

10月											11月																
開館は、初回(2館のうちの早い方)の25分前予定です																											
15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
主	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金
霧幻鉄道 只見線を300日撮る男 09:25~10:50						3つの鍵 09:00~11:00						紅花の守人 いのちを染める 09:20~10:50						裸のムラ 09:05~11:05									
原発をとめた裁判長 そして原発をとめる農家たち 11:00~12:40						紅花の守人 いのちを染める 11:10~12:45						ばちらぬん 11:00~12:25						オレの記念日 11:15~13:05									
こちらあみ子 12:55~14:45						裸のムラ 22(土)23(日) 24(月)~28(金) 12:55~15:00 ①12:55~15:00 ②16:30~18:35						ヨナグニ 旅立ちの島 12:40~14:00						むんじゆる笠 瀬底島の笠 13:15~14:55									
百合の雨音 <ロマンポルノ・ナウ> ①15:00~16:30 ②15:00 ②15:00 ②21:25~22:50						N・P 22(土)23(日) 休映 15:10~16:20						さかなのこ 14:10~16:40						響け! 情熱のムリダンガム 15:05~17:20									
ストーリー・オブ・マイ・ワイフ 16:40~19:30						裸足で鳴らしてみせろ 19:05~21:20 ※22(土)23(日)ベティ上映						Okagesama de ハワイ日系女性の軌跡 16:50~18:50						さかなのこ 17:30~19:50									
愛してる! 20(木)で終了 休映 19:40~21:15						ストーリー・オブ・マイ・ワイフ 08:55~11:45						裸のムラ 19:00~21:05						メイクアップ・アーティスト ケヴィン・オークイン・ストーリー 20:00~21:45									
彼女のいない部屋 09:15~10:55						原発をとめた裁判長 そして原発をとめる農家たち 11:55~13:35						ハロウィン・ナイト 21:15~23:00						5(土)7(月)9(水)11(金) アドレノクロム 6(日)8(火)10(木) ザ・シスト 凶悪性新怪物 21:50~									
<12ヶ月のシネマリレー> アナザー・カントリー 11:05~12:40						Okagesama de ハワイ日系女性の軌跡 13:45~15:45						ロミー・シュナイダー映画祭 ①09:15~/②日替						<12ヶ月のシネマリレー> 殺し屋たちの挽歌 09:00~10:35									
3つの鍵 12:50~14:55						百合の雨音 <ロマンポルノ・ナウ> ①15:55~17:20 ②21:35~23:00						メイクアップ・アーティスト ケヴィン・オークイン・ストーリー 13:45~15:35						愛する人に伝える言葉 10:45~12:50									
親愛なる日記 15:05~16:55						Zola ゴラ 17:30~19:00						犬ころたちの唄 15:45~17:25						異動辞令は音楽隊! 13:00~15:00									
ロスバンド 17:05~18:45						WKW 4K 5作品 ※日替 19:00~						京都カマロ探偵 17:40~19:05						銀鏡 SHIROMI 15:10~17:10									
Zola ゴラ 21:20~22:45						こちらあみ子 21:30~23:15						百合の雨音 <ロマンポルノ・ナウ> 19:15~20:45						どうしようもない僕のちっぽけな世界は、 17:20~18:55									
21(金)のみ N・P 19:40~20:40						合同上映会ビヨンド7 22(土)23(日) 15:10						異動辞令は音楽隊! 20:55~22:55						ロミー・シュナイダー映画祭 ①19:05~/②日替 ※7作品日替わり上映									

シネマ・ジャック 96席+パリアフリー席

シネマ・ベティ 115席+パリアフリー席



オンラインチケット 購入はこちら (鑑賞日の3日前より)

サービスデー

毎月1日 一律¥1,200

新 毎週水曜 一律¥1,200

新 毎週木曜 会員¥1,100

※作品により例外あり

お得な割引

新 ペア50割引

2人で¥2,400 男女問わず50歳以上 ※作品により例外あり

レイトショー割引

マークの回は割引あり

一般...1500円 大専...1200円 会員一般...1200円

メンバーズクラブ

【レギュラー会員】 年会費2000円

- ①鑑賞が会員料金 (同伴1名様含む)
- ②スケジュール郵送
- ③お誕生日招待券
- ④更新時 招待券

新 【ライト会員】 年会費1000円 鑑賞が会員料金 (本人のみ)

# シネマ JACK & BETTY 横浜 ジャック&ベティ 22.10/15-11/11 上映スケジュール



没後40年 ロミー・シュナイダー映画祭

## イベント・劇場からのお知らせ

イベントはやむをえず変更の場合がございます

●「原発をとめた裁判長 そして原発をとめる～」舞台挨拶 10/15(土)・16(日)・22(土)・23(日) 上映後、小原浩靖監督

●「むんじゆる笠 瀬底島の笠」トークイベント 11/5(土) 上映後、城間あさみさん(本作監督/海燕社代表)、三浦淳子さん(映画監督/トリステロ・フィルムズ代表)

●<合同上映会ビヨンド7> 配信された全76作品の中から、人気投票で週間一位の作品たちが劇場上映。詳細は劇場サイトや別チラシ参照。 【日時】10/22(土)23(日) 15:10~開催 【料金】各プログラム1800円、3回券4500円、6回券6000円 ※事前購入は専用サイトからのご購入

●「ばちらぬん」 連日、上映後に特別対談映像(16分)上映

●「こちらあみ子」「紅花の守人」「N・P」「ばちらぬん」「裸足で鳴らしてみせろ」「Okagesama de ハワイ日系～」 「犬ころたちの唄」「オレの記念日」「響け情熱のムリダンガム」「銀鏡 SHIROMI」「どうしようもない僕のちっぽけな世界は、」 上映期間中、イベント予定あり(詳細は劇場サイトへ)

●ハロウィン・キャンペーン開催! 10/29(土)~31(月) 衣装でのご来場者さまは、 入場料金を1200円に割引 &お菓子プレゼント! ※高校生以下・障がい者は1000円



## 11/12(土)以降の予定 ※変更となる場合あり

- 11/12(土)~ 「人質 韓国トップスター誘拐事件」「暴力をめぐる対話」「地下室のヘンな穴」「LAMB ラム」「HYODO 八潮秘宝館ラグドール戦記」「歩いて見た世界 ブルース・チャウインの足跡」 <Peter Barakan's Music Film Festival>
- 11/18(金)~ 「ファイブ・デビルズ」
- 11/19(土)~ 「夜明けの夫婦」「オカムロさん」

## 11/19(土)~(続き)

- <アディナ・ヌールさん追悼上映>
- 11/25(金)~ 「ピー・ジーズ 栄光の軌跡」
- 11/26(土)~ 「空のない世界から」「の方へ、流れる」「七人楽隊」「木樵」「ゆめのまにまに」「秘密の森の、その向こう」 <批評月間 フランス映画の現在をめぐって>
- 12/2(金)~ 「マッドゴッド」
- 12/3(土)~ <12ヶ月のシネマリレー>「黒い牡牛」

## 12/10(土)~「百姓の百の声」

- 「陶王子 2万年の旅」「ハピ・ヤール」
- 12/24(土)~ 「冬の旅」
- 1/7(土)~ 「火面 嘉吉の箭弓一揆」 時期未定
- 「ジョン・レノン 音楽で世界を変えた男の真実」「大事なことほど小声でささやく」「ミュージアムは溺れない」「やまぶき」「はだかのゆめ」「さすらいのボンボンキャンディ」「消えない虹」「空へ ふたたび」「LOVE LIFE」 <ジャン＝ポール・ベルモンド傑作選3>

最新情報は劇場サイトへ

シネマ JACK & BETTY 横浜市中区若葉町3-51 京浜急行黄金町駅5分 バス・地下鉄 阪東橋駅5分 電話 045-243-9800 http://www.jackandbetty.net



当館チケット3,000円以上ご購入で 駐車場割引あり(詳細は劇場設置チラシ)

twitter ID: @cinemaJandB facebook.com/jackandbetty LINE@ jack-betty

ジャック&ベティの スマートホン用 サイトできました



**原発をとめた裁判長** 10/15(土)~10/28(金) ¥A

そして原発をとめる農家たち

上映期間中 舞台挨拶あり ※詳細はイベント欄へ

原発の危険性を伝えるため人生をかけた元裁判長 大飯原発の運転停止命令を下した元裁判長や、福島で太陽光発電農業を始めた農業者らを追ったドキュメンタリー。監督は、「日本人の忘れもの フリピンと中国の残留邦人」の小原浩靖。

【監】小原浩靖 【出】樋口英明、河合弘之、近藤兼、飯田哲也、落合恵子  
[2022年/日本/92分/Kプロジェクト/DCP]

**こちらあみ子** 10/15(土)~10/28(金) ¥A

あみ子が教えてくれる、かつて見ていたはずの世界

芥川賞受賞作家、今村夏子のデビュー作を、広島ロケで映画化。少し風変わりな小学5年生のあみ子。彼女のあまりに純真無垢な行動が、周囲の人たちを否応なしに変えていく。

【監】森井勇佑 【出】大沢一葉、井浦新、尾野真千子、奥村天晴、大関悠士  
[2022年/日本/104分/アークエンタテインメント/DCP]

**百合の雨音** [R18+] 10/14(金)~11/4(金) ¥A

<ロマンポルノ・ナウ>

ロマンポルノ/50周年記念プロジェクトの第3弾 新しいロマンポルノシリーズの金子修介監督作。過去のトラウマによって恋愛に臆病な葉月と、夫との関係に悩む上司の葉。二人は大雨の夜、心の隙間を満ちるように身体を寄せ合い…。

【監】金子修介 【出】小宮一葉、花澄  
[2022年/日本/84分/日活/DCP]

**ストーリー・オブ・マイ・ワイフ** 10/15(土)~10/28(金) ¥A

A feleségem története

出会った日に結婚した夫婦の切ない愛の道標 『心と体』の監督が、1920年代のマルタ共和国を舞台に、出会ったその日に結婚を決めた夫婦を描くラブストーリー。夫は美しい妻の元に友人が現れたことで疑念を募らせていく。

【監】イレディコー・エニエディ 【出】レア・セドゥ、ハイス・ナバー、ルイ・ガレレ、セルジオルビーニ  
[2021年/ハンガリー/169分/彩プロ/DCP]

**Zola ゴラ** [R18+] 10/15(土)~10/28(金) ¥A

Zola

A24が贈る、ツイートから生まれたリアルストーリー デトロイトに住む一般女性が投稿した148のツイートの内容を原案にした青春ドラマ。ウェイトレス兼ストリッパーの女性が、知り合ったばかりの同年代の女性と共に破天荒な体験をする。

【監】ジャンクサ・ブラヴナー 【出】テイラー・ペジラ、イリー・キーオ、ニック・ブラウン  
[2021年/アメリカ/86分/トランスフォーマー/DCP]

**WKW 4K ウォン・カーウアイ 4K** (当館は2K上映となります) 9/17(土)~10/28(金) ¥A

『恋する惑星』『天使の涙』『ブエノスアイレス』『花様年華』『2046』

10月	15(土)	16(日)	17(月)	18(火)	19(水)	20(木)	21(金)
19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00
恋する惑星	ブエノスアイレス	2046	天使の涙	花様年華	ブエノスアイレス	恋する惑星	

10月	22(土)	23(日)	24(月)	25(火)	26(水)	27(木)	28(金)
19:10			19:10	19:10	19:10	19:10	19:10
花様年華			2046	恋する惑星	天使の涙	ブエノスアイレス	

**親愛なる日記** 10/15(土)~10/21(金) 1週限定 ¥特

Caro Diario

『3つの鍵』のイタリアの巨匠ナンニ・モレッティの代表作で監督自身が登場するシネマエッセイ。

【監】ナンニ・モレッティ 【出】ナンニ・モレッティ  
[1993年/イタリア/フランス/101分/チャイルド・フィルム/DCP]

一般1600、会員・大専・シニア1200

**紅花の守人** 10/22(土)~11/4(金) ¥A

いのちを染める

あやしき紅に魅せられた守人たちの奇跡の物語 「おもひでぼろぼろ」でも描かれた紅花の栽培から染めにいたる4年を追ったドキュメンタリー。科学染料により衰退した、染料の原料となる紅花の栽培を今も続ける山形県の農村を取材した。

【監】佐藤広一 【出】スピアアールト・ケララ  
[2022年/日本/85分/UTNエンタテインメント/DCP]

**裸のムラ** 10/22(土)~11/4(金) 終了未定 ¥A

裸のムラ

『はりぼて』に続くポリティカルドキュメンタリー 『はりぼて』の五百旗頭幸男が、石川テレビ放送で制作した番組を基にしたドキュメンタリー。28年ぶりの石川県知事交代劇や市井の人々の葛藤から、社会に偏在する家父長制を抉り出す。

【監】五百旗頭幸男 【出】佐々木詩音、諏訪珠理、甲本雅裕  
[2021年/日本/120分/NPO法人NAC-/DCP]

**Okagesama de** 10/22(土)~11/4(金) ¥A

ハワイ日系女性の軌跡

ハワイ社会に貢献した女性の歴史“Herstory” 19世紀終盤から20世紀初頭に日本からハワイに嫁入りした女性たちやハワイで生まれた日系女性たちの歴史と功績を、多くの日系二世による証言から明らかにしていくドキュメンタリー。

【監】松元裕之 【出】ミカカ、Jacky、のっこん、前田多美  
[2021年/日本/91分/Donuts Films/DCP]

**裸足で鳴らしてみせろ** 1週限定 10/22(土)~10/28(金) ¥A

『オーファンス・ブルース』の監督が紡ぐ青春のきらめき 寡黙な青年2人の愛と欲望の行方、偽りの旅を通して描く。

【監】工藤梨穂 【出】佐々木詩音、諏訪珠理、甲本雅裕  
[2021年/日本/128分/PFF、マジックアワー/DCP]

**ぼちらめん** 1週限定 10/29(土)~11/4(金) ¥A

<国境の島に生きる>

本土復帰 50周年。新世代が描く『どうなん』のいま 与那国島出身の監督がドキュメンタリーと幻想的な映像で描く。

【監】吉田由一 【出】塚本高史、木村祐一、コロッケ  
[2021年/日本/61分/ムーリンプロダクション/DCP]

**京都カマロ探偵** 1週限定 10/29(土)~11/4(金) ¥A

自称「探偵」が国際犯罪組織に立ち向かう! 塚本高史が愛車カマロを乗り回す自称・探偵のフリーター・釜田麻呂を演じたアクションコメディ。

【監】スコット・B・ハンセン、デザイナー・コネル  
[2020年/アメリカ/104分/エクストリーム他/DCP]

**N・P** 6日限定 10/21(金)~10/28(金) ¥A

吉本はなの長編小説をサイレント映画化 状況音とノイズミュージックをバックにセリフで描く愛の物語。

【監】スピアアールト・ケララ 【出】スピアアールト・ケララ  
[2020年/日本/ベルギー/60分/コピアフィルム/DCP]

**紅花の守人** 10/22(土)~11/4(金) ¥A

あやしき紅に魅せられた守人たちの奇跡の物語 「おもひでぼろぼろ」でも描かれた紅花の栽培から染めにいたる4年を追ったドキュメンタリー。科学染料により衰退した、染料の原料となる紅花の栽培を今も続ける山形県の農村を取材した。

【監】佐藤広一 【出】スピアアールト・ケララ  
[2022年/日本/85分/UTNエンタテインメント/DCP]

**裸のムラ** 10/22(土)~11/4(金) 終了未定 ¥A

裸のムラ

『はりぼて』に続くポリティカルドキュメンタリー 『はりぼて』の五百旗頭幸男が、石川テレビ放送で制作した番組を基にしたドキュメンタリー。28年ぶりの石川県知事交代劇や市井の人々の葛藤から、社会に偏在する家父長制を抉り出す。

【監】五百旗頭幸男 【出】佐々木詩音、諏訪珠理、甲本雅裕  
[2021年/日本/120分/NPO法人NAC-/DCP]

**Okagesama de** 10/22(土)~11/4(金) ¥A

ハワイ日系女性の軌跡

ハワイ社会に貢献した女性の歴史“Herstory” 19世紀終盤から20世紀初頭に日本からハワイに嫁入りした女性たちやハワイで生まれた日系女性たちの歴史と功績を、多くの日系二世による証言から明らかにしていくドキュメンタリー。

【監】松元裕之 【出】ミカカ、Jacky、のっこん、前田多美  
[2021年/日本/91分/Donuts Films/DCP]

**裸足で鳴らしてみせろ** 1週限定 10/22(土)~10/28(金) ¥A

『オーファンス・ブルース』の監督が紡ぐ青春のきらめき 寡黙な青年2人の愛と欲望の行方、偽りの旅を通して描く。

【監】工藤梨穂 【出】佐々木詩音、諏訪珠理、甲本雅裕  
[2021年/日本/128分/PFF、マジックアワー/DCP]

**ヨナグニ 旅立ちの島** 1週限定 10/29(土)~11/4(金) ¥A

<国境の島に生きる>

時代の波に翻弄される文化、言葉、暮らし 日本最西端にある与那国島で暮らす、卒業前の中学生たちを追ったドキュメンタリー。

【監】ヴィットーリオ・モルトロッティ、アヌシュ・ハムセビアン  
[2021年/日本/74分/ムーリンプロダクション/DCP]

**ハロウィン・ナイト** 1週限定 10/29(土)~11/4(金) ¥A

Bad Candy

少女が生んだ悪魔が血染めの一夜を連れてくる 少女の妄想が生み出した悪魔“バッドキャンディ”が惨劇を繰り広げる戦慄のホラー。

【監】スコット・B・ハンセン、デザイナー・コネル  
[2020年/アメリカ/104分/エクストリーム他/DCP]

**没後40年 ロミー・シュナイダー映画祭** 10/29(土)~11/11(金) ¥A

『太陽が知っている』(1969年/123分) 『マックスとリリー』(1971年/111分)  
『タナギ』(1972年/111分) 『離愁』(1973年/101分) 『華麗なる女銀行家』(2011年/127分)  
『サン・スーシの女』(1982年/116分) 『地獄』(2009年/94分)

10月	29(土)	30(日)	31(月)	11/1(火)	2(水)	3(木)	4(金)
09:15	09:15	09:15	09:15	09:15	09:15	09:15	09:15
太陽が知っている	タナギ	華麗なる女銀行家	サン・スーシの女	マックスとリリー	離愁	地獄	タナギ

11月	5(土)	6(日)	7(月)	8(火)	9(水)	10(木)	11(金)
19:05	19:05	19:05	19:05	19:05	19:05	19:05	19:05
華麗なる女銀行家	サン・スーシの女	マックスとリリー	離愁	地獄	太陽が知っている	タナギ	

11月	5(土)	6(日)	7(月)	8(火)	9(水)	10(木)	11(金)
21:25	21:10	21:15	21:05	21:05	21:20	21:15	
地獄	太陽が知っている	タナギ	華麗なる女銀行家	サン・スーシの女	マックスとリリー	離愁	

オーストリア、ウィーンに生まれ、17歳で名声を得るが、アラン・ドロンをはじめとする数々の男性との恋、薬物中毒、息子の死など壮絶な人生を送り、43歳の若さでこの世を去ったロミー・シュナイダー 初の本格的な特集上映。

**さかなのこ** 10/29(土)~終了未定 ¥A

さかなン 驚きの人生、宝物のような感動作 魚類学者でタレントのさかなクンが、自身の半生をつづった著書を、沖田修一監督で映画化。魚が大好きな少年がさまざまな出会いを経ながら、好きなことを究めようといま進んでいく。

【監】沖田修一 【出】のん、柳楽優弥、夏帆、磯村勇斗、岡山天音、さかなクン  
[2022年/日本/139分/東京テアトル/DCP]

**メイクアップ・アーティスト** 10/29(土)~終了未定 ¥A

ケヴィン・オークイン・ストーリー Larger Than Life: The Kevin Aucoin Story

天才メイクアップ・アーティストの短く美しい人生 1980年代から1990年代に、革新的なメイクでスーパーモデルや女優などに支持されながら40歳で早世したメイクアップアーティスト、ケヴィン・オークインの人生を辿るドキュメンタリー。

【監】ティファニー・バルトルト 【出】ケイト・モス、リンダ・エヴァンジェリスタ、ナオミ・キャンベル  
[2017年/アメリカ/102分/アップリンク/DCP]

**異動辞令は音楽隊!** 10/29(土)~11/11(金) ¥A

捜査一課の鬼刑事の異動先は警察音楽隊!? 犯人検挙には手段を選ばない警部補・成瀬司が、広報課内の音楽隊へ異動させられて、人生を見つめなおすドラマ。「ミッドナイトスワン」内田英治によるオリジナル脚本&監督作。

【監】内田英治 【出】阿部寛、清野菜名、磯村勇斗、光石研、信賞美津子  
[2022年/日本/119分/ギャガ/DCP]

**オレの記念日** 11/5(土)~終了未定 ¥A

29年の獄中生活で悟った人生の意味とは一 犯罪で29年間を獄中で過ごした桜井昌司を追ったドキュメンタリー。1967年、茨城県で発生した強盗殺人事件で無期懲役となった桜井さんが冤罪という不運を乗り越える姿を描く。

【監】金聖雄 【出】桜井昌司、桜井恵子、杉山卓男、袴田廉  
[2022年/日本/104分/Kimoon Film/DCP]

**響け! 情熱のムリダンガム** 11/5(土)~終了未定 ¥A

Sarvam Thaala Mayam

青年がカーストなどの困難を乗り越える音楽映画 インド伝統音楽の打楽器「ムリダンガム」に魅せられた青年の奮闘を描く青春ドラマ。ムリダンガム奏者になりたいと願う主人公が、カースト差別や家族との葛藤など多くの困難に立ち向かう。

【監】ラージー・デーヴァナン 【出】G・V・プラカッシュ・カマル、ネドゥムディ・ベース  
[2018年/インド/132分/テンドラル/DCP]

**殺し屋たちの挽歌** 11/5(土)~終了未定 ¥特

<12ヶ月のシネマリレー> The Hit

色褪せない12作とともに巡る12ヶ月の第3弾! 『クイン』の名匠フリアーズが、T・ロスら後年ブレイクする俳優を起用したクライム・サスペンス。

【監】スティーヴン・フリアーズ 【出】ジョン・ハート、ティム・ロス、テレンス・スタンプ  
[1984年/イギリス/98分/東北新社/DCP]

一律1500、しょうがい者1000 ※サービス対象外 ※招待ご利用不可

**愛する人に伝える言葉** 11/5(土)~終了未定 ¥A

De son vivant

死を見つめること、それは生を見出すことー 女優カトリヌ・ドヌーヴと、本作でセザール賞最優秀主演男優賞を受賞したブノワ・マジメル共演によるドラマ。癌を宣告された主人公とその母親が、穏やかに死と対峙していく過程を見つめる。

【監】エマニュエル・ベルコ 【出】カトリヌ・ドヌーヴ、ブノワ・マジメル、セルシド・フランス  
[2021年/フランス/122分/ハーク、TMC、S・D・P/DCP]

**どうしようもない僕のちっぽけな世界は、** 11/5(土)~11/11(金) 1週限定 ¥A

劇団オーストラ・マコンドー倉本朋幸の初監督作 演出家・倉本朋幸の長編監督デビュー作。児童相談所に虐待を疑われ、娘ひろを養護施設に入所させられてしまった夫婦。相談所からの提案により条件付きで娘を引き取るが…。

【監】倉本朋幸 【出】郭智博、古田結風、冨手麻紗、カウジンスケ、渡辺真起子  
[2019年/日本/87分/Nabura/DCP]

**むんじゅる笠** 11/5(土)~11/11(金) 1週限定 ¥A

瀬底島の笠 むんじゅる笠と共に生きた島の暮らしを描く 沖縄の離島・瀬底島の伝統的特産品を受け継ぐ作り手に密着。

【監】城岡あさみ 【出】大城善雄、上間孝崇、大城昇源  
[2021年/日本/91分/海燕社/DCP]

**アドレノクロム** 4日限定 11/5(土)~11/11(金) ¥A

Adrenochrome [R15+] すべての陰にそのドラッグの存在があったー 監督自ら主演も務め、危険なドラッグにまつわる都市伝説を題材に描いたドラッグムービー。

【監】トレーバー・シムズ 【出】トレーバー・シムズ  
[2017年/アメリカ/84分/エクストリーム/DCP]

**¥基本料金 ( )内は会員料金**

	一般	大学生 専門学生	シニア (60歳以上)
通常回	1800 (1500)	1500 (1200)	1200
レイト割	1500 (1200)	1200	

・高校生以下・障がい者は1000円  
・メンバーズクラブは、当日より会員価格が適用されます。  
・オンラインチケットも会員料金でご購入いただけます(要会員登録提示)

● **ジャック&ベティサロン** 支配人・梶原を囲む交流会 11/1(火)17:40頃～ 横浜パラダイス会館(劇場1F) ※要1ドリンクオーダー ※マスク着用、検温、消毒をお願いします。 ※定員制(要事前申込) ※オンライン参加可、申し込み方法などの詳細は劇場Webをご覧ください。

**音** バリアフリー上映情報 目や耳が不自由な方も映画と一緒に楽しめます

・ヨコハマらいぶシネマによる音声ガイド付き上映 11/4(金)、5(土)、6(日)は、「さかなのこ」UDCast 音声ガイドのラジオ送信あり  
・「UDCast」「HELLO! MOVIE」対応作品: 「さかなのこ」「響け! 情熱のムリダンガム」