

5月		6月	
25 主	26 日	1 土	2 日
ブルックリンでオペラを 10:00~11:50	ジョン・レノン 失われた週末 ① 10:10~11:50 ② 15:50~17:30	プリシラ 8(土)9(日) 10(土)~14(金) 09:40~11:40 ① 09:40~11:40 ② 16:15~18:10	夜明けへの道 09:45~11:35
ジョン・レノン 失われた週末 ① 12:00~13:45 ② 18:05~19:45	コットンテール ① 12:00~13:40 ② 18:05~19:45	シモーヌ フランスに最も愛された政治家 11:50~14:15	ショータイム! 11:45~13:40
コットンテール 13:55~15:35	ブルックリンでオペラを 13:50~15:40	夜明けへの道 14:25~16:15	またヴィンセントは襲われる 13:50~15:50
デッドデッドデーモンズ デデデデストラクション 前章 ① 15:45~17:55 ② 19:25~21:35	唐獅子仮面 LIONGIRL 17:40~19:50	人生って、素晴らしい Viva la Vida 16:30~18:45	ジャック・リヴェット傑作選2024 16:00~19:00 ※3作品を日替り上映
上映延長! コンパートメント No.6 19:55~21:45	悪は存在しない 10:00~11:55	ジョン・レノン 失われた週末 18:55~20:35	パロディスター 19:10~20:30
フォロウイング HD レストア版 10:25~11:45	辰巳 ① 12:05~14:00 ② 20:05~22:00	悪は存在しない 20:45~22:30	プリシラ 20:45~22:25
悪は存在しない 11:55~13:50	デッドデッドデーモンズ デデデデストラクション 前章 1(土)~3(月),5(水) 4(火)6(木) 7(金) ① 14:15~16:25 14:15~16:25 ② 19:55~22:00	フジコ・ヘミングの時間 8(土)9(日) 10(土)~14(金) 09:45~11:45 ① 09:45~11:45 ② 14:05~16:05	人生って、素晴らしい Viva la Vida 09:40~11:55
辰巳 14:00~15:55	フォロウイング HD レストア版 16:35~17:55	またヴィンセントは襲われる 8(土)9(日) 10(土)~14(金) 11:55~13:55 ① 11:55~13:55 ② 18:20~20:20	東京カウボーイ 12:05~14:10
上映延長! 隣の転校生 16:15~17:45	遙かなる日本へ 知られざるポーランド人の物語 4(火) 20:00~21:35 ※当日券のみ	悪は存在しない 16:35~18:25	フジコ・ヘミングの時間 14:25~16:25
悪魔がはらわたで いけにえで私 18:00~19:10	第四世界 BACK 2 REVENGE ※詳細は別チラシ 7(金) 20:10~ 8(土)9(日) 14:05~	KCU木村聡志監督特集上映 ① 18:35~ ② 21:05~ ※3作品を日替り上映	悪は存在しない 16:35~18:25
25 土	26 日	1 土	2 日



オンラインチケット
購入はこちら
(鑑賞日の3日前より)

- サービスデー
毎月1日
一律 ¥1,200
- 毎週水曜
一律 ¥1,200
- 毎週木曜
会員 ¥1,100
- ※作品により例外あり
- お得な割引
ペア50割引
2人で ¥2,400
男女問わず50歳以上
※作品により例外あり
- レイトショー割引
マークの回は割引あり
一般...1500円
大専...1200円
会員一般...1200円
- メンバーズクラブ
【レギュラー会員】
年会費2000円
①鑑賞が会員料金(同伴1名様含む)
②スケジュール郵送
③お誕生日招待券
④更新時 招待券
- 【ライト会員】
年会費1000円
鑑賞が会員料金(本人のみ)

シネマ 横浜 **ジャック&ベティ** w/ Xiaotian

JACK & BETTY

24. 5/25 - 6/21 TimeSheet



イベント・劇場からのお知らせ

イベントはやむをえず変更の場合がございます

- 『悪魔がはらわたでいけにえで私』イベント
5/25(土)上映後、初日舞台挨拶(登壇者は予定)
宇賀那健一監督、詩歩さん、平井早紀さん、板橋春樹さん
- 『夜明けへの道』イベント
6/8(土)、9(日)上映後、コ・パウ監督のメッセージビデオ上映
- 『辰巳』イベント
5/26(日)上映後、舞台挨拶(登壇者は予定)
遠藤雄弥さん、後藤剛範さん、倉本朋幸さん
- 『遙かなる日本へ 知られざるポーランド人の物語』
6/24(火)20:00上映。当日券のみ19:30より販売(自由席)
上映後、ラドスワフ・ティシュキェヴィッチ監督による
質疑応答セッションあり

●<第四世界 BACK 2 REVENGE>
6/7(金)~9(日)開催。
詳細は別チラシ、WEBを参照ください。

●『唐獅子仮面 LION-GIRL』
<KCU木村聡志監督特集上映>「パロディスター」
上映期間中、イベント開催予定(詳細は近日決定)

<シネマ・ジャック&ベティ×黄金町バザール連携割引>
6/9(日)まで劇場近隣で開催中のアートイベント
「黄金町バザール2024 世界のすべてがアートでできているわけではない」
とのお得な連携割引を実施あり。詳細は劇場掲示ポスターへ

6/22(土)以降の予定 ※変更となる場合あり	7/6(土)~ 「骨を握る男」 「ペテン狂騒曲」「悪魔のシスター」	時期未定 「ソイレント・グリーン」 「デッドデッドデーモンズデデデデストラクション 後章」 「流麻溝十五号」「リッチランド」 「野火」※公開10周年アンコール上映 「僕たちは変わらない朝を迎える」 「赤い原罪」「フタノセカイ」 「スキンプォード 処刑宣告」 「もち」「男の優しさは全部下心なんですって」 「藍色少年少女」
6/22(土)~ 「12日の殺人」「天安門、恋人たち」	7/13(土)~ 「オールド・フォックス 11歳の選択」 「バッドルーテナント 刑事とドラッグとキリスト」 「ノルマル17歳。 わたしたちはADHD」	
6/28(土)~「WALK UP」 「ふたごのユーとミー 忘れられない夏」	7/19(金)~「私が俺の人生!？」	
6/29(土)~ 「Winter boy」 <映画批評月間横浜2024スペシャル フランス映画の現在をめぐって>	8/3(土)~「マミー」 「メニイ・クラシック・モーメンツ」	

シネマ **ジャック&ベティ**

横浜市中区若葉町3-51
京浜急行黄金町駅5分
バス・地下鉄 阪東橋駅5分
電話 045-243-9800
http://www.jackandbetty.net



当館チケット 3,000円以上ご購入で
駐車場割引あり(詳細は劇場設置チラシ)

twitter ID: @cinemaJandB
facebook.com/jackandbetty
@cinemajackandbetty

悪は存在しない 5/3(金)~6/21(金) 学生500円 ¥A

ヴェネチア映画祭銀獅子賞の濱口竜介監督作『ドライブ・マイ・カー』濱口竜介監督によるドラマ。長野県の自然豊かな高原を舞台に、慎ましい生活を代々続けてきた住民たちが、レジャー施設の開発をめぐる変化を描く。

【監】 濱口竜介
【出】 大実貴均、西川玲、小坂竜士、渋谷菜都、菊池葉月
【2023年/日本/106分/Incline/DCP】

辰巳 TATSUMI 5/25(土)~6/7(金) 学生500円 ¥A

「ケンとカズ」小路紘史監督8年ぶりの最新作前作『ケンとカズ』が絶賛された小路紘史監督のジャパニーズノワール。元恋人が殺害された孤獨なヤクザが、犯人への復讐を誓う元恋人の妹を助けるために、事件の真相に迫っていく。

【監】 小路紘史
【出】 遠藤雄弥、森田想、佐藤五五、後藤剛範、藤原季節
【2023年/日本/108分/インターフィルム/DCP】

コットンテール 5/25(土)~6/7(金) 学生500円 ¥A

妻の最後の願いを叶えるためのイギリスへの旅。リリー・フランキーが主演を務めた日英合作ドラマ。妻を亡くした男が、疎遠になっていた息子と再会し、妻の遺言に従い『ピーターラビット』の発祥地へ骸骨に向かっていく姿を描く。

【監】 ハトリック・ディキンソン
【出】 リリー・フランキー、錦戸亮、木村多江、高梨臨
【2023年/日本=イギリス/94分/ロングライド/DCP】

ジョン・レノン 失われた週末 5/25(土)~6/14(金) 学生500円 ¥A

1973年秋からの18カ月、ジョンは何をしていたのか？ジョン・レノンがオノ・ヨーコと別居し、秘書メイパンと過ごした日々をメイの視点で語るドキュメンタリー。当時のジョンの姿を、貴重なアーカイブ映像やプライベートな写真などを交えて描く。

【監】 イヴ・ブランドスタイン、リチャード・カウフマン、スチュアート・サミュエルズ
【2022年/アメリカ/94分/ミモザフィルムズ/DCP】

悪魔がはらわたでいけにえで私 5/25(土)~5/31(金) 学生500円 ¥A

一体、何が起るのか？ 脳髓を直撃するホラー活劇『異物-完全版-』宇賀那健一監督が過去の名作ホラー作品のオマージュとリスペクトを交えて描く。音信不通のバンドメンバーを訪れた3人が、不思議な力で導かれ別世界への扉を見つける。

【監】 宇賀那健一
【出】 詩歩、野村啓介、平井早紀、板橋春樹、遠藤隆太
【2023年/日本/61分/エクストリーム/DCP】

FOLLOWING 5/25(土)~6/7(金) 学生500円 ¥A

フォロウイング 25周年/HDレストア版
「オッペンハイマー」のクリストファー・ノーランが初監督した長編ミステリースリラーをHDレストア版で上映。他人を尾行していた青年が、ある男に感化され行動をエスカレートさせていく。

【監】 クリストファー・ノーラン
【出】 ジャレム・セオールド、アレックス・ハウ
【1998年/イギリス/70分/AMGエンタテインメント/DCP】

顔の転校生 5/18(土)~5/31(金) 学生500円 ¥A

大衆演劇の世界で生きる中学生の出会いと別れ。埼玉県と川口市が共同制作したドラマ。川口市を舞台に、大衆演劇の世界に生まれ転校を繰り返す少年が、出会った人々と限られた時間の中で心を通わせ、成長していく様を描く。

【監】 藤田直哉
【出】 松藤史恵、齋藤潤、タモト清嵐、佐伯日菜子、高島礼子
【2023年/日本/80分/インターフィルム/DCP】

デッドデッド・モンスターズ 前章 5/25(土)~6/7(金) 学生500円 ¥A

予測不能の破壊を、スクリーンで目撃せよ！浅野いにおの同名漫画を、全2章でアニメーション化した前章。宇宙から来た巨大母艦が空に浮かぶ異常時代の東京で、受験勉強に追われながら趣味に興じる女子高校生の日常を描く。

【監】 黒川智之
【出】 幾田りら、あゝ、種崎敦美、島袋美由利
【2024年/日本/120分/ギャガ/DCP】

ブルックリンでオペラを 5/25(土)~6/7(金) 学生500円 ¥A

愛犬の散歩から始まるハッピー・ストーリー！アン・ハサウェイが主演・プロデューサーを務める感動ドラマ。スランプ中の作曲家と妻の人生がある出会いを機に変化していく。第81回ゴールデングローブ賞歌曲賞ノミネート作。

【監】 レベッカ・ミラー
【出】 アン・ハサウェイ、ピーター・ディンクレイジ、マリサトメイ
【2023年/アメリカ/102分/松竹/DCP】

コンパートメント No.6 5/18(土)~5/31(金) 学生500円 ¥A

カンヌ映画祭グランプリほか世界中で17冠！第74回カンヌ映画祭でグランプリに輝いたロードムービー。フィンランド文学賞受賞の原作を基に、恋人にドタキャンされた女子学生の世界最北端へ向かう列車の旅を描く。

【監】 ユホ・オスマネン
【出】 セイディ・ハース、ユーリー・ポリソフ
【2021年/フィンランド他/107分/アットエンタテインメント/DCP】

第四世界 BACK 2 REVENGE 6/7(金)~6/9(日) 学生500円 ¥A

●6/7(金) 特別無料上映 ※要予約
20:10~「ガザ 素顔の日常」
●6/8(土)
14:05~【Aプログラム】
16:05~【Bプログラム】
18:05~【Cプログラム】
●6/9(日)
14:05~【Dプログラム】
16:05~【Eプログラム】
18:05~【Fプログラム】

※ 詳細は主催者サイトをご覧ください。

唐獅子仮面 LION-GIRL 6/1(土)~6/7(金) 学生500円 ¥A

永井豪のオリジナル・キャラクターを実写映画化！「デビルマン」などを手がけてきた永井豪が書き下ろした原案・キャラクターを、光武蔵人監督が実写化したパイオレンスアクション。人類滅亡寸前に誕生したヒロインの活躍を描く。

【監】 光武蔵人
【出】 トリク・フェイス、ダミアン・レイベン、木村知貴
【2022年/日本/121分/エクストリーム/DCP】

シモーヌ 6/8(土)~6/14(金) 学生500円 ¥A

フランスに最も愛された政治家
誇り高き生き方に、胸が熱くなる感動の物語。弱者のために闘ったフランスの政治家シモーヌ・ヴェイユを描くドラマ。中絶法を勝ち取り、女性初の欧州議会議長にも選出された彼女の意志は、アウシュビッツの体験に培われたものだった。

【監】 オリヴィエ・ダラン
【出】 エルザ・ジゼル・ヘルムスタイン、レベッカ・マルデル
【2022年/フランス/140分/アットエンタテインメント/DCP】

夜明けの道 6/8(土)~6/21(金) 学生500円 ¥A

クーデターと闘う逃亡生活を撮影した渾身の記録。2022年にミャンマーで起きたクーデターがきっかけで指名手配されたコ・パウ監督が、潜伏生活を自ら撮影。国軍の残虐行為と弾圧に対し、民主化への道を閉ざさぬよう戦う姿を映した。

【監】 コ・パウ
【2021年/ミャンマー/101分/大秦/DCP】

人生って、素晴らしい Viva la Vida 6/8(土)~6/21(金) 学生500円 ¥A

不治の病を持つ正反対二人のラブロマンス。腎臓病を患い人工透析に取り組む真面目なリンミンの前に、悪性脳腫瘍を患った超天然な性格のリュトが現れ、「兎たちの暴走」のリー・ゲンシー、「閃光少女」のボン・ユー・チャンが出演。

【監】 ハン・イェン
【出】 リー・ゲンシー、ボン・ユー・チャン
【2023年/中国/129分/面白映画ほか/DCP】

アノシラ 6/8(土)~6/21(金) 学生500円 ¥A

ソフィア・コッポラ最新作にして最高傑作！ヴェネチア映画祭最優秀女優賞に輝いたドラマ。エルヴィス・プレスリーの元妻プリシラの回顧録を基に、その波乱万丈な恋と人生を描く。「マリー・アントワネット」のソフィア・コッポラ監督作。

【監】 ソフィア・コッポラ
【出】 ケイリース・スピーノー、ジェイク・エロルディ
【2023年/アメリカ=イタリア/113分/ギャガ/DCP】

またヴィンセントは襲われる 6/8(土)~6/21(金) 学生500円 ¥A

狂い出した世界で主人公が目撃する終末とは。第76回カンヌ国際映画祭・批評家週間に出選されたサバイバルスリラー。ある日を境に赤の他人から理由もなく攻撃されるようになった男性が、法則に気づき命懸けで自衛しようとする。

【監】 ステファン・カスタン
【出】 カリム・ムルクル、ヴィマール・ボンス、フランソワ・シャトー
【2023年/フランス/115分/NAKACHKA PICTURES/DCP】

フジコ・ヘミングの時間 6/8(土)~6/21(金) 学生500円 ¥A

4月に逝去したフジコ・ヘミングさん追悼上映。コンサートを開けば即売完、チケットがとれないピアニスト、フジコ・ヘミング。父との別離、母からの厳しいレッスン、聴力の喪失など苦難を乗り越えた彼女の人間性と音楽を見つめる。

【監】 小松莊一良
【出】 フジコ・ヘミング
【2018年/日本/115分/日活/DCP】

POINT 追悼 フジコ・ヘミングさん

日本人ピアニストの母とスウェーデン人デザイナーの父の元にベルリンに生まれる。父と別れ、東京で母の手ひとつで育ち、5歳からピアノを始める。東京芸術大学を経て、28歳でドイツ留学。その後長年にわたりヨーロッパでキャリアを積み、世界的音楽家からの支持も得るが、大事なりサイトル直前に聴力を失う。失意の中、ストックホルムに移住。ピアノ教師をしながら、欧州各地でコンサート活動を続ける。1999年のリサイタルとNHKのドキュメント番組が反響呼び、デビューCD「奇蹟のカンパネラ」が大ヒット。公演活動の傍ら、長年チャリティー活動も続けていた。今年4月21日に92歳で永眠。

東京カウボーイ 6/15(土)~終了未定 学生500円 ¥A

井浦新、アメリカ映画デビュー＆初主演作！井浦新がアメリカ映画デビュー・初主演を飾った人間ドラマ。東京の常識が通じない米モンタナ州に出張した日本のビジネスマンが、カウボーイ文化に触れて変わっていく様を描く。

【監】 マーク・マリOTT
【出】 井浦新、ゴヤ・ロプレス、藤谷文子、國村隼
【2023年/アメリカ/118分/マジックアワー/DCP】

パロディスター MAD AMANO X KOHEI NAGAMUNE 6/15(土)~6/21(金) 学生500円 ¥A

パロディスト、マッド・アマノを巡るドキュメンタリー。社会風刺をするアート作品を製作しているマッド・アマノを追った風変わりなドキュメンタリー。監督の長禄はアマノと距離を詰めようと試みるが、アマノは飄々と嘘か真実かを語るばかりで…。

【監】 長棟航平
【出】 マッド・アマノ
【2022年/日本/73分/ガチンコ・フィルム/DCP】

ショータイム! 6/15(土)~6/21(金) 学生500円 ¥A

驚きの実話を基にしたエンターテインメント作。フランスの農村で実際に起きた話を基にしたドラマ。経営難で差し押さえにあった酪農家ダヴィッド。妖艶なダンサーのポニーと出会い、納屋をキャバレーに改装することを思いつくが…。

【監】 ジャン=ピエール・アメリス
【出】 アルバン・ワフス、サラリナ・ウアザニ、ベランジェール・クワエフ
【2022年/フランス/109分/彩プロ/DCP】

ジャック・リヴェット傑作選2024 6/15(土)~終了未定 学生500円 ¥A

ヌーヴェル・ヴァーグ随一の華麗なる映像世界の扉が再び開かれる！ジャン＝リュック・ゴダールやフランソワ・トリュフォーらと並んでヌーヴェルヴァーグの中心的人物、ジャック・リヴェット。2022年に開催した「ジャック・リヴェット映画祭」に続き、貴重な三作品を全作品デジタルリマスターによる修復版で上映します！

「ジャック・リヴェットこそヌーヴェル・ヴァーグの発火点だ、とトリュフォーは言った。リヴェットは自分の長編第1作を『パリはわれらのもの』と名づけた。リヴェットのパリは、ヌーヴェル・ヴァーグで唯一の神秘都市だ。」

6月	15(土)	16(日)	17(月)	18(火)	19(水)	20(木)	21(金)
①	16:00 地に墮ちた愛	16:00 彼女たちの舞台	16:00 パリでかくれんぼ	16:00 地に墮ちた愛	16:00 彼女たちの舞台	16:00 パリでかくれんぼ	16:00 地に墮ちた愛

以降スケジュール未定

『地に墮ちた愛 完全版』
出演:ジェラルディン・チャップリン、ジェーン・パーキン
1984年/フランス/カラー/176分

『彼女たちの舞台』
出演:ユル・オジェ、ローランス・コート、フェイリア・ドゥリバ
1988年/フランス・スイス/カラー/162分

『パリでかくれんぼ 完全版』
出演:ナタリー・リシャール、マリアヌ・ド・ニコール、ロランス・コート
1995年/フランス/カラー/169分

KCU(木村聡志・シネマティックユニバース) 木村聡志監督特集上映 6/15(土)~6/21(金) 学生500円 ¥A

単なる恋愛映画という枠を超えて、人間の「ダメさ」と「愛おしさ」の迷宮へと誘われていく木村聡志監督のシネマティックユニバース=KCUの特集上映をお送りします！

「違う惑星の愛の恋人」 出演: 莉子、寛美和子、中島歩 (2023年・116分)
「このハンバーガー、ピクルス忘れてる。」 出演: 平井亜門、石川瑠華 (2023年・80分)
「階段の先には踊り場がある」 出演: 植田雅、平井亜門、手島実優 (2022年・132分)

6/15(土)	16(日)	17(月)	18(火)	19(水)	20(木)	21(金)
18:35 階段の先には	18:35 違う惑星の	18:35 違う惑星の	18:35 違う惑星の	18:35 違う惑星の	18:35 違う惑星の	18:35 階段の先には
21:05 このハンバーガー	21:05 このハンバーガー	21:05 このハンバーガー	21:05 このハンバーガー	21:05 このハンバーガー	21:05 このハンバーガー	21:05 このハンバーガー

「このハンバーガー、ピクルス忘れてる。」
※当館口く作品です

¥基本料金 ()内は会員料金

	一般	大学生 専門学生	シニア (60歳以上)
通常回	1800 (1500)	1500 (1200)	1200
レイト割引	1500 (1200)	1200	

・高校生以下・障がい者は1000円
・メンバーズクラブは、当日より会員価格が適用されます。
・オンラインチケットも会員料金でご購入いただけます(要会員登録提示)

音 バリアフリー上映情報

目や耳が不自由な方も映画と一緒に楽しめます

・ヨコハマらいぶシネマによる音声ガイド付き上映
6/2(日)12:00回「コットンテール」
・UD-CAST 対応作品:「悪は存在しない」字幕・音声ガイド

● ジャック&ベティサロン 支配人・梶原を囲む交流会
6/1(土・映画の日)13:45頃～ 横浜パラダイス会館
※定員制(事前申込制) ※詳細は劇場Webへ

学生500 5/1(水)～5/31(金) 学生応援プライス
このマークの作品は学生500円(要学生証&当館SNSフォロー)ポイントカードへの押印はございません。