

11月										12月																	
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金
ちょっと北朝鮮まで 行ってくげん。 09:00~11:00							TOVE トーベ 09:00~10:45							屋根の上に吹く風は 09:00~10:50							THE MOLE(ザ・モール) 09:05~11:10						
TOVE トーベ 11:10~12:55							愛のまなざしを 10:55~12:45							ミス・マルクス 11:00~12:50							明日をへぐる 11:20~12:40						
ドライブ・マイ・カー ① 13:05~16:10 ② 18:25~21:25 ※14(日)19(金)は②18:30							映画批評月間 フランス映画の現在 vol.3 ① 13:00~ ② 日替り ※詳細は別チラシへ							映画批評月間 フランス映画の現在 vol.3 27(土)28(日) 29(月)~12/3(金) ① 13:00~ ① 17:00~ ② 日替り ② 日替り							映画批評月間 フランス映画の現在 vol.3 日替り ファンタスティック・プラネット 4(土)5(日) 6(月)~10(金) 16:10~ ②21:15~22:30						
スザンヌ、16歳 16:20~17:40							スザンヌ、16歳 17:50~19:10							ルネ・クレール レトロスペクティブ 27(土)28(日) 29(月)~12/3(金) ① 17:30~ ① 13:00~ ② 19:25~ ② 14:55~							ルネ・クレール レトロスペクティブ 17:35~						
ショック・ドウ・フューチャー 17:50~19:10							横濱キネマ・カーニバル 19:20~ ※22(月)のみ休映							愛のまなざしを 08:55~10:40							リトル・ガール 4(土)~9(木) 10(金)のみ ①19:30~21:00 ②13:00~						
横濱キネマ・カーニバル 19:20~							リトル・ガール ① 09:05~10:40 ② 15:00~16:35 ③ 21:30~23:00							わんぱく戦争 10:50~12:30							グレタ ひとりぼっちの挑戦 09:00~10:45						
殺人鬼から逃げる夜 ②21:30~23:15							ミス・マルクス 10:50~12:40							リトル・ガール ① 12:40~14:15 ② 21:40~23:10 ※28(日)②21:40回休映							達人 THE MASTER 4(土)5(日) 6(月)~10(金) 17:00~ 17:25~18:50						
そしてキアロスタミは つづく ① 09:05~ ② 11:00回 ※19(金)②11:00回休映							PITY ある不幸な男 13:10~14:50							屋根の上に吹く風は 12:50~14:45							わんぱく戦争 4(土)5(日) 6(月)~10(金) 18:40~ 11:00~12:40						
愛のまなざしを ① 15:00~16:45 ② 21:35~23:20 ※19(金)②21:35回休映							殺人鬼から逃げる夜 16:45~18:30							ドライブ・マイ・カー 16:35~19:35							サマー・オブ・ソウル 4(土)5(日) 6(月)~10(金) ① 12:50~14:50 ② 19:00~21:05 ※10(金)②19:00回休映						
〈主婦〉の学校 16:55~18:15 ※14(日)は②17:05							ドライブ・マイ・カー ②20:10~23:10							THE MOLE(ザ・モール) ②21:10~23:10							浅田家! 5(日) 6(月)~10(金) 14:00~ 15:00~17:15						
19(金)のみ リトル・ガール ①11:20 ②16:55 ③21:40							LET US SOMEONE KNOW 28(日)のみ 21:30							手話弁士つき上映 4(土)5(日) ※チケット要問合せ							ハーバーテイル 10(金)のみ 19:30						
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金

- 12/11(土)以降の予定 ※変更となる場合あり
- 12/11(土)~ 「MINAMATA ミナマタ」 「コレクティブ 国家の嘘」 「ひらいて」 <ジャック&ベティ430周年記念上映>
 - 12/11(土)~17(金) <現代アートハウス入門 Vol.2>
 - 12/16(金)~ 「偶然と想像」
 - 12/18(土)~ 「COME & GO カム・アンド・ゴー」
 - 12/18(土)~24(金) 「誰かの花」 先行上映
 - 12/25(土)~ 「ドーナツキング」 「ボストン市庁舎」 「整形水」 「MONOS 猿と呼ばれし者たち」 「スウィート・シング」 「遊星王子2021」
 - 1/7(金)~ 「サンダーバード55 GOGO」
 - 1/8(土)~ 「文禄三年三月八日」 「DANCING MARY ダンシング・マリー」
 - 1/15(土)~ 「愛について語るときにイケダの語ること」
 - 1/22(土)~ 「私は白鳥」
 - 1/29(土)~ 「誰かの花」 本公開
 - <ヴィム・ヴェンダース レトロスペクティブ>
 - 時期未定 「パーフェクト・ノーマル・ファミリー」 「おじドル、ヤクザ」 「夜空に星のあるように」 「ロックフィールド 伝説の音楽スタジオ」 「由宇子の天秤」 「春」 「リッチちゃん、健ちゃんの夏。」 「サウダーヂ デジタルリマスター版」 「赤い原罪」 「MORE / モア」 「渚の果てにこの愛を」 「彼女来未」 「歌と羊と羊飼いの」 「僕たちは変わらない朝を迎える」 「これは君の闘争だ」 「アレックス STRAIGHT CUT」 「CHAIN チェイン」 「POP!」 「JOINT」 「茲山魚譜 チャサンオボ」 「皮膚を売った男」



サービスデー
毎月1日
全員 ¥1,100
毎週水曜
女性 ¥1,100
毎週木曜
男性 ¥1,100
※作品により例外あり

お得な割引
夫婦50割引
2人で ¥2,200
※作品により例外あり

レイトショー割引
マークの回は割引あり
一般...1500円
大専...1200円
会員一般...1200円
会員大専...1100円

メンバーズクラブ
①鑑賞が会員料金(同伴1名様含む)
②スケジュール郵送
③お誕生日招待券
年会費2000円

一部のみ掲載
最新情報は、
劇場サイトへ

シネマ 横濱 ジャック&ベティ 21. 11/13 - 12/10 上映スケジュール



- イベント・劇場からのお知らせ
- イベントはやむをえず変更の場合がございます
- <横濱キネマ・カーニバル> 開催期間中、舞台挨拶予定あり(詳細はWeb)
 - 「愛のまなざしを」横濱公開記念舞台挨拶 11/14(日) 15:00回上映後、杉野希妃さん、松林うららさん
 - 「屋根の上に吹く風は」イベント 上映期間中、トークイベント開催予定あり(詳細近日決定)
 - 「映画批評月間 フランス映画の現在 vol.3」トークショー
 - ①11/20(土) 「ルーベ、嘆きの光」上映後、坂本安美さん(アンステイチュ・フランセ日本 映画プログラム主任)
 - ②11/23(火) 「奥様は妊娠中」上映後、大九明子さん(映画監督)
 - ③11/27(土) 「防寒帽」上映後、加瀬亮さん(俳優)
 - ④12/2(木) 「言葉と行動」上映後、月永理絵さん(映画ライター)
 - 「LET US SOMEONE KNOW まだ無名の若者たちが街を滑走!」 11/28(日) 21:30~ / 一律料金:1200円 若きクリエイターたちによるスケーター映像作品を特別上映
- <手話弁士付き上映2021>
12/4(土) 11:30~ 「星めぐりの町」 手話:佐沢静枝さん
12/4(土) 14:00~ 「浅田家!」 弁士:江副悟史さん
12/5(日) 11:30~ 「心の傷を癒すということ」 弁士:佐藤八寿子さん
- 「ハーバーテイル10周年」記念上映
12/10(金)~伊藤有彦監督の「HARBOR TALE」、 「Blue Eyes - in HARBOR TALE -」他を上映 ※詳細未定
- ・マスクを着用でない場合は入場いただけません。
・劇場内でお食事・アルコールの飲食はできません。
- <サービスデーの見直し>
[2022年1/18(水)~ 新サービスデー]
水曜: J&Bデー ⇨どなたも1,100円
木曜: 会員割引デー ⇨会員1,100円 ※ご本人のみ
- <「ライト会員」制度の開始>
[2022年1/16(月)~受付] ライト会員 ⇨ 年会費1,000円
※ご本人の割引のみ(お誕生日招待券などの特典はございません)

シネマ 横濱 ジャック&ベティ
横浜市中区若葉町3-51
京浜急行黄金町駅5分
バス・地下鉄 阪東橋駅5分
電話 045-243-9800
http://www.jackandbetty.net



当館チケット3,000円以上ご購入で
駐車場割引あり(詳細は劇場設置チラシ)

twitter ID: @cinemaJandB
facebook.com/jackandbetty
LINE@ jack-betty

ジャック&ベティの
スマートホン用
サイトできました

ちょっと北朝鮮まで 行ってくるけん。

11/30(土)~11/19(金)

世界一取材制限の厳しい国のドキュメンタリー。北朝鮮に渡った姉と58年ぶりに再会した女性のドキュメンタリー。67歳の恵子の姉・愛子は在日朝鮮人の夫とともに1960年に北朝鮮へ渡った。恵子は姉の消息を知ると、訪朝を決意する。

【監】 島田陽彦
【出】2021年/日本/115分/日本電波ニュース社/DCP

TOVE / トーベ

11/13(土)~11/26(金)

ムーミンを生み出したトーベ・ヤンソンの半生とは「ムーミン」の原作者トーベ・ヤンソンの半生を描く伝記ドラマ。第2次大戦下のフィンランド・ヘルシンキのアトリエで暮らし始めたトーベが、舞台監督の女性と惹かれ合いながら、創作活動を行う。

【監】 ザイダー・パリールト
【出】 アルマ・ボウスティ、クリスタ・コソネン、ヤンティ・ローネー
【2020年/フィンランド他/103分/クロックワークス/DCP

ドライブ・マイ・カー

11/13(土)~11/26(金)

音声ガイド・字幕 UDCAST 対応

第74回カンヌ映画祭脚本賞受賞ほか4冠! 村上春樹の短編小説を原作に描くドラマ。妻を失い喪失感を抱えながら生きる主人公が、ある女性との出会いをきっかけに新たな一歩を踏み出す。「寝ても覚めても」などの濱口竜介監督作。

【監】 濱口竜介
【出】 西島秀俊、三浦透子、霧島れいか、岡田将生
【2021年/日本/179分/ビクター・エンド/DCP

スザンヌ、16歳

11/13(土)~11/26(金)

16 Printemps

瑞々しい感性で描くヒリヒリした思春期と恋物語。フランスの名優バンサン・ランドンとサンドリーヌ・キベルランの長女で20歳の新鋭スザンヌ・ランドンが監督・脚本・主演。16歳の少女と年の離れた男性のひと夏の恋の行方を描く。

【監】 スザンヌ・ランドン
【出】 スザンヌ・ランドン、アルノー・ヴァワワ、フレデリク・ピエロ
【2020年/フランス/73分/太素/DCP

シヨック・ドゥ・フューチャー

11/13(土)~11/26(金)

Le choc du futur

1978年、パリ。電子楽器に魅了された若き女性の1日。エレクトロ・ミュージックが台頭する以前、1970年代後半のパリを舞台にした音楽ドラマ。シンセサイザーやリズムマシンなどの電子楽器に魅了されたミュージシャンと友人たちの青春を描く。

【監】 マルク・コリン
【出】 アルマ・ホドロフスキー、フィリップ・ルボ
【2019年/フランス/78分/アットエンタテインメント/DCP

横濱キネマ・カーニバル 其の参

11/13(土)~11/26(金)

期間中 イベント予定 ※詳細は近日決定

若手監督の最新作を含む全13作品を上映! 今のインディペンデント映画、そして旬の映画監督たち、その行方をぜひお楽しみください。 ※作品・スケジュールの詳細は別チラシへ

一般1500、大専1200、シニア1100
会員:一般1200、大専1100
※無料鑑賞はご利用いただけません

殺人鬼から逃げる夜

11/13(土)~11/26(金)

Midnight

韓国から届いた全く新しい逃走サイレントスリラー。耳の不自由な主人公が連続殺人鬼に追い回される恐怖の夜を描いた新感覚スリラー。足音も聞こえず、助けも呼べない主人公を、まるでゲームを楽しむかのように犯人が追い詰めていく…。

【監】 クォン・オスン
【出】 チン・ギジュ、ウィ・ハジュン、パク・フン
【2021年/韓国/104分/ギャガ/DCP

PITY ある不幸な男

11/13(土)~11/19(金)

1週 限定

Pity

他人の同情に依存する哀れな男の暴走の先は「ロプスター」の脚本家エフティミス・フリリップとギリシャの新鋭バビス・マクリディス監督がタッグを組み、他人からの同情に依存する哀れな男の狂気と暴走を描いたサイコスリラー。

【監】 バビス・マクリディス
【出】 ヤニス・ドロプロス、エビ・サウロウ
【2018年/ギリシャ、ポーランド/99分/TOCANA/DCP

そしてキアロスタミはつづく

11/13(土)~11/26(金)

一般1500、大専1200、シニア1100
会員:一般1200、大専1100

『トラベラー』(1974年/72分) 『桜桃の味』(1997年/99分)
『友だちのうちはどこ?』(1987年/83分) 『風が吹くまま』(1999年/118分)
『ホームワーク』(1989年/77分)
『そして人生はつづく』(1992年/95分)
『オリーブの林をぬけて』(1991年/103分)

	11/13(土)	14(日)	15(月)	16(火)	17(水)	18(木)	19(金)
09:05	ホームワーク	友だちのうち	オリーブの林	トラベラー	そして人生は	桜桃の味	友だちのうち
11:00	桜桃の味	そして人生は	トラベラー	ホームワーク	風が吹くまま	オリーブの林	

愛のまなざしを

11/12(金)~12/10(金)

11/14(日) イベントあり ※詳細は近日決定

鬼才・万田邦敏監督の愛憎サスペンスが誕生 『接吻』で各賞を受賞した鬼才・万田邦敏監督作。精神科医に恋をした患者の女性が、彼が思い続ける亡き妻への嫉妬に狂っていく…。仲村トオル、杉野希妃、斎藤工に豪華共演。

【監】 万田邦敏
【出】 仲村トオル、杉野希妃、斎藤工、中村ゆり、藤原大祐
【2021年/日本/102分/イオンエンターテイメント他/DCP

リトル・ガール

11/19(金)~終了未定

Petite fille

女の子と認めてもらえない7歳のサジャと家族。男の子の身体に生まれ、女の子になることを夢見ているサジャと、サジャの幸せを守ろうと奔走する母親と家族の姿から、幼少期のトランス・アイデンティティの課題を捉えたドキュメンタリー。

【監】 セバスチャン・リフシッツ
【出】 サジャ
【2020年/フランス/85分/サンリスフィルム/DCP

映画批評月間 フランス映画の現在 Vol.03

11/20(土)~12/10(金)

アンスティチュ・フランセ日本が、フランスの映画批評家、専門家、プログラマーらと協力し、最新のフランス映画を選びすぐって紹介する特集上映。批評家が選んだ新旧のフランス映画、珠玉の18本をお楽しみください。 ※詳細は別チラシへ

『ルーベ、嘆きの光』『あの頃エッフェル塔の下で』『パーニング・ゴースト』『涙の塩』『思春期 彼女たちの選択』『思い出の船乗り』『奥様は妊娠中』『セックス・アンド・ザ・フェスティバル』『カプリス』『言葉と行動(ラヴ・アフエアズ)』『防寒帽』『男子ダブルス』『走り来る男』『現代の映画作家シリーズ:ジャック・リヴェット 夜警』『パリはわれらのもの』『カプールのツバメ』『ロシュフォールの恋人たち』『思春期 彼女たちの選択』

一般1500円 / 大専1200円 / シニア1100円 / 高以下・しょうがい者1000円
会員1000円 / リピーター割1000円(窓口限定) / サービスデー割引は対象外

ミス・マルクス

11/20(土)~12/3(金)

Miss Marx

カール・マルクスの娘エリノア、その激動の半生。19世紀の哲学者・経済学者カール・マルクスの娘で、女性や子供、労働者の権利を訴えた活動家エリノア・マルクスの伝記ドラマ。愛と政治的理念の間で揺れ動くエリノアを描く。

【監】 スザンナ・ニッキヤレツリ
【出】 ロモーラ・ガラヒ、パトリック・ケネディ
【2020年/イタリヤ他/107分/ミモザフィルムズ/DCP

屋根の上に吹く風は

11/20(土)~12/3(金)

期間中 イベント予定 ※詳細は近日決定

子どもと大人の自由と喜藤を追うドキュメンタリー。学年分けやクラスを設けず、授業もテストもない学び場「新田サドベリースクール」を記録したドキュメンタリー。2014年に鳥取県で開校した同スクールの子供たち、保護者、スタッフたちの様子を捉える。

【監】 浅田さかえ
【出】2021年/日本/108分/グループ現代/DCP

THE MOLE (ザ・モール)

11/27(土)~12/10(金)

The Mole: Undercover in North Korea

武器密売の闇を暴く衝撃スパイ・サスペンス。平凡な市民だったデンマークの元料理人が、CIAさえ容易に情報を掴めなかった北朝鮮の国際的な武器密輸のネットワークに潜り込み、その実態を赤裸々に暴いたドキュメンタリー。

【監】 マツク・プリュガー
【出】 ウルリク・ラーセン
【2020年/ノルウェー他/120分/ツイン/DCP

わんぱく戦争 デジタルリマスター版

11/27(土)~12/10(金)

La guerre des boutons

ユーモアにあふれた名作が歳月を超えて蘇る。フランスの作家ルイ・ベルゴの『ボタン戦争』を映画化した名作。南フランスの片田舎を舞台に、隣り合う2つの村の少年グループ同士の争いの行方を、ユーモラスかつ瑞々しく描き出す。

【監】 イヴ・ロベール
【出】 アンドレ・トレン、アントワーン・ラルチーグ
【1961年/フランス/94分/ユナイテッドエンタテインメント/DCP

ルネ・クレール レトロスペクティブ

一律1400円 ※各種割引対象外 / 無料鑑賞はご利用いただけません

『巴里の屋根の下』(1930年/93分)
『ル・ミリオン』(1931年/83分)
『自由を我等に』(1931年/85分)
『巴里祭』(1933年/93分)
『リラの門』(1957年/99分)

<映画の原点を作った4大巨匠の一人>と言われるルネ・クレール。チャップリン、小津安二郎、ジャック・ドゥミといった名だたる監督に影響を与えた、まさにフランスの至宝。没後40周年の今、クレールの40年以上に渡るフィルモグラフィにおけるトーキー初期の大ヒット4作品と円熟期の傑作を、デジタル修復版で上映。

	11/27(土)	28(日)		11/29(月)	30(火)	12/1(水)	2(木)	3(金)		12/4(土)	5(日)	6(月)	7(火)	8(水)	9(木)	10(金)
17:30	巴里の屋根の下	自由を我等に	13:00	リラの門	ル・ミリオン	巴里祭	巴里の屋根の下	自由を我等に	17:35	リラの門	巴里の屋根の下	ル・ミリオン	リラの門	自由を我等に	巴里祭	巴里の屋根の下
19:25	ル・ミリオン	巴里祭	14:55	巴里の屋根の下	自由を我等に	リラの門	ル・ミリオン	巴里祭								

サマー・オブ・ソウル

11/27(土)~終了未定

あるいは、革命がテレビ放映されなかった時

50年封印されていた音楽フェスの頂点、ついに解禁! 1969年に開催された「ハーレム・カルチュラル・フェスティバル」の音楽ドキュメンタリー。地下室で眠っていたブラックミュージックの祭典の映像が、およそ50年の歳月を経てスクリーンに登場。

【監】 アミール・ケストラフ・トンブソン
【出】 スティーヴン・ワンダー、B.B.キング、ザ・フィフ・ディメンション
【2021年/アメリカ/118分/ウォルト・ディズニー・ジャパン/DCP

ファンタスティック・プラネット

11/27(土)~12/10(金)

La Planete sauvage

世界中のクリエイターに影響を与えたSFアニメ。仏のSF作家ステファン・ウルの長編小説を、マンガ家ローラント・ポールの絵でアニメ化した異色作。1973年、アニメーション作品として史上初めてカンヌ国際映画祭で審査員特別賞を受賞。

【監】 ルネ・ルルー
【出】1973年/フランス他/72分/ザジフィルムズ/DCP

達人 THE MASTER

1週 限定 12/4(土)~12/10(金)

混迷な時代に贈る“笑”撃エンターテインメント。芸人のアキラ100%が本名で主演を務めたコメディドラマ。何かの達人だったことだけは覚えていた男が、自分が何者なのかを探ろうとする。監督は「こはく」でも大橋と組んだ横尾初喜。

【監】 横尾初喜
【出】 大橋彰(アキラ100%)、安倍萌生、秋山勇次、井浦新
【2021年/日本/76分/S・D・P/DCP

グレタ ひとりぼっちの挑戦

12/4(土)~終了未定

I Am Greta

多くの若者を動かした環境活動家の素顔とは。スウェーデン出身の環境活動家グレタ・トゥーンベリの素顔に迫るドキュメンタリー。2018年、15歳にして世界に知られたグレタに、その1年以上前から密着し、活動やプライベートを映し出す。

【監】 ネイサン・グロスマン
【出】 グレタ・トゥーンベリ、スベン・トゥーンベリ
【2020年/スウェーデン/101分/アンブライト/DCP

明日をへぐる

1週 限定 12/4(土)~12/10(金)

日本語字幕付き上映

高知の山あいでは紙を漉いてきた人たちの暮らし。高知県の町吾北地区を中心に、土佐和紙の原料である楮(こうぞ)の栽培から、その原料を使って和紙を漉す(い)てきた人々の暮らしに迫るドキュメンタリー。ナレーションは原田美枝子。

【監】 今井友樹
【2021年/日本/73分/Palabra、シグロ/DCP

浅田家!

6日 限定 12/5(土)~12/10(金)

二宮和也×中野量太が贈る、笑いも涙の感動実話。様々なインタビューでコスプレをして撮影した家族写真で注目を集めた写真家・浅田政志の実話に基づき、「湯を沸かすほどの熱い愛」の中野量太監督が独自の目線で紡いだドラマ。

【監】 中野量太
【出】 二宮和也、黒木華、菅田将輝、北村有起哉、妻夫木聡
【2020年/日本/127分/東宝/DCP

¥ 料金 ()内は会員料金			
	一般	大学生 専門学生	シニア (60歳以上)
通常回	1800 (1500)	1500 (1200)	1100
レイト割引	1500 (1200)	1200 (1100)	
・ 高校生以下・障がい者は 1000 円			
・ メンバーズクラブ(年会費 2000 円)は、当日より会員価格が適用されます。			
・ オンラインチケットも会員料金でご購入いただけます(要会員証提示)			