週限定

Les gardiennes

(C)2017 Les films du Village - Pika Productions - KIN+ / Pika Production - Orange Studio - France 2 Cinema - Vegetal production - RTS Radio - Television Suisse

第一次大戦下のフランスで農場を守った女たち  
「神々と男たち」のグザヴィエ・ボーヴォワ監督作。大戦下のフランス。2人の息子を戦場に送った未亡人オルトタンスと娘ソランジュは、若い娘を雇うが、休暇で帰宅した次男は娘に惹かれ…。

【監】グザビエ・ボーヴォワ  
【出】ナタリー・バイ、ローラ・スмет、イリス・ブリー  
【2017年/フランス他/135分/アルパトロス・フィルム/DCP】

**さらば青春の光** デジタルリマスター版 10/19(土)~終了未定

Quadrophenia

Design: ©2006 Universal Studios. All Rights Reserved. Film ©1979 MCA Films, Inc. All Rights Reserved.

モッズ・ブームを巻き起こした青春映画の金字塔  
1960年代イギリスを舞台に、当時流行した「モッズ」と呼ばれる若者たちの疎外感、刹那的な生き方を鮮烈に描いた青春映画の金字塔。40年ぶりにデジタルリマスター版でリバイバル公開。

【監】フランク・ロッドム  
【出】フィル・ニエルズ、マーク・ウィンゲット、フィリップ・デビス  
【1979年/イギリス/117分/コピアポア・フィルム/DCP】

**レディ・マエストロ** 10/26(土)~終了未定

De dirigen

(C)Shooting Star Filmcompany 2018

女性指揮者のバイオピア、名曲と奏でる感動の実話  
アントニア・プリコの半生を描く伝記ドラマ。女性が指揮者になることが許されなかった時代に、自らの手でその夢を掴んだ彼女の波乱万丈な道のりを、数々の名曲とともに描き出す。

【監】マリア・ペーテルス  
【出】クリスタン・デ・ブラン、ベンジャミン・ウェインライト  
【2018年/オランダ/139分/アルパトロス・フィルム/DCP】

**ドリーミング村上春樹** 10/26(土)~終了未定

Dreaming Murakami

(C)Duf for Real

翻訳家が完璧な翻訳を求めて平行世界を旅する  
村上春樹の翻訳を手がけるデンマーク人翻訳家に迫るドキュメンタリー。「風の歌を聴け」の完璧な翻訳を求め、世界中の翻訳家たちと議論を重ね、理解を深めるため来日したメッテに密着する。

【監】ニテシュ・アンジャン  
【出】メッテ・ホルム  
【2017年/デンマーク/60分/サニーフィルム/DCP】

**サタンタンゴ** 10/26(土)~11/1(金) 1週限定

Satantango

(C)2019 五億円のじんせい NEW CINEMA PROJECT

巨匠タル・ペーラ監督の傑作を日本初劇場公開!  
「ニーチェの馬」のタル・ペーラ監督による7時間18分の大作が、25年を経て初の劇場公開。

【監】タル・ペーラ  
【出】ウィーグ・ミハイ、ホルヴァート・ブチ、ルゴシ・ラースロー  
【1994年/日本/438分/ビタース・エンド/DCP】

3900円均一(各種割引は対象外)  
※招待券・ポイントカード等の無料鑑賞不可

**五億円のじんせい** 10/26(土)~11/1(金) 1週限定

音声ガイド・字幕 UDCAST対応

(C)2019 五億円のじんせい NEW CINEMA PROJECT

募金で命を救われた少年が見つけた命のねだん。  
映画製作オーデイション企画「NEW CINEMA PROJECT」第一回グランプリ作品。幼少期、募金で難病から救われるも、窮屈な青春を送る高校生の高月は、SNSで自殺を宣言するが…。

【監】文晟豪  
【出】望月步、山田杏奈、森岡剛、松尾諭、那那すみれ  
【2019年/日本/112分/NEW CINEMA PROJECT/DCP】

**オーファンス・ブルース** 10/26(土)~11/1(金) 1週限定

(C)2019 NO SMOKING FILM PARTNERS

びあフィルムフェスティバル2018グランプリ受賞作  
失われゆく記憶に苦悩しながら幼なじみを探る女性の旅路を描き、びあフィルムフェスティバル2018グランプリなど多数の映画賞を受賞したロードムービー。工藤梨穂の劇場デビュー作。

【監】工藤梨穂  
【出】村上由規乃、上川拓郎、辻風子、佐々木詩音、瀧澤理  
【2018年/日本/89分/アルミード/DCP】

**NO SMOKING** 11/1(金)~終了未定

(C)2019 NO SMOKING FILM PARTNERS

細野晴臣 50周年記念ドキュメンタリーが誕生  
音楽家・細野晴臣の軌跡と知られざる創作活動に迫る。幼少期の音楽との出会いから、「はっぴいえんど」「YMO」での活動、ソロでの音楽活動を振り返りつつ、近年の活動に完全密着する。

【監】佐藤岳利  
【出】細野晴臣、バン・ダイク・パークス、坂本龍一、高橋幸宏  
【2019年/日本/115分/日活/DCP】

**最初の晩餐** 11/2(土)~終了未定

(C)2019 最初の晩餐製作委員会

家族の時間を取り戻す、唯一無二の新しいおみくり  
父を亡くした家族が、通夜に出てきたある料理をきっかけに父と家族の時間を取り戻す姿を、染谷将太主演で描いたドラマ。監督、脚本は本作が長編初監督作品となる常盤司郎。

【監】常盤司郎  
【出】染谷将太、戸田恵梨香、窪塚洋介、斉藤由貴、永瀬正敏  
【2018年/日本/127分/KADOKAWA/DCP】

**¥ 料金 ( )内は会員料金**

	一般	大学生 専門学生	シニア (60歳以上)
<b>A</b>	1800 (1500)	1500 (1200)	1100
<b>B</b>	1700 (1400)	1400 (1100)	
<b>C</b>	1500 (1200)	1200 (1100)	

・高校生以下・障害者は 1000 円  
・メンバーズクラブ(年会費 2000 円)は、当日より会員価格が適用されます。  
・レイト指定回は(C)料金となります