

横**ゴーリリス・オーフー** 21. 4/3 - 4/30 上映スケジュール



イベント・劇場からのお知らせ

● 「裏アカ | 公開記念舞台挨拶

夫婦50割引

Transferd.

年会費2000円

一部のみ掲載

- 4/3(土)17:55回上映後、瀧内公美さん、加藤卓哉監督(予定)
- 「街の上で | 公開記念舞台挨拶
- 4/10(土)10:55回上映前、今泉力哉監督(予定)
- ■「僕が跳びはねる理由 |イベント
- 4/10(土) 14:35回、特別ビデオ舞台挨拶 東田直樹さん(原作著者)、金原由佳さん(映画ジャーナリスト)
- 「モルエラニの霧の中」

4/18(日)12:35回、休憩後の後半4編は生伴奏付き上映(予定) 坪川拓史監督(ピアノ、アコーディオン)、清原桃子さん(ヴァイオリン) 窪田健策さん(パーカッション、グロッケン)

※別日でも舞台挨拶予定あり(詳細近日決定)

■「ブックセラーズ | 公開記念トーク

4/24(土)14:20回上映後、萩野 禎彬さん(古書 馬燈書房)

感染症予防にご協力ください。引き続き、換気や消毒の対 策を行って参ります。

- すべてのお客様にマスクの着用をお願いします。 マスクを着用でない場合は入場いただけません。
- ・劇場内でお食事・アルコールの飲食はできません。 (ソフトドリンクは構いません)。ロビーは飲食OKです。
- ・発熱や咳等の症状がある場合はご来場をお控えください。
- ※4/3(土)時点は、座席1席空けで販売しています。 状況により、全席開放する場合もございます。

その際は、劇場サイト等でご案内します。

最新情報は、 劇場サイトへ

「生きろ 島田叡 戦中最後の沖縄県知事 | 「戦場のメリークリスマス 4K修復版 |

「愛のコリーダ 修復版」 <柳下美恵のTHE ピアノ & シネマ vol.10> 『探偵学入門』『文化生活一週間』/『牧師の未亡人』

5/8(土)~「ノッティングヒルの洋菓子店」 「聖なる犯罪者 | 「ある用務員 |

「短篇集 さりゆくもの」「野球少女」 「トキワ荘の青春 | 「天国にちがいない |

5/22(土)~ [異邦人 デジタル復元版] 「二人ノ世界」「記憶の技法」「Style Wars」 「未来へのかたち」

5/29(土)~ 「過去はいつも新しく、未来はつねに懐かしい 写真家 森山大道 |

「想像」「ブータン 山の教室」「緑の牢獄」

「ブリット=マリーの幸せなひとりだち」「ねばぎば 新世界」 「43年後のアイ・ラヴ・ユー | 「屋敷女 ノーカット完全版 | 「地獄の警備員 デジタルリマスター版 | 「ハンバーガー・ヒル | 「ヘカテ デジタルリマスター版 | 「デニス・ホー ビカミング・ザ・ソング | 「ロックダウンホテル/死霊感染|「スプリー|

זדוץ&רעק<u>ן</u>

横浜市中区若葉町3-51 京浜急行黄金町駅5分 バス・地下鉄 阪東橋駅5分 電話 045-243-9800

http://www.jackandbetty.net



当館チケット 3,000 円以上ご購入で 駐車場割引あり(詳細は劇場設置チラシ)

Lwitter ID: @cinemaJandB facebook.com/jackandbetty **LINE**@ jack-betty



ジャック&ベティの スマートホン用 サイトできました



"普诵"の君と白閉症の僕、未来はつながる 自閉症を抱える作家・東田直樹が13歳で執筆 したエッセイをもとにしたドキュメンタリー。世界 各地の自閉症の子供たちや家族たちの証言か ら、普通とは何かを問い、会話の大切さを描く。

[監] ジェリー・ロスウェル [2020年/イギリス/82分/KADOKAWA/DCP]

ドリームランド



銀行強盗犯と少年との儚くも鮮烈な運命とは 1930年代アメリカを舞台に、美しき指名手配犯 と17歳の少年の鮮烈な恋を描いたラブストー リー。「アイ,トーニャ史上最大のスキャンダル」 マーゴット・ロビーのプロデュース&主演作。

[監] マイルズ・ジョリス=ペイラフィット [出] フィン・コール、マーゴット・ロビー、トラビス・フィメル [2019年/アメリカ/101分/ハビネット/DCP]

わたしの叔父さん

MISS ミス・フランスに なりたい!



4/16(金)

美少年アレックス、自分を取り戻すための挑戦 ジェンダーレスモデル、アレクサンドル・ヴェテー ルが映画初主演したコメディドラマ。少年時代に ミス・フランスになることを夢見ていたアレックス は、もう一度夢に向き合い、ミスコンに挑むが…。

[監] ルーベン・アウベス [出] アレクサンドル・ベテール、パスカル・アルビロ [2020年/フランス/107分/彩プロ/DCP]



今泉力哉監督が下北沢を舞台に紡ぐ物語 「愛がなんだ」今泉力哉監督による群像劇。下北 沢の古着屋で働く荒川青は、恋人・雪に浮気され た上にフラれたが、彼女が忘れられない。そんな 青に自主映画への出演依頼が舞い込み…。

ガススス 苦葉竜也、穂志もえか、古川琴音、萩原みのり

哀愁しんでれら



なぜ真面目な女性が凶悪事件を起こしたのか 土屋太鳳が主演を務め、幸せを追い求める真 面目な女性が社会を震撼させる凶悪事件を起 こす姿を描いたサスペンス。TSUTAYAのコン テストでグランプリを受賞した脚本を映画化。

[益] 版印元十 [出] 土屋太鳳、田中圭、COCO、山田杏奈 [2021年/日本/114分/クロックワークス/DCP]

限定 4/23億

4/16(金)



ラブ・ストーリーの至宝がスクリーンに甦る!

ヴィンセント・ギャロが初監督・脚本・音楽・主演

を務めたオフビートなラブストーリー。1999年

の日本公開時、大ヒットとなり、34週にわたるロ

ングランを記録した名作をリバイバル上映。

[1998年/アメリカ/113分/コピアポア・フィルム/DCP]

[監] ヴィンセント・ギャロ [出] ヴィンセント・ギャロ、クリスティーナ・リッチ

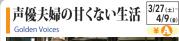
かつてのまちの上に、あたらしいまちがつくられた 震災後のボランティアをきっかけに活動を始め た「小森はるか+瀬尾夏美」によるドキュメンタ リー。陸前高田のワークショップに参加した初対 面の4人の若者たちの姿を繊細に写し取った。

[監] 小森はるか、瀬尾夏美 [出] 古田春花、米川幸リオン、坂井遥香、三浦碧至 [2019年/日本/79分/東風/DCP]

4/16(金)

バッファロー'66

Buffalo'66





スター洋画声優だった夫婦の第2の人生は一? ソ連からイスラエルに移民してきたスター声優 夫婦の第2の人生を描いたイスラエル製ヒュー マンドラマ。監督自身の体験をもとに、海を渡っ たロシア系ユダヤ人のリアルな姿を描き出す。

[監] エフゲニー・ルーマン [出] ウラジミール・フリードマン、マリア・ベルキン [2019年/イスラエル/88分/ロングライド/DCP]

[監] キム・コンフン

4/30(金)

藁にもすがる獣たち



大金を巡り、豪華キャストが衝突するサスペンス

曽根圭介による同名小説を、韓国の豪華キャ

ストで映画化したクライムサスペンス。偶然発

見された大金の入ったバッグを巡って、欲望に

駆られた人々が激しくぶつかり合う様を描く。

[曲] イム・コンテン [出] チョン・ドヨン、チョン・ウソン、ペ・ソンウ [2020年/韓国/109分/クロックワークス/DCP]

霧の街の小さな自画像、七つの記憶の物語 北海道室蘭市を含む西いぶり地方を舞台に、 街の人々から聞いたエピソードを基に紡いだオ ムニバス劇。「ハーメルン」坪川拓史監督作。 [監] 坪川拓史 [出] 大杉津、大塚寧々、水橋研二、荽葉荽

[2020年/日本/214分/T-artist/DCP] ¥ 一般2000円、会員・シニア・学生1500円 ※無料鑑賞不可 ※サービスデー対象者1500円



現代に生きる蔦藤や欲望を赤裸々に描く SNSの裏アカウントを通して出会う男女を通し 現代に生きる者が抱える葛藤や欲望を赤裸々 に描いた人間ドラマ。裏アカウントにハマってい く主役を「火口のふたり」の瀧内公美が演じる。

[監] 加藤卓哉 [出] 瀧内公美、神尾楓珠、市川知宏、SUMIRE [2020年/日本/101分/アークエンタテインメント/DCP]

アウェイデイズ



「カジュアルズ」黎明期を描く破れかぶれの青春譚 1979年、ポストパンク時代のマージーサイドを 舞台に、サッカーから派生した英国ユースカル チャー、カジュアルズ黎明期を背景にした青春 ドラマ。製作から11年を経て日本で劇場公開。

[監] パット・ホールデン [出] ニッキー・ベル、リーアム・ボイル、オリバー・リー [2009年/イギリス/105分/SPACE SHOWER FILMS/DCP]

街の上で



[2019年/日本/130分/「街の上で」フィルムパートナーズ/DCP]

世界で一番しあわせな食堂 |4/10(±)・4/23(±) 二重のまち / 交代地のうたを編む Mestari Chena



世界一幸せな国から届いた"ぽかぽか"ストーリー 「旅人は夢を奏でる」ミカ・カウリスマキ監督の心 温まるドラマ。中国からフィンランドの小さな食堂 に来たチェンは、恩人探しを手伝ってもらう代わ りに厨房に立ち、村人たちと交流していくが…。

[監] ミカ・カウリスマキ [出] アンナ=マイヤ・トゥオッコ、チュー・パック・ホング 「2019年/フィンランド・イギリス・中国/114分/ギャガ/DCPI

クラッシュ [R18+]

ブックセラース



4/22(*)



本を探し、本を売り、本を愛する者たちの世界 世界最大規模のニューヨークブックフェアの裏 側からブックセラーの世界を捉えたドキュメンタ リー。著名なブックディーラー、書店主、コレクター など、本を愛する個性豊かな人々が登場する。

「2019年/アメリカ/99分/ムヴィオラ、ミモザフィルムズ/DCPI

IUNK HEAD



一人で7年の歳月をかけて完成した奇跡の作品 内装業に従事する堀貴秀が監督、脚本、編集、 撮影、アニメーター、デザインなど全てを自ら行 い、独学で7年かけて完成させたストップモーショ ンアニメ。ギレルモ・デル・トロも激賞した話題作。

SNS 少女たちの10日間 4/23(金)~ 終了未定

世界を震撼させた衝撃のリアリティーショー

SNSの世界の検証したチェコ発のドキュメンタ

リー。幼い顔立ちの3人の女優が、12歳の女子

という設定のもと、SNSで友達募集をすると、

2458人もの成人男性からコンタクトがあり…。

[監] バーラ・ハルポバー、ビート・クルサーク

|出] テレザ・チェジュカー、アネジュカ・ピタルトバー |2020年/チェコ/104分/ハーク/DCP|

[監] 堀貴秀 [2017年/日本/99分/ギャガ/DCP]

天井桟敷の人々 限定 4/24(±)・ 限定 4/30(±)・



全世界映画史に燦然と輝き続ける金字塔的傑作 フランス映画の歴史的大作。19世紀半ばのパ リの芝居小屋を舞台に、パントマイム役者バチ ストを囲む人々の波瀾万丈の人生を描く。

[監] マルセル・カルネ [出] アルレッティ,ジャン=ルイ・バロー [1945年/フランス/190分/ザジフィルムズ/DCP]

¥ 一般・シニア2300円、学生1500円 ※サービスデー、無料鑑賞は対象外

JUST ANOTHER 限定 4/24(±)~ 4/30(±)



パンクバンド the 原爆オナニーズの真実-1982年に結成された現役キャリア最長のパン クロックバンド、the原爆オナニーズを追ったド キュメンタリー。60歳を超えた今もパンクロック を演奏し続けるバンドの知られざる内部に迫る。

[監] 大石規湖

[2020年/日本/90分/SPACE SHOWER FILMS/DCP]



4/17_{(±)~} 4/30_(±)

父娘のように暮らす叔父と姪、転機のときー 第32回東京国際映画祭コンペ部門で最高賞 を受賞した人間ドラマ。デンマークの農村で年 老いた叔父と静かに暮らすクリスだが、かつて抱 いていた夢と、青年マイクの誘いに葛藤して…。

[監] フラレ・ピーダセン [出] イェデ・スナゴー、ペーダ・ハンセン・テューセン [2019年/デンマーク/110分/マジックアワー/DCP]

FUNNY BUNNY



[2020年/日本/124分/キノフィルムズ/DCP]



日本アカデミー賞 最優秀作品賞&主演男優賞 草彅剛がトランスジェンダーという難役に挑ん だ愛の物語。身体と心の葛藤を抱えて生きる主 人公と、バレエダンサー志望の少女が出会い、 2人の間にかつてなかった感情が芽生える。

[出] 草薙剛 服部樹咩 水川あさみ 直飛聖 田口トモロヨ





[監] デビッド・クローネンバーグ

D・クローネンバーグの衝撃作がリバイバル! カナダの鬼才デビッド・クローネンバーグ監督

による第49回カンヌ映画祭審査委員特別賞 受賞作。倒錯的セックスにのめりこむ男女を 描き、賛否両論を巻き起こした伝説的な一作。

- ムズ・スペイダー ホリー・ハンター イライアス・コティース [1996年/カナダ/100分/アンプラグド/DCP]





男女の愛憎の果てに男性器を切り取るという昭 和11年の「阿部定事件」を基に、大島渚が性愛 を描いた作品。セックスの描き方にリアルさを追 求し、国内外に大きな波紋を巻き起こした。

『探偵学入門』『文化生活一週間』/『牧師の未亡人』 柳下美恵のピアノ & シネマ



「探偵学入門」「文化生活一週間」 5/3(月)15:00 5/5(水)15:00 | 5/7(金)15:00

「牧師の未亡人」 5/2(日)15:00 $5/8(\pm)19:30$ 5/10(月)19:30

イレント映画"と呼ばれ、輝き続ける―。喜劇 王キートンと鬼才ドライヤー、異色コメディの 競演! 柳下美恵が映画を楽譜に伴走します! 『探偵学入門』1924年 アメリカ 45分

『文化生活一週間』1920年 アメリカ 24分 「牧師の未亡人」 1920年 スウェーデン 80分

5/11(火)19:30 5/13(木)19:30 5/4(火)15:00 5/6(木)15:00 5/12(水)19:30 5/14(金)19:30

一般2000円/大専・シニア1500円※会員は一般1700円/大専・シニア1300円 高以下・しょうがい者:¥500/小学生は無料 ※ポイントカードによる無料鑑賞不可 サービスデー対象者1300円/リピーター割引 半券提示で2回目以降1000円

¥料金 ()内は会員料金

一般	大学生 専門学生	シニア (60歳以上
1800 (1500)	$1500 \\ (1200)$	
1700 (1400)	(1400 (1100)	1100
1500 (1200)	1200 (1100)	
	1800 (1500) 1700 (1400)	一般 専門学生 1800 (1500) (1200) 1500 (1200) 1700 (1400) (1100) 1400 (1100)

高校生以下・障害者は 1000円 ・メンバーズクラブ(年会費2000円)は、

当日より会員価格が適用されます。 ・レイト指定回は(C)料金となります

謎が謎を呼ぶ、先の読めないシニカルミステリー

「ステップ」「虹色デイズ」の飯塚健監督による 舞台劇を、自らのメガホンで映画化。自殺志願 者を見分ける能力を持つ男が、自らの正義の もとに巻き起こす奇想天外な騒動を描く。

[監] 飯塚健 [出] 中川大志、岡山天音、関めぐみ、レイニ [2021年/日本/103分/「FUNNY BUNNY」製作委員会/DCP]

マシュー・ボーン IN CINEMA |5/1(±)~ 赤い靴



奇才マシュー・ボーンが名作 「赤い靴 |を基に 振付・演出を手がけ、ローレンス・オリビエ賞2冠 に輝いた傑作バレエをスクリーンで特別上映。 [演出] マシュー・ボーン [出] アダム・クーパー、アシュリー・ショー 2020年/イギリス/97分/ミモザフィルムズ/DCP1

¥ 一般・シニア2500円、学生2200円

※サービスデー、無料鑑賞は対象外

戦場のメリークリスマス | 5/1(±)~ 終了未定



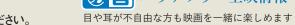
大島渚監督が、第2次世界大戦中のジャワの日 本軍捕虜収容所を舞台に、極限状況に置かれ た人間たちの相克を描いた異色のヒューマンド ラマ。デジタル素材の「修復版」でリバイバル。 [監] 大島渚 [出] デビッド・ボウイ、トム・コンティ、坂本龍一、ビートたけし

[1983年/日本、イギリス、ニュージーランド/123分/アンプラグド/DCP]

[監] 大島渚 [出] 藤竜也、松田英子、中島葵、松井康子 [1976年/日本、フランス/108分/アンプラグド/DCP]

● ジャック&ベティサロン 支配人・梶原を囲む交流会

終了未定



 $5/1(\pm)15:00$

5/9(日)19:30 |

・ヨコハマらいぶシネマによる音声ガイド付き上映:

『哀愁しんでれら』4/3(土)・4(日)・5(月)・9(金)14:25 回/4/10(土)16:20 回 ※感染症対策のため、誘導サポート、お茶会はございません。※ラジオ貸出あり。

5/1(土) 時間未定 事前申込・定員制(10名) | 会場:横浜パラダイス会館(劇場1F) ※要 1ドリンクオーダー ※マスク着用、検温、消毒をお願いしております。 ※オンライン参加可、申し込み方法などの詳細は劇場Webをご覧ください。