

5月	6月	開館は、初回(2館のうちの早い方)の25分前予定です																									
28 29 30 31	1 2 3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24					
主 日 月 火	水 木 金	土	日 月 火	水 木 金	土	日 月 火	水 木 金	土	日 月 火	水 木 金	土	日 月 火	水 木 金	土	日 月 火	水 木 金	土	日 月 火	水 木 金	土	日 月 火	水 木 金					
ベルファスト ① 09:25 ~11:10 ② 15:10 ~16:50	ベルファスト 09:05~10:45	パリ13区 09:00~10:50	瀬戸内寂聴 99年生きて思うこと 09:00~10:40	ベルファスト 09:05~10:45	パリ13区 09:00~10:50	瀬戸内寂聴 99年生きて思うこと 09:00~10:40	ベルファスト 09:05~10:45	パリ13区 09:00~10:50	瀬戸内寂聴 99年生きて思うこと 09:00~10:40	ベルファスト 09:05~10:45	パリ13区 09:00~10:50	瀬戸内寂聴 99年生きて思うこと 09:00~10:40	ベルファスト 09:05~10:45	パリ13区 09:00~10:50	瀬戸内寂聴 99年生きて思うこと 09:00~10:40	ベルファスト 09:05~10:45	パリ13区 09:00~10:50	瀬戸内寂聴 99年生きて思うこと 09:00~10:40	ベルファスト 09:05~10:45	パリ13区 09:00~10:50	瀬戸内寂聴 99年生きて思うこと 09:00~10:40	ベルファスト 09:05~10:45	パリ13区 09:00~10:50	瀬戸内寂聴 99年生きて思うこと 09:00~10:40			
a-ha THE MOVIE ① 11:20 ~13:15 ② 20:50 ~22:45	パリ13区 4(土)5(日) 6(月)~10(金) ① 10:55~12:45 ② 19:00~20:55	瀬戸内寂聴 99年生きて思うこと 11:00~12:40	リンダ・ロンシュタット サウンド・オブ・マイ・ヴォイス 10:50~12:25	a-ha THE MOVIE ① 11:20 ~13:15 ② 20:50 ~22:45	アンラッキー・セックス またはイカれたポルノ 監督(自己検閲)版 12:55~14:45	私のはなし 部落のはなし 12:50~16:30 <途中10分休憩あり>	スージーQ 12:35~14:25	TITAN チタン 13:25~15:20	夜を走る 15:30~17:45	TITAN チタン ① 14:55 ~16:45 ② 21:00 ~22:50	たまらん坂 16:40~18:15	メイド・イン・ヘヴン 14:35~16:10	ハッチング 孵化 16:25~18:00	TITAN チタン ① 14:55 ~16:45 ② 21:00 ~22:50	リンダ・ロンシュタット サウンド・オブ・マイ・ヴォイス 18:25~20:00	タヌキ社長 18:10~19:30	メイト・イン・ヘヴン 14:35~16:10	ハッチング 孵化 16:25~18:00	タヌキ社長 18:10~19:30	メイト・イン・ヘヴン 14:35~16:10	ハッチング 孵化 16:25~18:00	タヌキ社長 18:10~19:30	メイト・イン・ヘヴン 14:35~16:10	ハッチング 孵化 16:25~18:00	タヌキ社長 18:10~19:30		
TITAN チタン 13:25~15:20	夜を走る 15:30~17:45	29(日)~ 誰かの花 18:00~20:05	麻希のいる世界 英語字幕付 21:10 ~22:40	a-ha THE MOVIE 16:55~18:50	瀬戸内寂聴 99年生きて思うこと ① 09:10 ~10:50 ② 12:50 ~14:35	ジャック・リヴェット映画祭 ① 日替 ② 日替 ※5作品日替わり上映 『セリヌとジュリーは舟でゆく』 『デュエル』『ノロフ』 『メリー・ゴー・ラウンド』『北の橋』	ニューオーダー 09:05~10:35	手紙と線路と小さな奇跡 10:45~12:50	ある職場 英語字幕付 13:00~15:25	マカリス + Fa(r)ther 15:40~16:40	ジャック・リヴェット映画祭 ① 17:00~ ② 日替 ※5作品日替わり上映	ニューオーダー ① 15:00 ~16:35 ② 19:00 ~20:35	三度目の、正直 英語字幕付 16:30~18:30	夜を走る 18:40~20:50	かながわ映画部(仮)× Brillia SHORTSHORTS THEATER コラボレーション 28(土)のみ 18:00	ココハマ・フットボール 映画祭 日替り上映 6(月)~10(金) 19:00	ニューオーダー ① 15:00 ~16:35 ② 19:00 ~20:35	三度目の、正直 英語字幕付 16:30~18:30	夜を走る 18:40~20:50	かながわ映画部(仮)× Brillia SHORTSHORTS THEATER コラボレーション 28(土)のみ 18:00	ココハマ・フットボール 映画祭 日替り上映 6(月)~10(金) 19:00	ニューオーダー ① 15:00 ~16:35 ② 19:00 ~20:35	三度目の、正直 英語字幕付 16:30~18:30	夜を走る 18:40~20:50			
瀬戸内寂聴 99年生きて思うこと ① 09:30 ~11:15 ② 13:20 ~15:00 ③ 19:00 ~20:40	金糸 11:25~13:05	アンラッキー・セックス またはイカれたポルノ 監督(自己検閲)版 17:00~18:50	かながわ映画部(仮)× Brillia SHORTSHORTS THEATER コラボレーション 28(土)のみ 18:00	ココハマ・フットボール 映画祭 日替り上映 6(月)~10(金) 19:00	ニューオーダー ① 15:00 ~16:35 ② 19:00 ~20:35	三度目の、正直 英語字幕付 16:30~18:30	夜を走る 18:40~20:50	かながわ映画部(仮)× Brillia SHORTSHORTS THEATER コラボレーション 28(土)のみ 18:00	ココハマ・フットボール 映画祭 日替り上映 6(月)~10(金) 19:00	ニューオーダー ① 15:00 ~16:35 ② 19:00 ~20:35	三度目の、正直 英語字幕付 16:30~18:30	夜を走る 18:40~20:50	かながわ映画部(仮)× Brillia SHORTSHORTS THEATER コラボレーション 28(土)のみ 18:00	ココハマ・フットボール 映画祭 日替り上映 6(月)~10(金) 19:00	ニューオーダー ① 15:00 ~16:35 ② 19:00 ~20:35	三度目の、正直 英語字幕付 16:30~18:30	夜を走る 18:40~20:50	かながわ映画部(仮)× Brillia SHORTSHORTS THEATER コラボレーション 28(土)のみ 18:00	ココハマ・フットボール 映画祭 日替り上映 6(月)~10(金) 19:00	ニューオーダー ① 15:00 ~16:35 ② 19:00 ~20:35	三度目の、正直 英語字幕付 16:30~18:30	夜を走る 18:40~20:50	かながわ映画部(仮)× Brillia SHORTSHORTS THEATER コラボレーション 28(土)のみ 18:00	ココハマ・フットボール 映画祭 日替り上映 6(月)~10(金) 19:00	ニューオーダー ① 15:00 ~16:35 ② 19:00 ~20:35	三度目の、正直 英語字幕付 16:30~18:30	夜を走る 18:40~20:50

シネマ・ジャック 96席 + バリアフリー席
シネマ・ベティ 115席 + バリアフリー席



オンラインチケット
購入はこちら
(鑑賞日の3日前より)

サービスデー
毎月 1日
全員 ¥1,100
新 毎週 水曜
全員 ¥1,100
新 毎週 木曜
会員 ¥1,100
※作品により例外あり

お得な割引
夫婦50割引
2人で ¥2,200
※作品により例外あり

レイトショー割引
マークの回は割引あり
一般...1500円
大専...1200円
会員一般...1200円
会員大専...1100円

メンバーズクラブ
【レギュラー会員】
年会費2000円
①鑑賞が会員料金(同伴1名様含む)
②スケジュール郵送
③お誕生日招待券
④更新時 招待券
新【ライト会員】
年会費1000円
鑑賞が会員料金(本人のみ)

シネマ 横浜 ジャック&ベティ

22. 5/28 - 6/24
上映スケジュール

大正、昭和、平成、令和と4つの時代を生きた作家が語る、「恋」と「革命」その人生。密着17年一。誰も知らない瀬戸内寂聴の金言の数々と秘蔵映像。

99年生きて思うこと 瀬戸内寂聴

イベント・劇場からのお知らせ
イベントはやむをえず変更場合がございます

2022年5月28日現在、入口エスカレーターの運用を限定的にしております。ご希望時はスタッフにお申し付けください。

- 「誰かの花」「たまらん坂」「メイド・イン・ヘヴン」「タヌキ社長」「マカリス 併映:Fa(r)ther」 上映期間中、イベント予定あり(詳細は劇場サイトへ)
- 学生500 5/1(日)~5/31(火) 学生応援プライス 一部作品は、学生500円(要学生証&当館SNSをフォロー)窓口販売のみ。ポイントカードへの押印はございません。※該当作品は劇場サイトにてご確認ください
- マスクの着用にご協力をお願いします。劇場内でお食事・アルコールの飲食はご遠慮ください。
- サービスデーを変更いたしました 水曜: J&Bデー ⇨どなたも1,100円 木曜: 会員割引デー ⇨会員1,100円※ご本人のみ
- 「三度目の、正直」初日舞台挨拶 6/4(土)上映時、野原位監督
- 「ある職場」イベント 上映期間中、船橋淳監督の舞台挨拶予定(詳細近日決定)

6/25(土)以降の予定 ※変更となる場合あり

6/25(土)~
「ドンパシ」「インフル病みのベトロボ家」
「イントロダクション」「あなたの顔の前に」
「シティ・オブ・ジョイ」「恋い焦れ歌え」
「ローレル・キャニオン 夢のウェストコースト・ロック」

7/1(金)~
「哭悲 THE SADNESS」

7/2(土)~
「スプーとイデオロギー」

7/2(土)~続き
「シェイン 世界が愛する厄介者のうた」
「エコー・イン・ザ・キャニオン」

7/9(土)~
「帰らない日曜日」「北風アウトサイダー」
「ワン・セカンド 永遠の24フレーム」
<シャンタル・アケルマン映画祭>

7/15(金)~ 「戦争と女の顔」
7/16(土)~ 「三姉妹」「Sexual Drive」
7/23(土)~ 「ある惑星の散文」

最新情報は劇場サイトへ

時期未定
「母へ捧げる僕たちのアリア」「ナワリヌイ」
「ストーリー・オブ・フィルム 111の映画旅行」
「Blue Island 憂鬱の島」「さよなら、ベルリン または~」
「クリーチャー・デザイナーズ ハリウッド特殊効果の魔術師たち」
「キャストリング・ディレクター ハリウッドの顔を変えた女性」
「私だけ聴こえる」「ナイト・オブ・ザ・ザ・ビギン・デッド」
「オカムロさん」「明日になれば アフガニスタン~」
「アウシュヴィッツのチャンピオン」「シネマスコレを解剖する」
<エリック・ロメール監督特集上映 “四季の物語”>

シネマ ジャック&ベティ

横浜市中央区若葉町3-51
京浜急行黄金町駅5分
バス・地下鉄 阪東橋駅5分
電話 045-243-9800
http://www.jackandbetty.net



当館チケット3,000円以上ご購入で
駐車場割引あり(詳細は劇場設置チラシ)

twitter ID: @cinemaJandB
facebook.com/jackandbetty
LINE@ jack-betty

ジャック&ベティの
スマートホン用
サイトできました

ベルファスト

Belfast

5/28(土)～
6/10(金)

🍎 A



(C)2021 Focus Features, LLC.

アカデミー賞脚本賞受賞! 泣き笑いの人生賛歌
俳優・監督・演出家など多岐にわたって活動するケネス・ブラナーの半自伝的ドラマ。北アイルランド・ベルファストを舞台に、9歳の少年を取り巻く日常と、激動の時代に翻弄される故郷を描く。

【監】 ケネス・ブラナー
【出】 カトリーナ・バルフ、ジュディ・デンチ、ジェイミー・ドーナン
【2021年/イギリス/98分/バラコ/D/CP】

a-ha THE MOVIE

a-ha: The Movie

5/20(金)～
6/10(金)

🍎 A



【2021年/ノルウェー/ドイツ/112分/クロックワークス/DCP】

「Take on Meから」35年。夢と絆の記録―
1985年の「Take on Me」で知られるノルウェー出身のポップグループ「a-ha(アー・ハ)」の軌跡を辿るドキュメンタリー。3人の出会い、狂騒の80～90年代、解散と再結成を経た姿を描く。


【監】 トマス・ロブサム、アスラーク・ホルム
【出】 モートン・ハルケット、ポール・ワーグター
【2021年/ノルウェー/ドイツ/112分/クロックワークス/DCP】

TITANE チタン

Titane [R15+]

5/28(土)～
6/10(金)

🍎 A



(C)KAZAK PRODUCTIONS - FRANKAS PRODUCTIONS - ART FRANCE CINEMA - VOO 2020

映画史を破壊し新時代を告げる圧倒的【怪物】
幼少期に交通事故に遭い、頭部にチタンプレートを埋め込まれた女性の数奇な運命を描く異色スリラー。第74回カンヌ映画祭最高賞パルムドール他、数々の映画賞を獲得した。


【監】 ジュリア・デュルノー
【出】 ヴァンサン・ランドン、アガト・ルセル、キャンス・マリリエ
【2021年/フランス/108分/ギャガ/DCP】

夜を走る

夜を走る

5/21(土)～
6/17(金)

🍎 A



【2021年/日本/125分/コピアポア・フィルム他/D/CP】

佐向大が破格のヴィジョンで描く社会派ドラマ
『教師』の佐向大監督が、無情な社会を生きる人々の絶望と再生を描いた人間ドラマ。郊外のスクラップ工場で働く男二人の退屈で平穏な日常が、ある出来事をきっかけに変ずる。


【監】 佐向大
【出】 足立智充、玉置玲央、菜葉菜、川瀬陽太、松重豊
【2021年/日本/125分/コピアポア・フィルム他/D/CP】

誰かの花

誰かの花

1/29(土)～
終了未定

🍎 A



【2021年/日本/115分/ガチンコ・フィルム/DCP】

横浜のとある団地で、とある出来事が起こる―
シネマ・ジャック&ベティの30周年企画として製作され、悲劇と救いをテーマとしたヒューマンドラマ。団地のペランダから落ちた植木鉢が住民に直撃した事故をめぐる、偽りと真実が錯綜する。

【監】 奥田裕介
【出】 カトウンスケ、和田光沙、篠原篤、吉行和子、高橋長英
【2021年/日本/115分/ガチンコ・フィルム/DCP】

瀬戸内寂聴

99年生きて思うこと

5/27(金)～
終了未定

🍎 A



(C)2022 瀬戸内寂聴99年生きて思うこと制作委員会

99年の恋と革命。その波乱万丈の「生き様」
2022年5月で満100歳を迎えるはずであった瀬戸内寂聴に、17年間という歳月を撮影し続けた監督・中村裕。長年、寄り添い続けたから掛ける寂聴の本音や金言が満載のドキュメンタリー。

【監】 中村裕
【出】 瀬戸内寂聴
【2022年/日本/95分/KADOKAWA/DCP】

アンラッキー・セックスまたはイカれたホルノ

Babardeală cu bucluc sau porno balamuc

5/28(土)～
6/10(金)

🍎 A



(C)1992 FILMETROPOLIS ORGANISATION LTD. ALL RIGHTS RESERVED.

ベルリン映画祭金熊賞受賞の禁断の映画が公開
コロナ禍の閉塞感を背景に人間の性を描きベルリン国際映画祭金熊賞を受賞したルーマニア発ドラマ。夫とセックス中の動画をインターネットで拡散された女門校の教師の行く末を描く。

【監】 ラド・ジュデー
【2022年/ルーマニアほか/106分/JAHO/DCP】

かながわ映画部(仮) × Brillia SHORTSHOTS THEATER

コラボレーション

5/28(土)

🍎 特

5/28(土)
オンライントークあり
※詳細はイベント欄へ

【合唱】

ショートフィルム上映+オンラインゲストーク
神奈川県映画団体の連携企画第2弾。県内ミニシアター6館が2日間に分かれて、ショートフィルムフェスティバル&アジアの過去受賞作品セレクションを上映しオンライントーク。

※ 一般1500円/シニア1100円/障がい1000円
※学生500円(窓口のみ)

パリ13区

Les Olympiades [R18+]

6/4(土)～
6/17(金)

🍎 A



(C)2021 FILMS DU ZEPH LES PRODUCTIONS DU RENARD - LES PRODUCTIONS

ミレニアル世代が織りなす新しいパリの物語
『ディーバンの闘い』などのジャック・オーディアル監督による群像ドラマ。パリの高層ビルなどが建ち並び界隈を舞台に、30歳前後の3人の男女の孤独や不安、セックス、愛などが描かれる。


【監】 ジャック・オディアル
【出】 ルーシー・チャン、マキタ・サンバ、ノエミ・メルラン
【2021年/フランス/105分/ロングライド/DCP】

ニューオーダー

Nuevo Orden

6/4(土)～
終了未定

🍎 A



(C)2020 Lo que algunos llamamos AC de C.V., Les Films if toi

今そこにある悪夢を描くディストピア・スリラー
『母という名の女』『或る終焉』のミシェル・フランコ監督が、広がり続ける経済格差が引き起こす社会秩序の崩壊を描き、2020年ベネチア国際映画祭で審査員グランプリを受賞したスリラー。

【監】 ミシェル・フランコ
【出】 ネイアン・ゴンザレス・ノルビン、ディエゴ・ボニータ
【2020年/メキシコ/フランス/86分/クロックワークス/DCP】

三度目の、正直

三度目の、正直

1週間限定
6/4(土)～
6/10(金)

🍎 A

6/4(土)
舞台挨拶あり
※詳細はイベント欄へ

(C)2021 NEOPA Inc.

子供、家族、愛情―私が本当に求めているものは? 『スパイの妻』『ハッピーアワー』の脚本も手掛けた野原位の劇場監督デビュー作となるドラマ。
神戸を舞台に、言いようのない寂しさを抱く女性や記憶を失くした青年らの人生が交錯する。

【監】 野原位
【出】 川村りら、小林勝行、出村弘美、川村知、三浦博之
【2021年/日本/112分/ライトハウス・フィルム/D/CP】

ヨコハマ・フットボール映画祭 2022

ヨコハマ・フットボール映画祭 2022

6/6(月)～
6/10(金)

🍎 A

▼6/6(月)「はなれていても」
▼6/7(火)
「Brothers in Football-100年越しの再試合-」
▼6/8(水)
「バモス!ドミンゴ-夢の実況席-」
▼6/9(木)
「アディダスVSブーマ-運命を分けた兄弟-」
▼6/10(金)「サンシーロの陰で」

※ 一般1500円、シニア1100円、学生500円
しょうがい者1000円、水曜は一般1100円
※無料鑑賞はご利用いただけません。

たまらん坂

たまらん坂

1週間限定
6/11(土)～
6/17(金)

🍎 A

期間中
イベント予定
※詳細は近日決定

【武蔵野】を舞台に織り成す新たな映画体験
「フリーダ・カーロの遺品」石内都、織るようにの
小谷忠典監督が、武蔵野大学・武蔵野文学
館協力のもと、作家・黒井千次の短編集をもと
にモノクロ映像で撮りあげた長編劇映画。

【監】 小谷忠典
【出】 渡邊雛子、古館寛治、小沢末光、渡辺真起子、七里圭
【2019年/日本/86分/イ・パフィルムズ/D/CP】

リンダ・ロンシュタット

サウンド・オブ・マイ・ヴォイス

6/11(土)～
6/24(金)

🍎 A

【ラブ・エプスタイン、ジェフリー・フリードマン
【出】 リンダ・ロンシュタット、ジャクソン・ブラウン
【2019年/アメリカ/93分/アンブラグド/DCP】

世界が愛し続ける「ウェストコースト永遠の歌姫」
アメリカ西海岸を代表するシンガー、リンダ・ロンシュタットの半生をたどるドキュメンタリー。様々な曲を歌いこなし、グラミー賞を10度受賞した彼女の輝かしい栄光と、その後の人生に迫る。

KKKをぶつ飛ばせ!

Death Ranch [R15+]

1週間限定
6/11(土)～
6/17(金)

🍎 A



(C)DARK TEMPLE MOTION PICTURES

人種差別集団は、怒りの銃弾で皆殺し!
1970年代を舞台に白人至上主義結社 KKKへの復讐を描いたバイオレンス・ホラー。アメリカ・テネシー州を舞台に、兄を食べられてしまった姉弟がKKKの残忍な一派への復讐に乗り出す。

【監】 チャーリー・ステイーズ
【出】 ディオナルド・ティエグ、フェイス・モニーーク
【2020年/イギリス/78分/TOCANA/DCP】

ハッチング 孵化

Pahanhautoja

6/11(土)～
6/24(金)

🍎 A



(C)2021 Silver Mysterium, Hobbit Film Vesi

少女の感情が卵に満ちる時、悪夢は生まれる
北欧フィンランド、12歳の長女が見つけた謎の卵の孵化をきっかけに、誰もがうらやむ幸せな家族の真の姿が浮き彫りになる…。抑圧された娘の狂気が加速する、美しく恐ろしい北欧ホラー。

【監】 ハンナ・ベルイホルム
【出】 シー・ツラリンナ、ソフィア・ヘイクキラ
【2021年/フィンランド/91分/ギャガ/DCP】

私のはなし 部落のはなし

私のはなし 部落のはなし

6/11(土)～
6/24(金)

🍎 特



(C)私のはなし、部落のはなし 制作委員会

日本の<差別>を丸ごと見つめて学びほぐす
日本に今なお根強く残る「部落差別」にスポットを当てたドキュメンタリー。「部落」や「部落民」に対する差別の歴史、現状を多角的に映し出す。

【監】 満若勇夫 【2022年/日本/205分/東風/DCP】

※ 一般2500、大専・シニア・障がい2000、高以下1700
(会員:一般2000) ※サービスデー不可 ※招待不可

手紙と線路と小さな奇跡

Miracle: Letters to the President

6/11(土)～
6/24(金)

🍎 A



(C)LOTTE ENTERTAINMENT & BLOSSOM PICTURES CO., LTD. ALL RIGHTS RESERVED.

世界で最も小さな駅作りに奮闘した人々の物語
1988年に住民らの嘆願で私設駅として開業した、韓国のヤンウォン駅を題材に描くドラマ。駅がない村から往復5時間かけて通学する高校生ジュンギョンの夢は駅を作ること…。

【監】 イ・ジャンフン
【出】 パク・ジョンミン、イ・ソンミン、イム・ユナ
【2021年/韓国/117分/クロックワークス/DCP】

ジャック・リヴェット映画祭

ジャック・リヴェット映画祭

🍎 A 6/11(土)～6/24(金)

『セリーヌとジュリーは舟でゆく』(1974年/193分)
『デュエル』(1976年/121分) 『ノロワ』(1976年/135分)
『メリー・ゴー・ラウンド』(1981年/161分) 『北の橋』(1981年/127分)

	6月 11(土)	12(日)	13(月)	14(火)	15(水)	16(木)	17(金)	6月 18(土)	19(日)	20(月)	21(火)	22(水)	23(木)	24(金)
①	09:10 セリーヌと ジュリー	09:30 メリー・ ゴー・ ラウンド	09:05 ノロワ	09:30 デュエル	09:50 北の橋	09:10 セリーヌと ジュリー	09:30 メリー・ ゴー・ ラウンド	17:00 ノロワ	17:00 デュエル	17:00 北の橋	17:00 セリーヌと ジュリー	17:00 メリー・ ゴー・ ラウンド	17:00 ノロワ	17:00 デュエル
②	12:40 デュエル	12:30 北の橋	11:35 セリーヌと ジュリー	11:55 メリー・ ゴー・ ラウンド	12:20 ノロワ	12:40 デュエル	12:30 北の橋	19:30 セリーヌと ジュリー	19:20 メリー・ ゴー・ ラウンド	19:30 ノロワ	19:30 デュエル	20:00 北の橋	19:30 セリーヌと ジュリー	19:20 メリー・ ゴー・ ラウンド

ゴダールやトリュフォーと並ぶヌーベルヴァーグの支柱的存在ジャック・リヴェット。
魔術的な魅力に満ちた日本未公開の傑作『デュエル』『ノロワ』『メリー・ゴー・ラウンド』に加え、人気作『セリーヌとジュリーは舟でゆく』『北の橋』も上映。
※作品詳細は別チラシへ

スージーQ

Suzi Q

6/18(土)～
終了未定

🍎 A



(C)The Acme Film Company Pty Ltd 2019

女性ロックンギターの草分け的存在の音楽史
現在も精力的な活動を続けるスージー・クアトロの半生をたどるドキュメンタリー。ジェンダー差別とも闘いながらヒット曲を連発、女優業にも挑戦した彼女のエネルギッシュな生き様に迫る。

【監】 リーラム・ファーマーメイジャー
【出】 スージー・クアトロ、ジョン・ジャット、デボラ・ハリ
【2019年/オーストラリア/104分/アンブラグド/DCP】

メイド・イン・ヘヴン

メイド・イン・ヘヴン

1週間限定
6/18(土)～
6/24(金)

🍎 A

期間中
イベント予定
※詳細は近日決定

(C)かおる映画制作委員会

木更津を舞台に送る時空を超えた感動物語
千葉県木更津市を舞台に、天に召された熟年夫婦が織りなす不思議な恋物語を描くファンタジーラブコメディ。天国で再会した夫婦と、彼らを取り巻く人々が織りなす人間模様を映し出す。

【監】 丹野雅仁
【出】 手塚理美、國富富士、佐々木心音、高玄、下條アム
【2020年/日本/88分/DCP】

タヌキ社長

タヌキ社長

1週間限定
6/18(土)～
6/24(金)

🍎 A

期間中
イベント予定
※詳細は近日決定

(C)2022 T&H

河崎実「不条理どうぶつシリーズ」の最高傑作!
「いかレスラー」「遊星王子2021」など奇抜な作品を多数手がける河崎実監督が、信楽焼のタヌキの風貌をした社長を主人公に描くコメディ。タヌキ社長の声は人気声優の関智一が担当。

【監】 河崎実
【出】 町あかり、関智一、谷口洋行、羽田昇司、羽田昇平
【2022年/日本/73分/TOCANA/DCP】

ある職場

ある職場

6/18(土)～
6/30(木)

🍎 A

期間中
舞台挨拶予定
※詳細は近日決定

(C)2020 BIG RIVER FILMS, FIMEFLIES Inc.

実際のハラスメント事件に基づくフィクション
実際に起きたセクシュアルハラスメント事件をベースに、日本社会を描いたドラマ。被害者が人間関係やSNSでも追い詰められていく。「フタバから遠く離れて」などの船橋淳監督作。

【監】 船橋淳
【出】 平井早紀、伊藤憲一、山中隆史、田口善央
【2020年/日本/135分/BIG RIVER FILMS/DCP】

マカリス

マカリス

1週間限定
6/18(土)～
6/24(金)

🍎 特

期間中
イベント予定
※詳細は近日決定

(C)2020 CANYON FILMS, LLC ALL RIGHTS RESERVED

圧倒的映像美で贈る、悲しくも美しい母娘の愛
冷酷非道な死神マカリスと、余命わずかな17歳の少女サツキ。交流を通じ、マカリスは人間の残酷かつ美しい愛を理解しはじめて…。リモートで制作された『Fa(n)ther』と併映。

【監】 山本康士(日本/35分+15分)
※一律1000 ※各種割引対象外

ローレル・キャニオン

夢のウェストコースト・ロック

Laurel Canyon

6/25(土)～
終了未定

🍎 A



(C)2020 CANYON FILMS, LLC ALL RIGHTS RESERVED

ウェストコースト・ロックの聖地、名曲誕生の歴史
ロサンゼルス中心部のほど近くにある、ウェストコースト・ロックの聖地を描くドキュメンタリー。ザ・バーズやジョニ・ミッチェルらに移り住んだローレル・キャニオンを、貴重な映像などで振り返る。

【監】 アリソン・エルウッド
【出】 ヘンリー・デュルツ、ジャクソン・ブラウン、ジョニ・ミッチェル
【2022年/アメリカ/120分/アンブラグド/DCP】

料金

（ ）内は会員料金


	一般	大学生 専門学生	シニア (60歳以上)
通常回	1800 (1500)	1500 (1200)	1100
レイト割引	1500 (1200)	1200 (1100)	

- ・高校生以下・障がい者は1000円
- ・メンバーズクラブは、当日より会員価格が適用されます。
- ・オンラインチケットも会員料金でご利用いただけます(要会員登録提示)

● ジャック&ベティサロ 支配人・梶原を囲む交流会
6/1(水)15:30頃～ 横浜パラダイス会館(劇場1F) ※要1ドリンクオーダー
※オンライン参加可、申し込み方法などの詳細は劇場Webをご覧ください。

ジャック&ベティLINEスタンプ **30シガ**
ぜひ楽しく使ってください
(LINE100コイン)




 **バリアフリー上映情報**
目や耳が不自由な方も映画と一緒に楽しめます

- ・「UDCast」対応作品：『誰かの花』音声ガイド／『夜を走る』音声ガイド&日本語字幕
- ・『夜を走る』UDCast 音声ガイドをラジオ放送あり→日程：6/4(土)、5(日)、6(月)18:40回 ※感染症対策のため、誘導サポート、お茶会はございません。ラジオ貸出あり。