

11月	劇場オープンは、初回(ジャックとベティの早い方)の25分前予定です																											
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
主	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	
ハワーズ・エンド 08:45~11:10							ドリーミング村上春樹 09:25~10:35							最初の晚餐 08:45~10:55							影に抱かれて眠れ 08:40~10:30							
“樹木希林”を生きる 11:20~13:10							ハワーズ・エンド 10:45~13:10							わたしは光をにぎっている ① 11:05 ② 14:45 ③ 21:50							わたしは光をにぎっている ① 10:40 ② 18:30							
キング 13:20~15:40							NO SMOKING ① 13:20 ② 21:45							わたしは光をにぎっている 17(日)18(月)①11:05回 休映							ひばり ひばりのサーカス 悲しき小鳩 17(日)18(月)のみ 11:00~							
レディ・マエストロ 15:50~18:10							メランコリック 15:05~17:05							浜の記憶 12:55~13:55							(近日発表作品①) 12:25~15:55							
ドリーミング村上春樹 18:20~19:25							アイネクライネ ナハトムジーク 17:15~19:20							影に抱かれて眠れ 14:10~16:00							夕陽のあと 16:05~18:20							
アイネクライネ ナハトムジーク 21:20~23:20							アースクエイクバード 19:30~21:35							ロング・ウェイ・ノース 地球のてっぺん 16:10~17:30							(近日発表作品②) 20:15~21:35							
最初の晚餐 ① 08:55 ② 13:15 ③ 21:15							わたしは光をにぎっている 11/15(金)のみ 13:20~14:55							(近日発表作品①) 19:50~23:20							NO SMOKING 21:45~23:20							
人生をしまう時間(とき) 11:15~13:05							人生をしまう時間(とき) 08:50~10:40							劇場版 そして、生きる 08:45~11:00							セカイイチオイシイ水 マロンパーティの涙 10:45~12:20							
NO SMOKING ① 15:40 ② 19:35							第三夫人と髪飾り 13:15~14:50							第三夫人と髪飾り 13:00~14:35							象は静かに座っている 12:30~16:25							
サラブレッド 17:25~19:00							劇場版 そして、生きる 17:10~19:25							NO SMOKING 16:30~18:05							ロボット2.0 16:35~19:05							
メランコリック 19:05~21:05							サラブレッド 21:50~23:25							ガーデンアパート 20:20~21:40							解放区 21:30~23:25							

- 11/30(土)以降の予定 ※変更の場合あり
- 11/30(土) <手話弁士付き上映2019>
  - 11/30(土) ~ 「ゆうやけ子どもクラブ!」「人生、ただいま修行中」「ブルーアワーにぶっ飛ばす」「JKエレジー」
  - 12/6(金) ~ 「ゴーストマスター」
  - 12/7(土) <横濱インディペンデント・フィルム・フェスティバル>
  - 12/7(土) ~ 「英雄は嘘がお好き」
  - 12/13(金) ~ 「家族を想うとき」
  - 12/14(土) <横濱学生短編映像作品上映会>
  - 12/14(土) ~ 「シュヴァルの理想宮 ある郵便配達員の夢」
  - 12/21(土) ~ 「月極オトコモダチ」「読まれなかった小説」
  - 1/4(土) ~ 「河童II」
  - 時期未定 「AMY SAID エイミーセッド」「真っ赤な星」「ブラッド・スローン」「ロキシー」「ANNA アンナ」「愛の病」「ロビンソンの庭 デジタルマスター版」
  - 時期未定 「ラストムービースター」「僕の中のあいつ」「キューブリックに愛された男」「キューブリックに魅せられた男」「アダムズ・アップル」「私のちいさなお葬式」「アップグレード」「だれもが愛しいチャンピオン」「台湾、街かどの人形劇」「さよならテレビ」「スーパーティーチャー 熱血格闘」「ロボパン」「ドルフィン・マン~ジャックマイヨール、蒼く深い海へ」「風水師 王の運命を決めた男」「プリズン・サークル」「マイ・フーリッシュ・ハート」「国家が破産する日」

TICKET

整理番号順入場。全席自由席。お荷物含めて各回完全入替制です。回指定チケットは、鑑賞日の1週間前より販売します。

サービスデー

毎月1日 全員 ¥1,100

毎週水曜 女性 ¥1,100

毎週木曜 男性 ¥1,100

※作品により例外あり

お得な割引

60歳以上(シニア) ¥1,100

高校生以下 ¥1,000

夫婦50割引 2人で ¥2,200

※作品により例外あり

レイトショー割引

マークの回は割引あり

一般...1500円 大専...1200円

会員一般...1200円 会員大専...1100円

メンバーズクラブ

① 鑑賞が会員料金(同伴1名様含む)

② スケジュール郵送

③ お誕生日招待券



# シネマ 横浜 ジャック&ベティ

19. 11/2 - 11/29 上映スケジュール



- イベント・劇場からのお知らせ
- 「ロボット2.0」初日舞台挨拶  
11/24(日)は騒いでOKのマサラ上映開催予定
  - ひばりチャンネル「ひばりのサーカス 悲しき小鳩」  
11/17(日)、18(月)11:00~両日上映後は劇場入口にて、ひばりさんご親戚「魚増」お魚販売あり。
  - <台風19号に伴う休映回は払い戻しいたします>  
台風19号の接近に伴い、10/12(土)は終日休館  
13(日)「パリに見出された〜」「エリカ38」は休映いたしました。  
該当回の先売券をお持ちのお客様は、払い戻し致しますので、お手数ですが、受付にてお申しつけ下さい。
  - <エコイセザキ エコイベント&地モノ市>  
11/10(日)10時~15時、伊勢佐木町5~6丁目にて開催。  
伊勢佐木町6丁目路上テントにて、キッズ向け無料上映。
  - 「浜の記憶」舞台挨拶  
11/16(土)、22(金)上映後、出演者・大嶋拓監督

シネマ ジャック&ベティ

横浜市中区若葉町3-51  
京浜急行黄金町駅5分  
バス・地下鉄 阪東橋駅5分  
電話 045-243-9800  
http://www.jackandbetty.net



当館チケット3,000円以上ご購入で  
駐車場割引あり(詳細は劇場設置チラシ)

twitter ID: @cinemaJandB  
facebook.com/jackandbetty  
LINE@ jack-betty

ジャック&ベティの  
スマートホン用  
サイトできました

**ハワーズ・エンド** デジタルリマスター版  
Howards End  
11/2(土)~11/15(金)  
¥A



第65回アカデミー賞3部門受賞の名作が蘇る知的で情緒豊かな中産階級の家と現実的な資産家の家庭。2つの家族が別荘「ハワーズ・エンド」を巡って繰り広げる運命的な人間模様を描く名作ドラマのデジタルリマスター版。

【監】 ジェームズ・アイボリー  
【出】 アンソニー・ホプキンス、パネッサ・レッドグレイブ  
【1992年/イギリス/143分/ノーフ/DCP】

**キング**  
The King  
10/26(土)~11/8(金)  
¥A



この男、時代を築く!ティモテ・シャルメ主演の史劇ウィリアム・シェイクスピアの戯曲「ヘンリー四世」2部作などに着想を得て、自由気ままな王子が宮廷内のさまざまな問題や戦争など、混乱する時代を生きていくことで国王として成長していく姿を描く。

【監】 デビッド・ミショッド  
【出】 ティモシー・シャルメ、ジョエル・エドガートン  
【2019年/オーストラリア他/140分/Netflix/DCP】

**ドリーミング村上春樹**  
Dreaming Murakami  
10/26(土)~11/15(金)  
¥A



翻訳家が完璧な翻訳を求めて平行世界を旅する一 村上春樹の翻訳を手がけるデンマーク人翻訳家に迫るドキュメンタリー。「風の歌を聴け」の完璧な翻訳を求め、世界中の翻訳家たちと議論を重ね、理解を深めるため来日したメッテに密着する。

【監】 ニテーシュ・アンジャンーン  
【出】 メッテ・ホルム  
【2017年/デンマーク/60分/ユニバーサル/DCP】

**アイネクライネ ナハトムジーク**  
11/2(土)~11/15(金)  
¥A



主演:三浦春馬 / 原作:伊坂幸太郎 / 監督:今泉力哉  
伊坂幸太郎の短編小説を「愛がなんだ」で注目の今泉力哉監督で映画化。運命の出会いを待つだけの三浦春馬が演じる主人公を中心に、彼を取り巻く様々な人物の物語を描いた群像劇。

【監】 今泉力哉  
【出】 三浦春馬、多部未華子、貫地谷しほり、原田泰造  
【2019年/日本/119分/キヤガ/DCP】


**最初の晩餐**  
11/2(土)~11/15(金)  
¥A



家族の時間を取り戻す、唯一無二の新しいおみくり父を亡くした家族が、通夜に出てきたある料理をきっかけに父と家族の時間を取り戻す姿を、染谷将太主演で描いたドラマ。監督、脚本は本作が長編初監督作品となる常盤司郎。

【監】 常盤司郎  
【出】 染谷将太、戸田恵梨香、窪塚洋介、斉藤由貴、永瀬正敏  
【2018年/日本/127分/KADOKAWA/DCP】

**人生をしまう時間(とき)**  
11/2(土)~11/15(金)  
¥A



患者と家族と向かい合い、最後の日々を共に過ごす訪問診療医としてさまざまな患者の死を記録したノンフィクション「死を生きた人びと」の著者で、森鷗外の孫でもある小堀鴎一郎医師と、在宅医療チームに密着したドキュメンタリー。

【監】 下村幸子  
【出】 小堀鴎一郎、堀越洋一  
【2019年/日本/110分/東風/DCP】

**NO SMOKING**  
11/1(金)~11/29(金)  
¥A



細野晴臣 50周年記念ドキュメンタリーが誕生 音楽家・細野晴臣の軌跡と知られざる創作活動に迫る。幼少期の音楽との出会いから、「はっぴいえんど」「YMO」での活動、ソロでの音楽活動を振り返りつつ、近年の活動に完全密着する。

【監】 佐渡昌利 【ナレーション】 星野源  
【出】 細野晴臣、バンダイク・パークス、坂本龍一、高橋幸宏  
【2019年/日本/96分/日活/DCP】

**サラブレッド**  
Thoroughbreds  
11/2(土)~11/15(金)  
¥A



秘密、裏切、事件が絡むスタイリッシュ・サスペンス 注目の若手女優が共演したスタイリッシュサスペンス。幼馴染みの少女アマンドとリリーが再会。心を通わせるにつれ、互いの凶暴な性格が顔をだし、やがて2人はリリーの継父殺害を計画する。

【監】 コリー・フィンリー  
【出】 オリビア・ウック、アナ・テイラー＝ジョイ、アントン・エルチン  
【2017年/アメリカ/92分/パロク/DCP】

**メランコリック**  
11/2(土)~11/15(金)  
¥A



映画のジャンルを縦横無尽に横断する青春ドラマ 深夜に殺人が行われる銭湯を舞台に繰り広げられる人間模様を夢幻自在なストーリー展開で描くサスペンスコメディ。第31回東京国際映画祭「日本映画スプラッシュ」部門で監督賞を受賞。

【監】 田中征爾  
【出】 皆川暢二、磯崎義知、吉田芽吹、羽田真、矢田政伸  
【2018年/日本/114分/アップリンク他/DCP】

**アースクエイクバード**  
Earthquake Bird  
11/9(土)~11/22(金)  
¥A



リドリー・スコットがプロデュースのNetflix作品 「リリーのすべて」アリシア・ピカンダー主演、1980年代の日本を舞台に描くサスペンス。日本人と恋に落ちた外国人女性が、行方不明の末に殺された友人の殺人容疑をかけられてしまい…。

【監】 ウォッシュ・ウエストモアランド  
【出】 アリシア・ピカンダー、ライリー・キーク、小林直己  
【2019年/アメリカ/117分/Netflix/DCP】

**第三夫人と髪飾り**  
The Third Wife  
11/9(土)~11/22(金)  
¥A



ベトナムの秘境に語り継がれてきた一族の歴史 北ベトナムの富豪のもとへ嫁いできた14歳の第三夫人を主人公に、彼女を取り巻く愛憎や悲哀、希望を、美しく官能的に綴ったドラマ。ベトナムの新鋭監督が自身の曾祖母の実話をともに描いた。

【監】 アッシュ・メイフェア  
【出】 トラン・ヌー・イエン・ケ、マイトゥー・フオン  
【2018年/ベトナム/95分/クレストインターナショナル/DCP】

**解放区**  
11/9(土)~11/22(金)  
¥A



フェンスの向こうには楽園があった。遂に劇場公開! 監督、俳優としても活動する太田信吾が、浄化作戦の進む大阪市西成区の姿を写した人間ドラマ。ドキュメンタリーの手法を用い、そこで息づく人々の生きる姿をリアルに映し出す。

【監】 太田信吾  
【出】 太田信吾、本山太、SHINGO☆西成、琥珀うた  
【2014年/日本/111分/SPACE SHOWER FILMS/DCP】

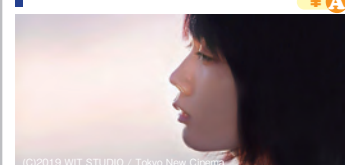
**劇場版 そして、生きる**  
11/9(土)~11/22(金)  
¥A



有村純純×坂口健太郎で贈るヒューマンラブストーリー WOWOWオリジナルドラマを再編集して劇場公開。震災後のボランティア活動で出会った2人が生き抜く姿を、東北と東京、フィリピンを舞台に描く。ドラマ未公開シーンも盛り込まれた。

【監】 月川翔  
【出】 有村純純、坂口健太郎、知英、岡山天音  
【2019年/日本/135分/WOWWOW/DCP】

**わたしは光をにぎっている**  
11/15(金)~終了未定  
¥A



若き才能・中川龍太郎が描く、現代の「魔女の宅急便」 「四月の永い夢」の中川龍太郎監督が「おいしい家族」の松本穂香を主演に迎えたドラマ。澁は居候先の銭湯を手伝いながら商店街の人々と親しんでいくが、銭湯は閉店することになり…。

【監】 中川龍太郎  
【出】 松本穂香、渡辺大知、徳永えり、吉村界人、光石研  
【2019年/日本/96分/ファンタム・フィルム/DCP】

**浜の記憶**  
11/16(土)22(金) 舞台挨拶あり  
11/16(土)~11/22(金)  
1週限定 ¥特



93歳の漁師と、20歳の娘、不思議なひと夏の「道行き」 「生きる」など数々の映画に出演する加藤茂雄が93歳で初主演。鎌倉の漁師・繁田は、亡き祖父が漁師だったという若い娘・由希と親しくなるが…。

【監】 大崎拓 【出】 加藤茂雄、宮崎勇希、渡辺梓  
【2018年/日本/52分/「浜の記憶」製作委員会/ブルーレイ】

¥ 一律1000円

**影に抱かれて眠れ**  
11/16(土)~11/29(金)  
¥A



横浜を舞台にスタイリッシュな映像で描く! 北方謙三原作の小説「抱影」を、「相棒 劇場版」シリーズの和泉聖治監督で映画化。横浜で酒場を経営する画家・陥冬樹のもとに、彼を兄貴と慕う信治が負傷して転がり込むが…。

【監】 和泉聖治  
【出】 加藤雅也、中村ゆり、松本利夫、カトウシンスケ、若旦那  
【2019年/日本/108分/BS-TBS/DCP】

**ロング・ウェイ・ノース 地球のてっぺん**  
11/16(土)~11/22(金)  
1週限定 ¥A



東京アニメアワードフェスティバルグランプリ 「東京アニメアワードフェスティバル2016」グランプリを受賞したフランスとデンマーク合作アニメ。19世紀のロシアを舞台に、サントペルブルクから極北を目指す少女ジャの冒険を描く。

【監】 レミ・ジャイエ  
【出】 クリスタ・テレ、フェオドル・アトキン、トマ・サンコル  
【2015年/フランス＝デンマーク/81分/太楽ほか/DCP】

**歎異抄をひらく**  
11/16(土)~11/22(金)  
1週限定 ¥A



親鸞の教えを説いた古典の著者を描くアニメーション 鎌倉時代の僧・親鸞の教えを記した仏教書「歎異抄」を解釈した書籍をアニメ映画化。「歎異抄」の著者と言われる僧の唯円が親鸞と出会い、仲間たちとともに悩みながら成長する姿を描く。

【監】 大野和寿  
【出】 石坂浩二、増田俊樹、細谷佳正、本泉莉奈、市来光弘  
【2019年/日本/98分/キュー・テック/DCP】

**ガーデンアパート**  
11/16(土)~11/22(金)  
1週限定 ¥A



アートと映像を横断する石原海の長編デビュー作 UMMMI.の名で国内外の映像祭でビデオ作品を発表してきた石原海監督の長編デビュー作。若いカップルと狂気に満ちた中年女性が過ごす一夜を描いたガールズムービー。

【監】 石原海  
【出】 篠宮由香利、竹下おかり、石田清志郎、鈴木悠  
【2017年/日本/77分/アルミード/DCP】

**夕陽のあと**  
11/23(土)~終了未定  
¥A



母であることを手放した女、母になると決めた女 豊かな自然に囲まれた鹿児島県島町を舞台に、産みの親と育てての親である2人の女性を中心に描くドラマ。貫地谷しほりと山田真歩が共演。監督は「海辺の生と死」などの越川道夫。

【監】 越川道夫  
【出】 貫地谷しほり、山田真歩、永井大、川口寛  
【2019年/日本/133分/コピアポア・フィルム/DCP】

**スペインは呼んでいる**  
The Trip to Spain  
11/23(土)~終了未定  
¥A



あの二人が帰ってきた! グルメ旅行は終わらない 人気シリーズ第3弾。仕事も人生も成功を収めながらも、悩みの尽きないステイヴとロブの2人が、スペインを巡る旅へ。名所を巡り、グルメを堪能しつつ各地で繰り広げる珍道中の結末は?

【監】 マイケル・ウィンターボトム  
【出】 スティーブ・クーガン、ロブ・ブライド、レベッカ・ジョンソン  
【2017年/イギリス/108分/ハーク/DCP】

**セカイイチオインシイ水 マロンパティの涙**  
11/23(土)~11/29(金)  
1週限定 ¥A



国境を越え、過去を乗り越えた実話を映画化 フィリピンの離島での水道建設に奔走する日本とフィリピンのボランティアたちの実話を元にしたドラマ。戦争の遺恨や目の前のさまざまな苦難を乗り越え、友情の絆を深めていく様を描く。

【監】 日黒啓大  
【出】 辻愛優、赤井英和、新井裕介、前川泰之  
【2019年/日本/91分/太楽/DCP】

**象は静かに座っている**  
大象席地而坐 An Elephant Sitting Still  
11/23(土)~12/6(金)  
1週限定 ¥特



中国新世代の傑作フー・ボー 最初で最期の最高傑作 中国の地方都市に暮らす男女4人の1日を描く、ベルリン国際映画祭国際批評家連盟賞受賞作。

【監】 フー・ボー【出】 チャン・ユン、ボン・ユン・チャン  
【2018年/日本/234分/ビターズ・エンド/DCP】

一般2200円  
シニア・学生・会員・サービスデー1800円  
※招待券・ポイントカード等の無料鑑賞不可

**ロボット2.0**  
2.0  
11/23(土)~終了未定  
¥A



2018年興行収入1位おじさんロボ VS スマロボ! インド発のSFアクションの続編。街中のスマロボが合体して巨大ロボットに変身し、人々を襲撃する事件が発生。バシー博士は地球を救うため、封印された伝説のロボットを復活させる…。

【監】 シャンカール  
【出】 ラジニカント、アクシャイ・カマル、エイミー・ジャクソン  
【2018年/インド/147分/アンプラダ、KADOKAWA/DCP】

**手話弁士付き上映 2019**  
11/30(土) 13:00 開催  
11/30(土) 15:30 映画 深夜食堂 ※前売完済  
¥特



手話で映画を楽しむ上映会。今年は2作品を上映 11/30(土) 13:00「作兵衛さんと日本を掘る」 11/30(土) 15:30「映画 深夜食堂」※前売完済 ご入場は前売券購入者優先となります。詳細は別チラシをご覧ください。

¥ 一律1600円(前売券1500円)  
※各種割引・ポイントカード等の無料鑑賞不可

**ブルーアワーにぶっ飛ばす**  
11/30(土)~終了未定  
¥A



上手に生きてるようで、実は不器用で不自由な私 夏帆とジム・ウンギョンという日韓の実力派女優が共演。コンプレックスを抱えるCMディレクターの砂田は、祖母を見舞うため、友人の清浦を連れ立って大嫌いな故郷・茨城に帰るが…。

【監】 箱田優子  
【出】 夏帆、ジム・ウンギョン、渡辺大知、でんでん、南果歩  
【2019年/日本/92分/ビターズ・エンド/DCP】

**人生、ただいま修行中**  
De chaque instant  
11/30(土)~終了未定  
¥A



誰かのために働くことを選んだ看護師の卵たち フランス、パリ郊外にある看護学校。年齢、性別、出身も異なる看護師の卵たちが、患者と自分に向き合う姿を、「ばくの好きな先生」のフィリール監督が温かい視線で追うドキュメンタリー。

【監】 ニコラ・フィリール  
【2018年/フランス/105分/ロングライド/DCP】


**¥ 料金 ( )内は会員料金**

	一般	大学生 専門学生	シニア (60歳以上)
<b>A</b>	1800 (1500)	1500 (1200)	1100
<b>B</b>	1700 (1400)	1400 (1100)	
<b>C</b>	1500 (1200)	1200 (1100)	

・高校生以下・障害者は1000円  
・メンバーズクラブ(年会費2000円)は、当日より会員価格が適用されます。  
・レイト指定回は(C)料金となります

● ジャック&ベティサロン 支配人・梶原を囲む交流会  
12/1(日) 映画の日” 時間未定  
会場:横浜パラダイス会館(劇場1F) ※要1ドリンクオーダー

シネマ・ジャック&ベティの  
LINE@ 初回登録時  
ホットコーヒー無料



音声ガイド付き上映  
目の不自由な方も、映画と一緒に楽しめる上映

・11/3(日)「最初の晩餐」13:15回 料金:1000円(しょうがい者+付添1名)  
・「アイネクライネナハトムジーク」「人生をしまう時間(とき)」は、アプリ「UDCast」利用で、音声ガイドが再生できます。字幕対応もあり、当館でも字幕用メガネ型端末を1台無料で貸し出してきます(予約優先)