

6月	7月	開館は、初回(2館のうちの早い方)の25分前予定です																				
24 25 26 27 28 29 30 主 日 月 火 水 木 金	1 2 3 4 5 6 7 日 月 火 水 木 金	8 9 10 11 12 13 14 土 日 月 火 水 木 金	15 16 17 18 19 20 21 土 日 月 火 水 木 金																			
帰れない山 09:45~12:20	GONZA 1(土)のみ 2(日)~7(金) 10:15~ 18:45~20:30	不思議の国の数学者 09:30~11:30	共に生きる 書家 金澤翔子 09:40~11:05																			
アシスタント ① 12:30~14:05 ② 20:45~22:15	パリタクシー 12:25~14:05	小説家の映画 ① 11:40~13:20 ② 17:25~19:00	ケアを紡いで 11:15~12:55																			
パリタクシー 14:15~15:55	小説家の映画 ① 14:15~15:55 ② 20:45~22:20	共に生きる 書家 金澤翔子 13:30~15:00	不思議の国の数学者 13:05~15:05																			
アダムン号に乗って 16:05~18:00	帰れない山 16:05~18:35	マリッジカウンセラー 15:10~17:20	小説家の映画 15:15~16:50																			
パラフィア・サークル 24(土)25(日) 26(月)~29(木) 18:10~ 20:30~22:00	高速道路家族 1(土)のみ 2(日)~7(金) 18:45~ 10:00~12:15	MOON and GOLDFISH 19:10~20:30	狼 ラストスタントマン 17:00~18:35																			
高速道路家族 24(土)25(日) 26(月)~30(金) 20:10~ 18:10~20:20	食人族 無修正完全版 1(土)のみ 2(日)~7(金) 21:05~ 20:40~22:20	アシスタント 20:45~22:15	DOOR 19:00~20:40																			
TAR ター 09:30~12:15	ことの次第 <12ヶ月のシネマリレー> 09:25~11:35 一律1500円 ※招待・サービスデー不可	シンデレラ 3つの願い 09:30~11:00	DOOR2 20:50~22:15																			
24(土)26(月)28(水) ミート・ザ・フューチャー 培養肉で変わる未来の食卓 25(日)27(火)29(木) リファッション アップサイクルカーンでよみがえる服たち 12:25~14:00	生誕90周年上映 フランソワ・トリュフォーの冒険 ① 09:40~ ② 11:50~ ※8作品日替り 「大人は判ってくれない」「逃げ去る恋」 「恋のエチュード」「終電車」ほか	ジュリア(s) 11:45~13:50	ウィ、シェフ! 11:10~12:50																			
ハマのドン 14:10~16:00	特集上映 映画、気象のアート 8(土)9(日) 10(月)~14(金) ① 14:00~ ① 16:00~ ② 日替 ② 日替 ※12作品日替り 8/26~に続く	カード・カウンター 13:00~14:55	カード・カウンター 13:00~14:55																			
生誕90周年上映 フランソワ・トリュフォーの冒険 ① 16:10~ ② 18:20~ ※8作品日替り 「大人は判ってくれない」「逃げ去る恋」 「恋のエチュード」「終電車」ほか	ハマのドン 14:10~16:00	ソフト/クワイエット 15:05~16:40	ジュリア(s) 16:50~18:55																			
30(金) 小説家の映画 ① 12:25~ ② 20:30~	アシスタント 16:10~17:40	ジュリア(s) 16:50~18:55	アシスタント 19:05~20:35																			
24 25 26 27 28 29 30 土 日 月 火 水 木 金	TAR ター 17:50~20:35	アシスタント 19:05~20:35	アシスタント 19:05~20:35																			
6月	8(土) 1.4BILLION 完成披露上映会 18:00~	クロムスカル 20:20~21:55	ハマのドン 20:45~22:25 予告なし																			
7月	1 2 3 4 5 6 7 日 月 火 水 木 金	8 9 10 11 12 13 14 土 日 月 火 水 木 金	15 16 17 18 19 20 21 土 日 月 火 水 木 金																			

7/22(土)以降の予定 ※変更となる場合あり

7/22(土)~  
「フリークスアウト」「雄獅少年 ライオン少年」  
「テノール! 人生はハーモニー」  
「同じ下着を着るふたりの女」「無情の世界」

7/28(金)~  
「我が人生最悪の時」<濱マイク30周年記念>  
7/29(土)~ 「どん底」「戦車闘争」※アコル上映  
7/29(土)、30(日)、8/19(土)、20(日)  
<夏休みの映画館2023>

8/4(金)~ 「ジェーンとシャルロット」  
8/5(土)~ 「裸のランチ <12ヶ月のシネマリレー>」  
「続・戦車闘争」「クモとサル」の家族」  
「ウーマン・キング 私たちの選択」「THEATERS」

8/18(金)~  
「遙かな時代の階段を」<濱マイク30周年記念上映>  
8/19(土)~ 「CLOSE クローズ」  
「青いカフタン」の仕立て屋」「マンマー・ダイアリーズ」

8/26(土)~9/1(金) <映画、気象のアート>  
9/1(金)~ 「福田村事件」

9/2(土)~ 「裸足になって」 最新情報は劇場Web  
<みんなのジャック・ロジェ><第四世界>  
9/8(金)~ 「罨」<濱マイク30周年記念上映>  
9/30(土)~ 「クライムズ・オブ・ザ・フューチャー」  
10/21(土)~ 「シェアの法則」  
時期未定  
「PLASTIC」「散歩屋ケンちゃん」「なぎさ」  
「天空のサマン」「大地よ アイヌとして生きる」  
「光をみつける ヴァイオリニスト穴澤雄介からのメッセージ」  
<ロバート・アルトマン傑作選>

TICKET

鑑賞チケット

劇場窓口にて  
上映日3日前より、  
座席指定で販売。  
(招待は当日のみ)

オンラインチケットは  
休止しています。

サービスデー

毎月1日  
一律 ¥1,200

毎週水曜  
一律 ¥1,200

毎週木曜  
会員 ¥1,100

※作品により例外あり

お得な割引

ペア50割引  
2人で ¥2,400  
男女問わず50歳以上  
※作品により例外あり

レイトショー割引

マークの回は  
割引あり  
一般...1500円  
大専...1200円  
会員一般...1200円

メンバーズクラブ

【レギュラー会員】  
年会費2000円  
①鑑賞が会員料金  
(同伴1名様含む)  
②スケジュール郵送  
③お誕生日招待券  
④更新時 招待券

【ライト会員】  
年会費1000円  
鑑賞が会員料金  
(本人のみ)



# 小説家の映画

## イベント・劇場からのお知らせ

イベントはやむをえず変更の場合がございます

- 「アダムン号に乗って」連携イベント  
6/24(土)「味の跡・TURN YOUR TONGUE」※詳細Web  
(主催:太田るな、黄金町エリアマネジメントセンター)
- 「パラフィア・サークル」舞台挨拶(上映後) ※登壇者は予定  
・6/24(土) 玉城裕規さん、縣豪紀さん、旭正嗣監督  
・6/25(日) 川村海乃さん、鈴木聖奈さん、あるとないとさん、旭正嗣監督  
・6/28(水) 瀬戸啓太さん、タカハシシンノスケさん、旭正嗣監督
- 「食人族 4Kリマスター 無修正完全版」  
・7/1(土)・2(日) 上映後、  
落合寿和さん(字幕翻訳)トークショー&特別映像上映
- 「1.4BILLION」完成披露上映会 ※通常料金  
7/8(土) 18:00~ 上映後、浅尾慶一郎さん舞台挨拶

6月現在では、オンラインチケットを休止しております。  
窓口では上映日の3日前より座席指定でご購入いただけます。  
各種クレジットカードや電子マネーなどもご利用頂けます。

- <映画、気象のアート>イベント  
・7/8(土) 14:00「血」上映前、  
坂本安美さん(日仏学院映画プログラム主任) 特集紹介  
・7/8(土) 16:15「曳き船」上映前、  
坂本安美さん(日仏学院映画プログラム主任) 作品紹介
- 「マリッジカウンセラー」舞台挨拶  
連日舞台挨拶開催予定あり(詳細近日決定)
- 「狼 ラストスタントマン」舞台挨拶  
7/16(日) 舞台挨拶開催予定(詳細近日決定)
- 「GONZA」「MOON and GOLDFISH」  
上映期間中、イベント開催予定(詳細近日決定)

シネマ  
**ジャック&ベティ**

横浜市中区若葉町3-51  
京浜急行黄金町駅5分  
バス・地下鉄 阪東橋駅5分  
電話 045-243-9800  
http://www.jackandbetty.net



当館チケット3,000円以上ご購入で  
駐車場割引あり(詳細は劇場設置チラシ)

twitter ID: @cinemaJandB  
facebook.com/jackandbetty  
LINE@ jack-betty

ジャック&ベティの  
スマートホン用  
サイトできました

### 帰れない山

Le otto montagne

6/24(土) 7/7(金) 特 A

2022年・カンヌ国際映画祭 審査員賞 受賞!  
北イタリアの雄大なモンテ・ローザ山麓を舞台に、都会育ちの少年ピエトロと同年の牛飼いの少年ブルーノが出会い、葛藤しながらそれぞれの道を発見してゆく「大人の青春映画」。

【監】 フロリクス・ヴァンフルーニンゲン、シャルロット・ファンデルメルシュ  
【出】 ルカ・マリネリ、アレクサンドロ・ボルギ  
【2022年/イタリア他/147分/セテラインターナショナル/DCP】

### アシスタント

The Assistant

6/16(金) 7/21(金) 特 A

誰もが見て見ぬふりをしている その<闇>  
映画業界を舞台に、ある新人アシスタントの一日を通して、さまざまな問題を描く人間ドラマ。2017年に急拡大した#MeToo運動をテーマに、職場における問題を浮き彫りにしていく。

【監】 キティ・グリーン  
【出】 ジュリア・ガーナー、マシュー・マクファディン  
【2019年/アメリカ/87分/サンリスフィルム/DCP】

### パリタクシー

Une belle course

6/24(土) 7/7(金) 特 A

不愛想な運転手に乗せたのは終活に向かうマダム  
「フェアヴェル さらば、哀しみのスパイ」などのクリスチャン・カリオンが手掛けた人間ドラマ。タクシ運転手と、あるマダムのパリ横断ドライブを描きながら彼女の驚きの人生も映し出す。

【監】 クリスチャン・カリオン  
【出】 リーヌ・ルノー、ダニエル・ブーン  
【2022年/フランス/91分/松竹/DCP】

### 高速道路家族

Highway Family

6/24(土) 7/7(金) 特 A

2つの家族の出逢いが巻き起こすスリラー  
高速道路のサービスエリアを転々としながら生活する一家を描くスリラー。利用者にお金を借りて生計を立てる一家が、かつてお金を借りた人物と再会して予期せぬ事態が起こり…。

【監】 イ・サンムン  
【出】 チョン・イル、ラミラン、キム・スルギ、ペク・ヒョンジン  
【2022年/韓国/128分/AMGエンタテインメント/DCP】

### 特集上映 フランソワ・トリュフォーの冒険

●『大人は判ってくれない』(1959年/99分) ●『あこがれ』(1957年/18分)+『私のように美しい娘』(1972年/98分)  
●『家庭』(1970年/97分) ●『アントワヌとコレット二十歳の恋より』(1962年/30分)+『夜霧の恋人たち』(1968年/91分)  
●『逃げ去る恋』(1979年/95分) ●『恋のエチュード』(1971年/130分) ●『突然炎のごとく』(1962年/106分)  
●『終電車』(1980年/131分) ●『野性の少年』(1969年/85分) ●『アデルの恋の物語』(1975年/97分)

6月	24(土)	25(日)	26(月)	27(火)	28(水)	29(木)	30(金)	7月	1(土)	2(日)	3(月)	4(火)	5(水)	6(木)	7(金)
①	16:10 大人は判って	16:10 家庭	16:10 あこがれ 私のように	16:10 突然 炎のごとく	16:10 大人は判って	16:10 家庭	16:10 突然 炎のごとく	①	09:40 あこがれ 私のように	09:40 突然 炎のごとく	09:40 大人は判って	09:40 家庭	09:40 突然 炎のごとく	09:40 あこがれ 私のように	09:40 大人は判って
②	18:20 アントワヌ 夜霧の恋人	18:20 逃げ去る 恋	18:20 恋の エチュード	18:20 終電車	18:20 アントワヌ 夜霧の恋人	18:20 逃げ去る 恋	18:20 終電車	②	11:50 恋の エチュード	11:50 終電車	11:50 アントワヌ 夜霧の恋人	11:50 逃げ去る 恋	11:50 終電車	11:50 恋の エチュード	11:50 アントワヌ 夜霧の恋人

一般1600、会員一般1300  
学生・シニア1200

### TAR ター

Tar

6/24(土) 7/7(金) 特 A

ベルリンフィル初の女性マエストロの芸術と狂気  
『リトル・チルドレン』のトッド・フィールドがケイト・ブランシェットを主演にしたドラマ。有名オーケストラで女性として初の首席指揮者となった主人公が、様々な要因で追い詰められていく。

【監】 トッド・フィールド  
【出】 ケイト・ブランシェット、ニーナ・ホス、マーク・ストロング  
【2022年/アメリカ/159分/ギャガ/DCP】

### ハマのドン

5/5(土) 7/21(金) 特 A

カジノ誘致阻止に向け藤木幸夫が闘いに挑む  
2021年、カジノ誘致問題に揺れた横浜市長選で反対派の急先鋒に立った藤木幸夫を追ったドキュメンタリー。裏の権力者とされた藤木が市民と手を取り、カジノ誘致を覆すまでを追う。

【監】 松原文枝  
【出】 千村利光  
【2023年/日本/100分/太秦/DCP】

### パラフィア・サークル

6日 限定 6/24(土) 6/29(木) 特 A

人間に眠るサイコが爆発するサスペンス映画  
内面にサイコパスな一面を隠す人物たちを描くサスペンス。常軌を逸した4人の人生が交差する。

【監】 旭正嗣  
【出】 玉城裕規、川上将大、瀬戸啓太、縣家紀  
【2023年/日本/91分/MARCOT/DCP】

### 小説家の映画

The Novelist's Film

6/30(土) 7/21(金) 特 A

唯一無二の映画体験をもたらすホン・サンス新作  
第72回ベルリン国際映画祭で審査員グランプリを受賞したホン・サンス監督作品。名声を得ながらも大きな葛藤を抱えた作家と女優が、偶然の出会いを通じて映画を撮ろうとする。

【監】 ホン・サンス  
【出】 イ・ヘヨン、キム・ミニ、ソ・ヨンファ、パク・ミン、クワン・ヘヒョ  
【2022年/韓国/92分/ミギザフィルムズ/DCP】

### 食人族

Cannibal Holocaust

1 週 限定 7/1(土) 7/7(金) 特 A

現在も論争を呼び続ける映画史上最大の問題作  
グリーン・インフェルノと呼ばれる秘境に出かけたレポーター一行が失踪して…。残酷描写から世界各国で上映禁止など物議を醸した一方、カルト的作品として語り継がれている一作。

【監】 ルジッロ・デオダート  
【出】 ロバート・カーマン、フランチェスカ・チアルディ、ベリール・カネン  
【1980年/イタリア/96分/エクストリーム/DCP】

### 不思議の国の数学者

In Our Prime

7/8(土) 7/21(金) 特 A

脱北した天才数学者と劣等生の思わぬ出会い  
北朝鮮から脱出した天才数学者と、落ちこぼれの高校生の交流を描くドラマ。年齢も立場も異なりながら、共に現実希望を抱けなかった二人が出会い、数学を通して人生を見つめ直す。

【監】 パクドンファン  
【出】 チェ・ミンジク、キム・ドンフィ、パク・ビョンウン  
【2023年/韓国/117分/クロックワークス/DCP】

### マリッジカウンセラー

1 週 限定 7/8(土) 7/14(金) 特 A

昭和オヤジが結婚したい男女のために大奮闘!  
「いつくしみふかき」などの渡辺いっけいが主演を務めたドラマ。不動産会社から結婚相談所に向出した中年男性が、個性的な社員たちと共に勝手のわからない中で仲人として奮闘する。

【監】 前田直樹  
【出】 渡辺いっけい、松本若菜、宮崎美子、青山倫子  
【2022年/日本/110分/スタジオレヴォ/DCP】

### 共に生きる 書家金澤翔子

7/8(土) 7/21(金) 特 A

天賦の才を二人三脚で開花させた親子を追う  
書家・金澤翔子とその母・泰子を追ったドキュメンタリー。生まれてすぐにダウン症と診断された娘・翔子に母はどう向き合ってきたか。母娘が共に生み出す書道と彼幸せの形に迫る。

【監】 宮澤正明  
【出】 金澤翔子、金澤泰子  
【2023年/日本/79分/ナカチカピクチャーズ/DCP】

### MOON and GOLDFISH

1 週 限定 7/8(土) 7/14(金) 特

「誰かの花」製作総指揮の飯塚冬酒の初監督作  
飯塚冬酒が監督を務めた群像ドラマ。横浜・横須賀を舞台に、異なる背景を持つ男女の運命がクロスしていく様をモノクロ映像で描く。

【監】 飯塚冬酒  
【出】 平井聖門、峰平湖美、生沼暁、神林斗聖  
【2022年/日本/73分/ガチンコフィルム/DCP】

一般1600円、大専・シニア1200円  
高校以下・しょうがい者1000円

### ことの次第

<12ヶ月のシネマリー>  
Die linkshändige Frau

1 週 限定 7/8(土) 7/14(金) 特

色褪せない名作とともに巡る12ヶ月の第11弾!  
ヴィム・ヴェンダースがハリウッドでの自身の苦い経験を反映させながら撮り上げたドラマ。

【監】 ヴィム・ヴェンダース  
【出】 トリック・ボッシュ、イザベル・ヴェンガルテン  
【1982年/西ドイツ/121分/東北新社/DCP】

一律1500、しょうがい者1000  
※サービスデー対象外 ※招待ご利用不可

### ジュリア(s)

Julia(s)

7/8(土) 7/21(金) 特 A

名曲の数々に彩られる並行世界の4つの人生  
パリ、アムステルダム、ベルリン、NYを舞台に、ピアニストを目指す女性ジュリアの人生が、さまざまな局面での何げない選択によって幾通りにも分岐した4つの展開で描いたドラマ。

【監】 オリバート・レイナー  
【出】 ルードウィグ・ジュ、ラファエル・ベルソル、イザベル・カル  
【2022年/フランス/120分/クロックワークス/DCP】

### 特集上映 映画、気象のアート CINEMA, ART DU CLIMAT

7/8(土) 7/14(金) 8/26(土) 9/1(金) 特

空に浮かぶ雲、時間や季節によって変化していく陽光や、風、雨…。映画において重要な役割を果たす気象要素を敏感に感知し、さまざまな感情を喚起させる作品たち。フランスはじめ世界の映画から選りすぐりご紹介いたします。  
【主催】アンスティチュ・フランセ横浜

『風』(1928年/79分)、『キートンの蒸気船』(1928年/72分)、『曳き船』(1941年/81分)  
『高原の情熱』(1942年/105分)、『草の上の昼食』(1956年/91分)、  
『ある夏の記録』(1961年/86分)、『魚影の群れ』(1983年/140分)、『血』(1989年/95分)  
『ヴァン・ゴッホ』(1991年/160分)、『アクトレス ～女たちの舞台～』(2014年/124分)  
『見えない太陽』(2019年/102分) ※8/26～別作品上映あり。詳細は別チラシへ

一般1500円／大専1200円／シニア1200円／高以下・しょうがい者1000円  
会員1000円／サービスデー割引は対象外

### クロムスカル

Laid to Rest

1 週 限定 7/8(土) 7/14(金) 特 A

残酷の限界を突破した極悪非道の大傑作!  
殺人の様子を撮影しては警察に送りつけるクロムスカルの標的となった女性が戦いに挑む。

【監】 ロバート・ホール  
【出】 ボビースルーサー、ケヴィン・ゲイジ  
【2009年/アメリカ/90分/エクストリーム/DCP】

### シンデレラ3つの願い

Tre notter til Askepott

1 週 限定 7/15(土) 7/21(金) 特 A

ノルウェー映画史上、最大の動員記録を達成  
誰もが知る物語を新たな解釈で描いたノルウェー製作のファンタジーラブストーリー。

【監】 セリリエ・A・モリス  
【出】 アストリッド・S、セズン・アル  
【2021年/ノルウェー/87分/ブルーグ・エクストリーム/DCP】

基本料金 ( )内は会員料金

	一般	大学生 専門学生	シニア (60歳以上)
通常回	1800 (1500)	1500 (1200)	1200
レイト割引	1500 (1200)	1200	

・高校生以下・障がい者は1000円  
・メンバーズクラブは、当日より会員価格が適用されます。  
・オンラインチケットも会員料金でご購入いただけます(要会員証提示)

### ケアを紡いで

1 週 限定 7/15(土) 7/21(金) 特 A

27歳でがんを患ったゆずさんの日々の記録  
当事者である鈴木ゆずさん自身が企画し、27歳でステージ4の舌ガンと診断されたある看護師の姿を追ったドキュメンタリー。『ただいまそれぞれの居場所』などの大宮浩一が監督。

【監】 大宮浩一  
【出】 鈴木ゆずさん、鈴木翔太、西川彩花、沼里春花  
【2022年/日本/89分/東風/DCP】

### 狼 ラストスタントマン

1 週 限定 7/15(土) 7/21(金) 特 A

スタントで父を失った青年はある男に復讐を誓う  
スタントの世界に生きる人々の姿を写すアクション。モトクロスのプロレーサー・星アキラは、スタントマンだった父の死の原因を作った男に復讐を近い、スタントを学び勝負を挑む。

【監】 六車俊治  
【出】 南翔太、高橋昌志、石田卓也、栗野如月、藤澤志帆  
【2022年/日本/88分/武蔵野エンタテインメント/DCP】

### ウィ、シェフ!

La Brigade

7/15(土) 終了未定 特 A

元一流レストランのシェフと強制送還寸前の少年たち  
移民大国フランスを舞台に、孤独なシェフと様々な事情を抱える移民の少年たちが料理を通して交流する姿を、実在のシェフであるカリヌ・グロージャンをモデルに描いたドラマ。

【監】 ルイ・ジュリアン・プティ  
【出】 オドレイ・ラミー、フランワーズ・クルーゼ、ジャン・ル・ノール  
【2022年/フランス/97分/アルパロス・フィルム/DCP】

### カード・カウンター

The Card Counter

7/15(土) 終了未定 特 A

『タクシードライバー』のコンビが手掛けたスリラー  
戦争犯罪の十字架を背負い続けるギャングが、復讐と贖罪を賭けた人生の勝負に挑むミステリアス・スリラー。マーティン・スコセッチが製作総指揮、ポール・シュレイダーが監督・脚本。

【監】 ポール・シュレイダー  
【出】 オスカー・アイザック、ティファニー・ハディッシュ、ウィレム・デフォー  
【2021年/アメリカ他/112分/トランスフォーマー/DCP】

### ソフト／クワイエット

Soft & Quiet

7/15(土) 終了未定 特 A

『ゲットアウト』『セッション』の制作会社が放つ衝撃作  
マイノリティへの偏見を持つ白人女性たちがあるトラブルをきっかけに取り返しのつかない事態に陥っていく様子を全編ワンショット&リアルタイム進行で描いたクライムスリラー。

【監】 ベス・デアラウージョ  
【出】 ステファニー・エステス、オリア・ルッカルディ  
【2022年/アメリカ/92分/アルパロス・フィルム/DCP】

### DOOR

1 週 限定 7/15(土) 7/21(金) 特 A

高橋伴明監督、Jホラー映画の原点が魅せる  
「夜明けまでバス停で」などの高橋伴明監督が1988年に手がけたバイオレンススリラー。

【監】 高橋伴明  
【出】 高橋恵子、堤大二郎、下元史朗  
【1988年/日本/95分/アウトサイド/DCP】

DOOR2 [R15+] 1 週 限定 7/15(土) 7/21(金) 特 A

幻の第2弾が32年ぶりに初の劇場公開!!  
「DOOR」のシリーズ第2弾。フィルムが行方不明になっていった幻の作品が初の劇場公開。

【監】 高橋伴明  
【出】 青山知可子、ジョー山中、高橋恵子  
【1991年/日本/82分/アウトサイド/DCP】