

2月 開館は、初回(2館のうちの早い方)の25分前予定です												3月																	
5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	1	2	3	4		
主	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金		
信虎 09:00~11:20		信虎 09:05~11:30		ダ・ヴィンチは誰に微笑む 09:10~10:55		茲山魚譜 チャサンオボ 09:05~11:15																							
香川1区 11:30~14:10		テレビで会えない芸人 11:45~13:10		東洋の魔女 11:05~12:50		マヤの秘密 ① 11:25~13:05 ② 21:35~23:15																							
エッシャー通りの赤いポスト ① 14:20~16:55 ② 20:45~23:10		ロックフィールド 伝説の音楽スタジオ ① 13:20~15:00 ② 21:25~23:00 注 18(金)①13:20回 休映		テレビで会えない芸人 13:05~14:30		なん・なんだ 13:15~15:10																							
ロックフィールド 伝説の音楽スタジオ 17:05~18:45		エル プラネタ 15:10~16:40		エッシャー通りの赤いポスト 17:00~19:30		無聲 The Silent Forest 17:15~19:05																							
彼女来来 18:55~20:35		CHAIN / チェイン 16:50~18:50		ロックフィールド 伝説の音楽スタジオ 19:40~21:20		誰かの花 19:15~21:15																							
ジャック&ベティ30周年企画映画 誰かの花 ① 09:15~11:15 ② 13:40~15:45 ③ 21:10~23:05		香川1区 09:00~11:40		声もなく ① 11:50~13:35 ② 21:20~23:00 注 18(金)②21:20回 休映		マヤの秘密 ① 09:05~10:50 ② 15:10~16:55 ③ 21:15~22:55		東洋の魔女 09:00~10:40																					
CHAIN / チェイン 11:25~13:25		誰かの花 ① 13:45~15:45 ② 19:00~21:00		ONODA -万夜を越えて 12:40~15:35		再会の奈良 10:50~12:30		再会の奈良 10:50~12:30																					
ヴィム・ヴェンダース レトロスペクティブ ROAD MOVIES/夢の涯まで ① 16:00~/②日替り 2/11(金)は①「夢の涯まで」のみ ※日替り上映/割引対象外		エッシャー通りの赤いポスト 16:05~18:35		ケン...26(土)28(月)2(水)4(金) 風の...27(日)1(火)3(木)		POP! 18:15~19:50		ケンとカズ/風の電話 15:45~ ※日替り上映																					
《サービスデー変わりました》 水曜: J&Bデー...どなたも1100円 木曜: 会員割引デー...会員1100円 ※作品により適用外の場合あり		ヴィム・ヴェンダース レトロスペクティブ ROAD MOVIES/夢の涯まで 18:45~ ※日替り上映/割引対象外		再会の奈良 13:15~15:00		POP! 18:15~19:50		ケンとカズ/風の電話 15:45~ ※日替り上映																					
《お得なライト会員新設しました》 ライト会員...年会費1000円		18(金)のみ マヤの秘密 ①09:55 ②13:20 ③21:20		再会の奈良 13:15~15:00		POP! 18:15~19:50		ケンとカズ/風の電話 15:45~ ※日替り上映																					
5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	1	2	3	4		
土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金		

シネマ・ジャック 96席+パリアフリー席

シネマ・ベティ 115席+パリアフリー席



オンラインチケット
購入はこちら
(鑑賞日の3日前より)

サービスデー
毎月1日
全員 ¥1,100
新 毎週水曜
全員 ¥1,100
新 毎週木曜
会員 ¥1,100
※作品により例外あり

お得な割引
夫婦50割引
2人で ¥2,200
※作品により例外あり

レイトショー割引
マークの回は割引あり
一般...1500円
大専...1200円
会員一般...1200円
会員大専...1100円

メンバーズクラブ
【レギュラー会員】
年会費2000円
①鑑賞が会員料金(同伴1名様含む)
②スケジュール郵送
③お誕生日招待券
④更新時 招待券
新【ライト会員】
年会費1000円
鑑賞が会員料金(本人のみ)

シネマ 横浜 ジャック&ベティ

22. 2/5 - 3/4 上映スケジュール



イベント・劇場からのお知らせ

イベントはやむをえず変更の場合がございます

- 「エッシャー通りの赤いポスト」初日舞台挨拶
2/5(土) 14:20回上映後 ※登壇者は予定
藤丸千さん、黒河内りくさん、山岡竜弘さん、小西貴大さん
- 「彼女来来」初日舞台挨拶
2/5(土) 18:55回上映後 ※登壇者は予定
前原滉さん、天野はなさん、山西竜矢監督
- 「CHAIN / チェイン」舞台挨拶
2/6(日) 11:25回上映後 ※登壇者は予定
上川周作さん、村井崇記さん、福岡芳穂監督
- 「信虎」トークショー
2/12(土) 09:05回上映後、金子修介監督

●「誰かの花」「なん・なんだ」「POP!」
上映期間中、イベント予定あり(詳細は劇場サイトへ)

・マスクを着用でない場合は入場いただけません。
・劇場内でお食事・アルコールの飲食はできません。

サービスデーを変更いたしました

[2022年1/19(水)~ 新サービスデー]
水曜: J&Bデー ⇨どなたも1,100円
木曜: 会員割引デー ⇨会員1,100円※ご本人のみ

「ライト会員」制度をはじめました

ライト会員 ⇨ 年会費1,000円 ※ご本人の割引のみ
※特典多数のレギュラー会員(年会費2,000円)も引き続き受付中

3/5(土)以降の予定 ※変更となる場合あり

3/5(土)~
「ユンビヘ」「ヴォイス・オブ・ラブ」
「ボゼッサー」「ローラとふたりの兄」
「決戦は日曜日」「成れの果て」

3/12(土)~
「クレストーン」+「ヴィクトリア」
「歩きはじめる言葉たち 漂流ボート3.11をたずねて」
「MORE/モア」「渚の果てにこの愛を」
「シークレット・マツシタ 怨霊屋敷」

3/19(土)~「ライダーズ・オブ・ジャスティス」
「おじドル、ヤクザ」「GAGARINE ガガーリン」
「春+リッチちゃん、健ちゃんの夏。」「ユダヤ人の私」
「場所はいつも旅先だった」「夢みる小学校」
「シチリアを征服したクマ王国の物語」
<奇跡の映画 カール・テオドア・ドライヤー セレクション>

3/26(土)~「愛のくだらない」
「真・事故物件 本当に怖い住民たち」

3/26(土)のみ 仁川MIM劇場同時上映
韓国ドキュメンタリー「古い未来都市」

4/2(土)~「Pure Japanese」
4/16(土)~「ハイブライン」
4/23(土)~「英雄の証明」
時期未定
「安魂」「鈴木さん」「ハングリー 湖畔の謝肉祭」
「ぼけますから、よろしくお願ひします。おかえり お母さん」
「親密な他人」「きみは愛せ」「KKKをぶっ飛ばせ」
「戦慄せしめよ」「クラム」「蜜月」「メイド・イン・ヘヴン」
<没後40年「セロニアス・モンクの世界」>
「MONKモンク」「モンク・イン・ヨーロッパ」

一部のみ掲載
最新情報は、
劇場サイトへ

シネマ
ジャック&ベティ

横浜市中央区若葉町3-51
京浜急行黄金町駅5分
バス・地下鉄 阪東橋駅5分
電話 045-243-9800
http://www.jackandbetty.net



当館チケット3,000円以上ご購入で
駐車場割引あり(詳細は劇場設置チラシ)

twitter ID: @cinemaJandB
facebook.com/jackandbetty
LINE@ jack-betty

ジャック&ベティの
スマートホン用
サイトできました

信虎 2/5(土)~2/17(金) ¥A

2/12(土) トークショーあり ※詳細はイベント欄へ

本物を徹底追及した、新たな時代劇が誕生。戦国時代の名将・武田信玄の父で、甲府を開いた信虎の晩年を描いた時代劇。監督は平成「ガメラ」シリーズの金子修介、主演は寺田農。また織田信長を演じた隆大介の遺作となった。

【監】金子修
【出】寺田農、榎木孝明、渡辺裕之、永島敏行、谷村美月
【2021年/日本/135分/彩プロ/DCP】

香川1区 1/21(金)~2/17(木) ¥特

「なぜ君は総理大臣になれないのか」待望の続編。衆議院議員・小川淳也を追ったドキュメンタリー。2021年10月の衆議院選挙で小川議員と平井卓也議員が争った香川1区に焦点を当てる。

【監】大島新 【出】小川淳也、平井卓也
【2021年/日本/156分/ネッツン/DCP】

¥ 一般1900、大專1500、シニア1100、高以下・障がい1000 (会員:一般1600、大專1200)

エッシャー通りの赤いポスト 2/5(土)~2/25(金) ¥A

2/5(土) トークショーあり ※詳細はイベント欄へ

園子温と無名役者たちが日本映画を乗っ取る! 『冷たい熱帯魚』などの園子温がワークショップで選出した役者たちで撮影した群像劇。映画監督・小林が新作映画「仮面」の出演者を募集すると、様々な経歴の持ち主が応募してきて…。

【監】園子温
【出】藤丸千、黒河内りく、モーガン茉愛羅、小西貴大
【2020年/日本/146分/ガイエ/DCP】

ロックフィールド 伝説の音楽スタジオ 2/5(土)~2/25(金) ¥A

英国ウェールズの農場に佇む伝説的音楽スタジオ1970~2000年代にかけブリテン・ロックの名曲を次々に生み出した音楽スタジオの歴史を辿る。酪農場を引き継いだ兄弟が設立したスタジオで多くの逸話、楽曲とともに振り返る。

【監】ハンナ・ベリマン
【出】キングズリー・ウッド、オジー・オズボーン、リアム・ギャラガー
【2020年/イギリス/96分/アンブラッド/DCP】

彼女来來 1週限定 2/5(土)~2/11(金) ¥A

2/5(土) 舞台挨拶あり ※詳細はイベント欄へ

2人のマリに翻弄される男の葛藤を描く恋愛映画。演劇ユニットピンク・リパティの山西竜矢が映画監督に挑戦した不条理劇。付き合って3年目の恋人・茉莉と過ごす紀夫だったが、ある日気付くと茉莉ではなく見知らぬ女がそこにいた…。

【監】山西竜矢
【出】前原滉、天野はな、奈緒、村田寛奈、千葉雅子
【2021年/日本/91分/SPOTTED PRODUCTIONS/DCP】

シネマ・ジャック&ベティ30周年記念映画 誰かの花 1/29(土)~終了未定 ¥A

期間中 イベントあり ※詳細は近日決定

横浜のとある団地で、とある出来事が起こる。シネマ・ジャック&ベティの30周年企画として製作され、悲劇と救いをテーマとしたヒューマンドラマ。団地のベランダから落ちた植木鉢が住民に直撃した事故をめぐり、偽りと真実が交錯する。

【監】奥田裕介
【出】カトウシンスケ、和田光沙、篠原篤、吉行和子、高橋長英
【2021年/日本/115分/ガチンコフィルム/DCP】

<リピータープレゼント実施中>
本作のチケット半券2枚を窓口提示で、**奥田裕介監督サイン付『誰かの花』メディア向け資料**を先着50名様にプレゼント

※当館の半券に限ります。
※同一回2枚の半券は対象外です。
※先行上映は対象外(1/29~の半券のみ)
※数量がなくなり次第終了となります。

CHAIN / チェイン 2/5(土)~2/18(金) ¥A

2/6(日) トークショーあり ※詳細はイベント欄へ

幕末の京都を舞台に人間のもがき続ける姿を描く。幕末の京を舞台に、新撰組の内部抗争“油小路の変”を描いた時代劇。京都芸術大学映画学科の学生がプロのスタッフの協力を得て劇場用映画を製作するプロジェクト“北白川派”の第8弾。

【監】福岡芳穂
【出】上川周作、塩田浩、池内祥人、村井崇記
【2021年/日本/113分/マジックアワー/DCP】

ヴィム・ヴェンダース レトロスペクティブ ROAD MOVIES / 夢の涯までも 1/29(土)~2/18(金)

『さすらい』(1976年/175分) 『都会のアリス』(1974年/112分) 『都市とモードのビデオノート』(1989年/81分)
『アメリカの友人』(1977年/126分) 『東京画』(1985年/92分) 『夢の涯までも』(1994年/287分※休憩あり)
『パリ、テキサス』(1984年/148分) 『ベルリン・天使の詩』(1987年/128分) 『ブエナ・ビスタ・ソシアル・クラブ』(1999年/105分)

	2/5(土)	6(日)	7(月)	8(火)	9(水)	10(木)	11(金)
16:00	東京画	ベルリン 天使の詩	ブエナ・ビスタ	都市とモード	ベルリン 天使の詩	東京画	夢の涯までも 休憩あり
日替り時間	17:55 さすらい	18:30 都市とモード	18:10 東京画	17:45 ベルリン 天使の詩	18:30 ブエナ・ビスタ	17:55 都市とモード	

	2/12(土)	13(日)	14(月)	15(火)	16(水)	17(木)	18(金)
18:45	ブエナ・ビスタ	パリ・テキサス	都会のアリス	アメリカの友人	東京画	ベルリン 天使の詩	ブエナ・ビスタ

¥ 一般1500、学生・シニア1300、会員1200、障がい者1000 (『夢の涯までも』は2600均一、会員2400、障がい者2000)
※全作品で各種割引対象外、無料鑑賞は不可

テレビで会えない芸人 2/12(土)~2/14(金) ¥A

立川談志に愛された芸人、松元ヒロを映し出す。日本国憲法を人間に見立てた「憲法くん」など、政治や社会を鋭く風刺して笑いに昇華する芸人、松元ヒロ。立川談志や永六輔らに愛された芸人の生き方と笑いの哲学から現代社会を映し出す。

【監】四元良隆
【出】松元ヒロ
【2021年/日本/81分/東風/DCP】

エルプラネタ 2/12(土)~2/25(金) ¥A

なぜだか愛おしい、崖っぷち母娘の現実逃避。新鋭アーティスト、アマリア・ウルマンが主演&脚本兼任で長編初監督を務めたコメディ。スペインのヒホロ、立川談志や永六輔らに愛された芸人の生き方と笑いの哲学から現代社会を映し出す。

【監】アマリア・ウルマン
【出】アマリア・ウルマン、アレウルマン、チェン・ジョウ
【2021年/アメリカ=スペイン/82分/シンカ/DCP】

声もなく Voice of Silence 2/12(土)~3/4(金) ¥A

次世代の新人監督×韓国スター俳優ユ・アイン。女性監督ホン・ウジョンの長篇デビュー作。思いがけず誘拐犯になった口のきけない男と、身代金を親に払ってもらえない少女。韓国社会で生きる声なき人間たちの孤独を描くサスペンス。

【監】ホン・ウジョン
【出】ユ・アイン、ユ・ジェミン、ムン・スンア、イ・ガウン
【2020年/韓国/99分/アットエンタテインメント/DCP】

マヤの秘密 The Secrets We Keep 2/18(金)~終了未定 ¥A

妄想か?現実か?脳裏から消えないナチスの記憶。1950年代アメリカ、かつて暴行を受けたナチスの軍人を街で見かけたマヤは、復讐心から男を誘拐し、自宅の地下室に監禁するが…。悪夢に囚われた女性の姿を描いたサスペンス。

【監】ユバル・アドラー
【出】ノオミ・ラバス、ジョエル・キルナン、クリス・メッシーナ
【2020年/アメリカ/97分/STAR CHANNEL MOVIES/DCP】

ダ・ヴィンチは誰に微笑む The Savior for Sale 2/19(土)~3/4(金) ¥A

史上最高額で落札した絵画は“本物”なのか? ダ・ヴィンチの最後の傑作とされる「サルバトル・ムンディ」の謎に迫るドキュメンタリー。2017年、510億円で落札されるも、購入者は不明。そんなアート界の裏側や、闇の取引の実態を暴く。

【監】アントワーン・ヴァイクーン
【出】ロバート・サイモン、ルーク・サイソン、マーティン・ケンブ
【2021年/フランス/100分/ギャガ/DCP】

東洋の魔女 Les Sorcières de l'Orient 2/19(土)~3/4(金) ¥A

1964東京五輪、日本バレーボール女子代表の奇跡。1964年東京五輪バレーボール日本代表の軌跡と、80代となった彼女たちの現在を振り返るドキュメンタリー。アスリートに焦点を当てた作品を手がけてきたジュリアン・ファロ監督作。

【監】ジュリアン・ファロ
【2021年/フランス/100分/太秦/DCP】

茲山魚譜 チャサンオボ The Book of Fish 2/19(土)~3/4(金) ¥A

流刑された天才学者と青年漁師の美しき絆。朝鮮王朝時代の韓国で記された海洋生物学書「茲山魚譜」に記されている史実を基に、師弟となった二人の男の絆を描いたドラマ。主演ソル・ギョングに、ピョン・ヨハンが脇を固める。

【監】イ・ジュニク
【出】ソル・ギョング、ピョン・ヨハン
【2021年/韓国/126分/ツイン/DCP】

再会の奈良 2/19(土)~終了未定 ¥A

奈良を舞台に日中の魅力あふれる才能が集結。なら国際映画祭のプロジェクト「NARAtive」の最新作。日中の実力派俳優が集結し、中国残留孤児を探るために来日した養母と、手を貸す若い娘、元警察官の男の旅が描かれる。

【監】ボンフェイ
【出】園村隼、ウー・イェンシュ、秋山真太郎、永瀬正敏
【2020年/中国、日本/99分/ミモザフィルムズ/DCP】

なん・なんだ 2/26(土)~終了未定 ¥A

期間中 舞台挨拶予定 ※詳細は近日決定

40年を経た夫婦のさよならと始まりの物語。およそ40年連れ添った妻の秘密に気づいた主人公が、迷いつつももうとする様を描くドラマ。妻が事故で意識不明になり、彼女の愛用カメラを手にした夫が見知らぬ男性の写真を見つけて…。

【監】山崎晋平
【出】下元史朗、鳥丸せつこ、佐野和宏、和田光沙
【2021年/日本/107分/太秦/DCP】

無聲 The Silent Forest 2/26(土)~終了未定 ¥A

台湾のろう学校で実際に起こった事件を元に描く。台湾のろう学校で実際に起きた性的暴行事件をモチーフにした社会派ドラマ。同級生の少女が性暴力を受けている現場に遭遇した少年が、教師と共に彼女を救おうと奔走する。

【監】コー・チェンニエン
【出】リウ・ツァンチュアン、チェン・イェンフェイ、キム・ヒョンビン
【2020年/台湾/104分/ライツキューブ/DCP】

POP! 2/26(土)~終了未定 ¥A

期間中 舞台挨拶予定 ※詳細は近日決定

MOOSIC LAB [JOINT] グランプリ & 最優秀女優賞。子供と大人の狭間で、社会の欺瞞と不寛容にもがきながら成長する少女の姿をポップな映像とシュールな解釈で紡ぐシニカルコメディ。インディーズ映画界で注目される小野莉奈が主演。

【監】小村昌士
【出】小野莉奈、三河悠悠、小林且弥、野村麻純
【2021年/日本/86分/ムービー・アクト・プロジェクト/DCP】

カトウシンスケ出演作特集 ONODA 一万夜を越えて 1週限定 2/26(土)~3/4(金) ¥A

「最後の日本兵」小野田寛郎の過酷な日々を描く。実在の旧日本軍兵士・小野田寛郎氏を題材にしたドラマ。上官からの命令をかくくんに守り、太平洋戦争終結後も約30年にわたってフィリピン・バンガ島に残り続けた彼の姿を描く。

【監】アルチュール・アラロ
【出】遠藤雄弥、津田寛治、カトウシンスケ、イッセー尾形
【2021年/日本/174分/エレファントハウス/DCP】

カトウシンスケ『誰かの花』主演』 出演作日替わり上映 ¥ 一般1500、大專1200、シニア1100、高以下・障がい1000 (会員:一般1200、大專1100)

カトウシンスケ…1981年生まれ。主演作『ケンとカズ』で第31回高崎映画祭にて最優秀新進俳優賞を受賞。近年では『最初の晩餐』『サムライマラソン』、大河ドラマ『青天を衝け』、Netflix『呪怨:呪いの家』などに出演。

カトウシンスケ出演作特集 限定上映 2/26(土)~3/4(金) ¥特

ケンとカズ

強烈なまでに善くして切ないジャパニーズ・ノワール。2016年に公開され、裏社会に生きる不器用な若者たちを描いた犯罪ドラマ。公開当時ロングランされ、東京国際映画祭の日本映画スプラッシュ部門作品ほか数々の映画賞を受賞した。

【監】小路雄史
【出】カトウシンスケ、毎熊克也、飯島珠奈、藤原季節、高野春樹
【2016年/日本/96分/太秦/DCP】

カトウシンスケ出演作特集 限定上映 2/27(日)~3/3(木) ¥特

風の電話

岩手県大槌町、今は亡き大切な人とつながる電話。岩手県大槌町に設置された、会えなくなった人に思いを伝えるための「風の電話」を題材に描くロードムービー。監督は『M/OTHER』『ライオンは今夜死ぬ』などの諏訪敦彦が務めた。

【監】諏訪敦彦
【出】モト・ラ・マシモ、西島秀徳、西田敏行、カトウシンスケ
【2020年/日本/139分/プロドメディア/DCP】

¥ 料金 ()内は会員料金

	一般	大学生 専門学生	シニア (60歳以上)
通常回	1800 (1500)	1500 (1200)	1100
レイト割引	1500 (1200)	1200 (1100)	

・高校生以下・障がい者は1000円
・メンバーズクラブ(年会費2000円)は、当日より会員価格が適用されます。
・オンラインチケットも会員料金でご購入いただけます(要会員登録提示)

● **ジャック&ベティサロン 支配人・梶原を囲む交流会**
3/1(火・映画の日) 19:30~ コロナウイルス感染拡大予防対策として、今月は完全オンラインにてサロンを行います
※詳細、参加申し込みについては、ジャック&ベティ公式ブログをご覧ください。

音 バリアフリー上映情報
目や耳が不自由な方も映画と一緒に楽しめます

・UDCast「HELLO! MOVIE」対応作品：
『香川1区』音声ガイド&日本語字幕(字幕メガネ貸し出しあり※事前予約優先)
・ヨコハマらいぶシネマによる音声ガイド付き上映の開催はございません。