

11月	開館は、初回(2館のうちの早い方)の25分前予定です	12月
12 13 14 15 16 17 18 主 日 月 火 水 木 金	19 20 21 22 23 24 25 土 日 月 火 水 木 金	26 27 28 29 30 1 2 土 日 月 火 水 木 金
<b>オレの記念日</b> 09:10~11:00	<b>人質</b> 韓国トップスター誘拐事件 09:15~10:55	<b>愚か者のブルース</b> 1(木)で終了 26(土)27(日) 28(月)~ 09:05 10:35~12:15
<b>歩いて見た世界</b> ブルース・チャトウィンの足跡 11:10~12:40	<b>LAMB ラム</b> 11:05~12:55	<b>ビー・ジーズ 栄光の軌跡</b> 26(土)27(日) 28(月)~12/2(金) ① 10:55~ ① 12:25~ ② 21:20~ ② 21:20~
<b>さかなのこ</b> 17(木)で終了 12(土)のみ 13(日)~ 12:50~15:10	<b>ファイブ・デビルズ</b> ① 13:05~14:50 ② 21:30~23:05	<b>フランス映画の現在 vol.4</b> 26(土)27(日) 28(月)~12/2(金) ① 13:00~ ① 17:00~ ② 日替り ② 日替り
<b>裸のムラ</b> 17(木)で終了 12(土)のみ 13(日)~ 15:20 17:10~19:10	<b>愚か者のブルース</b> 15:00~16:45	<b>木樵</b> 26(土)27(日) 28(月)~12/2(金) 17:35 09:00~10:25
<b>HYODO 八潮秘宝館ラプドール戦記</b> 12(土)、18(金) 13(日)~17(木) 17:30 19:20~21:20	<b>歩いて見た世界</b> ブルース・チャトウィンの足跡 17:00~18:30	<b>木樵</b> 3(土)4(日) 5(月)~9(金) 17:30 10:55~12:15
<b>人質</b> 韓国トップスター誘拐事件 12(土)のみ 13(日)~18(金) 19:45 15:20~17:00	<b>オカムロさん</b> 18:40~20:00	<b>の方へ、流れる</b> 続かなか未定 3(土)4(日) 5(月)~9(金) 19:00 13:50~14:55
<b>LAMB ラム</b> 21:30~23:15	<b>夜明けの夫婦</b> 20:15~22:30	<b>秘密の森の、その向こう</b> 続かなか未定 3(土)4(日) 5(月)~9(金) 20:15 12:25~13:40
<b>愛する人に伝える言葉</b> 09:00~11:05	<b>地下室のへんな穴</b> 09:30~10:50	<b>ファイブ・デビルズ</b> 続かなか未定 26(土)27(日) 28(月)~12/2(金) ① 11:00~ ① 11:00~ ② 21:35~ ② 21:10~
<b>&lt;12ヶ月のシネマレレー&gt;</b> <b>殺し屋たちの挽歌</b> 11:15~13:00	<b>暴力をめぐる対話</b> 11:00~12:40	<b>黒い牡牛</b> <12ヶ月のシネマレレー> 09:00~10:45
<b>響け! 情熱のムリダンガム</b> 11/13(日) 拍手・手拍子歓迎上映 13:10~15:30	<b>追悼上映</b> "アディバ先生、ありがとう" ① 12:50~ ② 15:00~ ※11/25(金)は15:00回休映 3作品日替わり上映	<b>七人楽隊</b> 10:55~12:55
<b>Peter Barakan's Music Film festival 2022</b> ① 15:40~ ② 日替 7作品日替わり上映	<b>ディーバ</b> 17:15~19:15	<b>マッドゴッド</b> あり次週 3(土)のみ 4(日)~9(金) ① 17:00~ ① 13:05~14:40 ② 21:50~ ② 17:00~18:25 ③ 21:50 ③ 21:50
<b>暴力をめぐる対話</b> 19:50~21:30	<b>Peter Barakan's Music Film festival 2022</b> 19:25~	<b>空のない世界から</b> 16:15~17:30
<b>地下室のへんな穴</b> 21:40~22:55	<b>ビー・ジーズ 栄光の軌跡</b> 25(金)のみ 15:00~17:00	<b>空のない世界から</b> 予告なし 18:35~19:45
<b>18(金)のみ</b> ファイブ・デビルズ ① 12:50 ② 19:40	<b>12/2(金)のみ</b> マッドゴッド ① 10:35 ② 21:10	<b>RAU短編+三宅唱特集</b> 4(日)~19:50 詳細はWeb
12 13 14 15 16 17 18 土 日 月 火 水 木 金	19 20 21 22 23 24 25 土 日 月 火 水 木 金	26 27 28 29 30 1 2 土 日 月 火 水 木 金
11月		12月

12/10(土)以降の予定 ※変更となる場合あり

12/10(土)~  
「百姓の百の声」「陶王子 2万年の旅」  
「パピ・ヤール」「天上の花」  
「ミーティング・ザ・ビートルズ・イン・インド」

12/16(金)~  
「トゥモロー・モーニング」

12/17(土)~  
「誰かの花」  
<横浜名画座開館70周年記念上映>

12/24(土)~  
「冬の旅」「ソウル・オブ・ワイン」  
「ジョン・レノン 音楽で世界を変えた男の真実」

2023年 1/2(月)~  
「ジャパニーズ スタイル Japanese Style」

2023年 1/7(土)~  
「火面 嘉吉の箭弓一揆」  
「クライング・ゲーム<12ヶ月のシネマレレー>」

時期未定  
「あの娘は知らない」「PIG ピッグ」  
「紅い服の少女 第一章・第二章」

時期未定(続き)  
「愛国の告白 沈黙を破るPart2」  
「素晴らしき日々も狼狽える」  
「マリー・クワント スウィング・ロンドンの伝説」  
「未来惑星ザルドス」「キラークラウド」  
「泣いたり笑ったり」「チョコレートな日々」「終末の探偵」  
「大事なことほど小声でささやく」「ミュージは潮れない」  
「やまぶき」「はだかのゆめ」「さすらいのボンボンキャンディ」  
「消えない虹」「空へ ふたたび」「LOVE LIFE」  
<ジャン・ポール・ベルモンド傑作選3>

最新情報は劇場サイトへ



オンラインチケット  
購入はこちら  
(鑑賞日の3日前より)

サービスデー  
毎月1日  
一律 ¥1,200

新 毎週 水曜  
一律 ¥1,200

新 毎週 木曜  
会員 ¥1,100

※作品により例外あり

お得な割引

新 ペア50割引  
2人で ¥2,400  
男女問わず50歳以上  
※作品により例外あり

レイトショー割引

割引 マークの回は割引あり  
一般...1500円  
大専...1200円  
会員一般...1200円

メンバーズクラブ

【レギュラー会員】  
年会費2000円  
①鑑賞が会員料金(同伴1名様含む)  
②スケジュール郵送  
③お誕生日招待券  
④更新時 招待券

新 【ライト会員】  
年会費1000円  
鑑賞が会員料金(本人のみ)

シネマ JACK & BETTY 横浜 ジャック&ベティ 22.11/12-12/9 上映スケジュール



イベント・劇場からのお知らせ

- 「オカムロさん」イベント  
11/19(土)上映時、初日舞台挨拶 予定(詳細近日決定)
- 「響け! 情熱のムリダンガム」イベント  
① 11/12(土)上映後、稲垣紀子さん(配給)トーク  
② 11/13(日)はく拍手・手拍子応援歓迎上映 ※通常料金  
タンパリンや小型の鳴り物ご持参もOKです。掛け声は無し。  
視界を遮るようなグッズ、光度の強いグッズは不可  
※上映後、稲垣紀子さん(配給)トークあり
- 「HYODO 八潮秘宝館ラプドール戦記」舞台挨拶  
11/12(土)上映後、兵頭喜貴さん(進行:星野和子さん)
- <Peter Barakan's Music Film festival 2022>トーク  
11/16(水)「ルンバ・キングズ」17:20回上映後、  
ピーター・バラカンさんトーク予定
- 「愚か者のブルース」イベント  
11/19(土)上映時、初日舞台挨拶 予定(詳細近日決定)
- 「追悼上映 アディバ先生、ありがとう」  
11/22(火)「細い目」15:00回上映後、  
<よこはま若葉町多文化映画祭>関連トーク開催  
柴原三貴子さん(「ムスリムの女たちのインド」著者/イスラーム教徒)  
マリアさん(ケバブ屋「エム・フィスカス」)
- <映画批評月間 フランス映画の現在 vol.4>  
① 11/27(日)13:00回「そんなの気にしない」上映後、  
坂本安美さん(アンステイチュ・フランセ日本映画プログラム主任)レクチャー  
② 12/3(土)15:10回「デルフィーヌとキャロル」上映後、  
斎藤綾子さん(明治学院大学教授/映画研究者)レクチャー
- 「ゆめのまにまに」「空のない世界から」「の方へ、流れる」  
<「ゆめのまにまに」横浜公開記念、関連企画上映>  
上映期間中、イベント予定あり(詳細は劇場サイトへ)

シネマ JACK & BETTY  
横浜市中区若葉町3-51  
京浜急行黄金町駅5分  
バス・地下鉄 阪東橋駅5分  
電話 045-243-9800  
http://www.jackandbetty.net



当館チケット 3,000円以上ご購入で  
駐車場割引あり(詳細は劇場設置チラシ)

twitter ID: @cinemaJandB  
facebook.com/jackandbetty  
LINE@ jack-betty

ジャック&ベティの  
スマートホン用  
サイトできました



**歩いて見た世界**  
ブルース・チャトウィンの足跡  
Nomad: In the Footsteps of Bruce Chatwin

11/12(土)~11/25(金)  
¥A

ヘルツォークが、伝説の作家の放浪の足跡を巡る『アギーレ/神の怒り』などのヴェルナー・ヘルツォーク監督が、生前親交があり、「パタゴニア」などで知られる作家のブルース・チャトウィン氏が生前歩いた道自ら辿っていくドキュメンタリー。

【監】ヴェルナー・ヘルツォーク  
【出】ヴェルナー・ヘルツォーク、ブルース・チャトウィン  
【2019年/イギリス他/85分/サニフィルム/DCP】

**HYODO** [R18+] 週限定 11/12(土)~11/18(金)  
八潮秘宝館ラブドール戦記

11/12(土) 舞台挨拶あり  
※詳細はイベント欄へ

世界の「ラブドール文化」を牽引する最重要人物兵頭の人生は、埼玉県八潮市の自宅を「八潮秘宝館」として公開したことで、世界注目のラブドール文化の第一人者へと一変した。世界唯一のラブドール博物館を営む兵頭喜貴の素顔に迫る。

【監】福田光隆  
【出】兵頭喜貴、角由紀子、ミーガン・アレクサンダー  
【2021年/日本/116分/エクストリーム/DCP】

**人質** 韓国トップスター誘拐事件  
Hostage: Missing Celebrity

11/12(土)~11/25(金)  
¥A

脱出劇を描いたリアリ・サスペンス・アクション『国際市場で逢いましょう』などのファン・ジョンミンが本人を演じたサスペンスアクション。身代金目的で誘拐されてしまった彼が、演技力を駆使して犯人グループから逃れようとするが…。

【監】ピル・カムソン  
【出】ファン・ジョンミン、イ・ユミ、リュ・ギョンス、キム・ジェボム  
【2021年/韓国/94分/ツイ/DCP】

**暴力をめぐる対話**  
Un pays qui se tient sage

11/12(土)~11/25(金)  
¥A

警官はなぜ市民に「暴力」を振りかざしたのかフランスのデモ参加者に対する警官による暴力を描いたドキュメンタリー。マクロン政権に抗議して立ち上がった市民らによる運動が全土に広がる中で、警官と市民たちが衝突する。★本編後、監督ビデオメッセージを上映(4分)

【監】ダヴィッド・デュフレヌ  
【2020年/フランス/93分/太秦/DCP】

**Peter Barakan's Music Film festival 2022** ¥A 11/12(土)~11/25(金)

『バビロン』(1980年/85分) 『プリング・ミンヨー・バック!』(2022年/85分)  
『ブリティッシュ・ロック誕生の地下室』(2021年/88分) 『ルンバ・キングズ』(2021年/94分)  
『アメリカン・エピック』(2017年/EP①57分/EP②60分/EP③88分/EP④116分)

11月	12(土)	13(日)	14(月)	15(火)	16(水)	17(木)	18(金)	11月	19(土)	20(日)	21(月)	22(火)	23(水)	24(木)	25(金)
①	15:40 バビロン	15:40 ブリティッシュ ロック誕生	15:40 アメリカン ①②	15:40 アメリカン ④	15:40 プリング・ シヨー〜	15:40 バビロン	15:40 プリング・ シヨー〜	① 19:25 ルンバ・ キングズ	19:25 バビロン	19:25 アメリカン ①②	19:25 アメリカン ③	19:25 バビロン	19:25 ブリティッシュ ロック誕生	バビロン	バビロン
②	17:45 プリング・ シヨー〜	17:45 バビロン	17:55 アメリカン ③	17:55 バビロン	17:20 ルンバ・ キングズ	17:45 ブリティッシュ ロック誕生	17:35 アメリカン ④	英国出身のブロードキャスター、ピーター・バラカンさんが監修した音楽映画のフェスティバル。「音楽好きの映画ファン、映画好きの音楽ファン、共に好奇心を刺激する作品が揃っていると思います。」ピーター・バラカン							

**LAMB ラム** [R15+] 11/12(土)~11/25(金)  
Lamb

¥A

世界が騒然、絶賛! 禁断のネイチャー・スリラーアイスランドの人里離れた場所に住む夫婦をめぐるスリラー。羊から生まれた謎の存在を育てる二人の姿を描き、第74回カンヌ映画祭のある視点部門「Prize of Originality」を受賞。

【監】ヴァルディミール・ヨハンソン  
【出】ノオミ・ラバス、ヒナミズ・ナイル・グズナソン  
【2021年/アイスランド他/106分/クロックワークス/DCP】

**地下室のヘンな穴** 11/12(土)~11/25(金)  
Incroyable mais vrai

¥A

摩訶不思議な穴をめぐる<世にも奇妙な物語>「12時間進んで3日若返る」という摩訶不思議な穴がある家に引っ越した家族をめぐる異色ドラマ。穴をきっかけに夫婦がそれぞれ胸の奥にしまっていた欲望や衝動があらわになっていく。

【監】カンタン・デュビュー  
【出】アラン・ジャバ、レア・ドリュケール、ブノワ・マジメル  
【2022年/フランス他/74分/ロングライド/DCP】

**ファイブ・デビルズ** 11/18(金)~終了未定  
Les cinq diables

¥A

“香り”の能力で少女が飛び込んだ禁断の記憶「アデル、ブルーは熱い色」などのアデル・エグザルコプロス主演のスリラー。特殊な嗅覚を持つ少女が、叔母の来訪を機に自分が生まれる前の母と叔母の記憶に入り込んでしまい…。

【監】レア・ミシウス  
【出】アデル・エグザルコプロス、サリー・ドラマ、スワラ・エマティ  
【2021年/フランス/96分/ロングライド/DCP】

**夜明けの夫婦** [R18+] 11/19(土)~12/2(金)  
¥A

『友だちのパパが好き』の山内ケンジ最新作! 「友だちのパパが好き」の山内ケンジが監督・脚本を手がけ、コロナ禍が終息した後の日本を舞台に、孫を望む姑のプレッシャーに晒されながら暮らす夫婦の姿を描いた社会派喜劇。

【監】山内ケンジ  
【出】鄭亜美、泉拓磨、石川彰子、岩谷健司、吹越満、宮内良  
【2021年/日本/135分/スターサン/DCP】

**オカムロさん** 1週限定 11/19(土)~11/25(金)  
[R15+] ¥A

11/19(土) 舞台挨拶予定  
※詳細は近日決定

戦慄のバイオレンス・アーバンレジェンド、解禁その名前を聞いたり口に出したりすると首狩りに遭うという都市伝説を題材にしたバイオレンスホラー。カナザワ映画祭2021・期待の新人監督観客賞を受賞した松野友喜人の監督作。

【監】松野友喜人  
【出】吉田裕香、バース勇氣、伊澤彩織、六平直政  
【2022年/日本/73分/エクストリーム/DCP】

**追悼上映 “アディバ先生”ありがとう** 1週限定 11/19(土)~11/25(金)  
¥A

A 「タレントタイム 優しい歌」  
B 「細い目」  
C 「ムクシン 4Kデジタル修復版」

11月	19(土)	20(日)	21(月)	22(火)	23(水)	24(木)	25(金)
12:50	A	C	B	A	B	A	B
15:00	B	A	A	B	A	B	×

¥ 一般1500円、大専・シニア1200円  
しょうがい者1000円

**ディーバ** 1週限定 11/19(土)~11/25(金)  
Diva

¥A

ジャン＝ジャック・ベネックス監督の長編第1作オペラ歌手に心酔している青年が彼女の歌を吹き込んだカセット・テープが原因で事件に巻き込まれてゆくドラマ。「ベティ・ブルー 愛と激情の日々」のジャン＝ジャック・ベネックス監督作。

【監】ジャン＝ジャック・ベネックス  
【出】ウィルヘルメニア・ウィギンズ・フェルナンデス  
【1981年/フランス/117分/コピアポア・フィルム/DCP】

**愚か者のブルース** 11/19(土)~12/1(木)  
¥A

11/19(土) 舞台挨拶予定  
※詳細は近日決定

広島を舞台にしたストリップ劇場3部作の最終章「彼女は夢で踊る」に続いて、横山雄二監督がストリップ劇場を題材に描いたヒューマンドラマ。恋人とストリップ劇場に身を寄せせる元映画監督のヒモ男と、歓楽街の人間模様を描く。

【監】横山雄二  
【出】加藤雅也、熊切あさ美、横山雄二、佐々木心音  
【2022年/日本/95分/アークエンタテインメント/DCP】

**ビー・ジーズ 栄光の軌跡** 11/25(金)~終了未定  
The Bee Gees: How Can You Mend a Broken Heart

¥A

時代を疾走した兄弟グループの楽曲と人生を描く3兄弟によるグループ、ビー・ジーズの未公開映像を用いながら名曲誕生の瞬間などを映し出すドキュメンタリー。エリック・クラプトンやノエル・ギャラガーらミュージシャンたちも出演。

【監】フランク・マーシャル  
【出】パリー・ギブ、ロビン・ギブ、モーリス・ギブ、アンディ・ギブ  
【2020年/アメリカ/111分/STAR CHANNEL MOVIES/DCP】

**特集上映: 映画批評月間 フランス映画の現在 Vol.04** 11/26(土)~12/9(金)  
¥A

アンスティチュ・フランセが、最新のフランス映画を選りすぐり紹介する「映画批評月間」。今回は、フランスの人気カルチャー・マガジン「レザンロキュプティブル」の編集長ジャン＝マルク・ランヌのセレクションを上映。

① ランヌ氏が選ぶ 2020年-2022年ベスト: 『セヴェンヌ山脈のアントワネット』『マンディビュル ー2人の男と巨大なハエ』『恋するアナイス』『フランス』『そんなの気にしない』『愛と激しさをもって』『ドン・ジュアン』② デルフィーヌ・セリグ特集: 『去年マリエンバートで』『ミュリエル』『インディア・ソング』『デルフィーヌとキャロル』『ジャンヌ・ディエルマン』をめぐる ※詳細は別チラシへ

¥特 一般1500円/シニア1200円/学生・しょうがい者1000円  
会員1000円/リピーター割1000円(窓口限定)/サービスデー割引は対象外

**秘密の森の、その向こう** 11/26(土)~12/9(金)  
Pette maman

¥A

時空を越えて世代を繋ぐ<喪失>と<癒し>の物語祖母が他界し、そのことに動揺した母が行方くらませた日、残された娘は時空を超えて自分と同一年の母と出会い…。『燃ゆる女の肖像』などのセリーヌ・シアマが監督・脚本を手掛けた。

【監】セリーヌ・シアマ  
【出】ジョセフィーヌ・サンズ、ガブリエル・サンズ  
【2021年/フランス/73分/ギャガ/DCP】

**木樵** 11/26(土)~12/9(金)  
¥A

寡黙に、直向きに山と生きる男たちを描く岐阜県飛騨地方で林業を営む人々を描くドキュメンタリー。同県で木樵として山と共に生きる、その技術を次世代に引き継ごうとする人々の姿を映す。俳優の近藤正臣がナレーション。

【監】宮崎政記  
【出】面家一男、澤和宏、瀬根清司  
【2021年/日本/81分/平成プロジェクト/DCP】

**七人樂隊** 11/26(土)~12/9(金)  
七人樂隊

¥A

香港の七人の監督による響きあう七つの物語ジョニー・トーのプロデュースのもと、香港で活動する7人の監督たちによるオムニバス。1950年代から未来までの香港を舞台に、七つのストーリーを描く。全編35ミリフィルムで撮影された。

【監】サモ・ハン、アン・ホイ、パトリック・タム、ユエン・ワー・ピン、ジョニー・トー、リン・コラム、ツイ・ハーク  
【2021年/香港/111分/武蔵野エンタテインメント/DCP】

**ゆめのまにまに** 11/26(土)~終了未定  
¥A

芸能事務所・ディケイド設立30周年記念映画 東京・浅草にある古物商店「東京堂堂」を舞台に、風変わりな店主と店番の青年、店を訪れる人々の交流を描くドラマ。芸能マネジメント会社・ディケイド設立30周年を記念して製作。

【監】張元香織  
【出】こたまたち、千國めぐみ、遊屋慎太郎、中村優子、村上淳  
【2022年/日本/101分/スールキートス/DCP】

**ディケイド周年記念映画 「ゆめのまにまに」横浜公開記念、関連企画上映** 11/26(土)~12/2(金)  
¥A

▼11/26(土)・29(火)・30(水) 「船長さんのかわいい奥さん」  
▼11/27(日)・12/1(木) 「AMY SAID エイミーセッド」  
▼11/28(月)・12/2(金) 「Playback」35mm上映

¥ 一般1500円、大専・シニア1200円  
しょうがい者1000円

**空のない世界から** 11/26(土)~12/9(金)  
Un pays qui se tient sage

¥A

日本に1万人いると言われる無戸籍の人たち元「HKT48」兒玉遥が、無戸籍の娘をもつシングルマザー役に挑む主演作。支援が浸透していないシングルマザーや無国籍の子どもに対する日本の現状の中、懸命に生きる人々を描く。

【監】小沢和義  
【出】兒玉遥、つむぎ、佐藤江梨子、上村侑、小沢仁志  
【2021年/日本/67分/ライツキューブ/DCP】

**の方へ、流れる** 11/26(土)~終了未定  
¥A

「ふたつのシルエット」竹馬靖良監督最新作 竹馬靖良監督が、出会ったばかりの男女が流れるように街をさまよい、あいまいな会話のなかに真実を探り合う姿を描いた恋愛映画。里美を「寝ても覚めても」の唐田えりかが主演。

【監】竹馬靖良  
【出】唐田えりか、遠藤雄弥、加藤えりか、足立智充、小水たけが  
【2021年/日本/62分/chiyuwfilm/DCP】

**マッドゴッド** 12/2(金)~終了未定  
Mad God

¥A

30年の時を駆け生み出したストップモーションアニメ「スター・ウォーズ」などで特殊効果を手がけてきたフィル・ティペットが監督作。地獄と化した世界をめぐる物語を、ストップモーションアニメで描く。アレックス・コックスが人類最後の男として登場。

【監】フィル・ティペット  
【出】アレックス・コックス  
【2021年/アメリカ/84分/ロングライド/DCP】

**黒い牡牛** 12/3(土)~終了未定  
The Brave One

¥特

色褪せない12作とともに巡る12ヶ月の第4弾! メキシコの農村を舞台に、少年と1頭の子牛の絆を描いたドラマ。1957年アカデミー賞で原案賞。

【監】アーヴィング・ラッパ  
【出】マイケル・レイ、ロドルフォ・ホヨス・Jr、エルザ・カルデナス  
【1956年/アメリカ/100分/東北新社/DCP】

¥ 一律1500、しょうがい者1000  
※サービスデー対象外 ※招待ご利用不可

**¥ 基本料金 ( )内は会員料金**

	一般	大学生 専門学生	シニア (60歳以上)
通常回	1800 (1500)	1500 (1200)	1200
レイト割 劇	1500 (1200)	1200	

・高校生以下・障がい者は1000円  
・メンバーズクラブは、当日より会員価格が適用されます。  
・オンラインチケットも会員料金でご購入いただけます(要会員登録提示)

● ジャック&ベティサロン 支配人・梶原を囲む交流会  
12/1(木)14:35頃～ 横浜パラダイス会館(劇場1F) ※要1ドリンクオーダー ※マスク着用、検温、消毒をお願いします。  
※定員制(要事前申込) ※オンライン参加可、申し込み方法などの詳細は劇場Webをご覧ください。

**音** バリアフリー上映情報  
目や耳が不自由な方も映画と一緒に楽しめます

・ヨコハマらいぶシネマによる音声ガイド付き上映 12/4(日)開催予定(作品・時間等の詳細は近日決定)  
・「UDCast」「HELLO! MOVIE」対応作品: 「さかなのこ」「響け! 情熱のムリダンガム」