

来し方 行く末



夢破れた脚本家がたり着いたのは、
他者の弔辞を綴る仕事だった。
弔辞作家の日常というユニークな題材を軸に、人々の人生模様や死生観を繊細に織り込んだヒューマンドラマ。

【監】リュウ・ジャン
【出】フー・ゴウ、ウー・レイ、チー・シー
2023年／中国／119分

あの歌を憶えている



忘りたい記憶を抱える女と
忘れたくない記憶を失っていく男
NYで暮らすシングルマザーのシルヴィアと若
年性認知症による記憶障害を抱えるソール。
ふたりが新たな人生と希望を見つけるまでを
描く心に染みわたる愛のヒューマンドラマ。

【監】ミシェル・フランコ
【出】ジェシカ・チャステイン、ピーター・サースガード
2023年／アメリカ・メキシコ合作／103分

MIRRORLIAR FILMS
Season7



「KUTSUYA」 武田成史監督
「Victims」 加藤浩次監督
「ヒューマンエラー」 香月彩里監督
「SUNA」 加藤シゲアキ監督・主演
「ウエディング」 坂本シヨーン監督

クリエーターの発掘育成
を目的とする短編映画
制作プロジェクト
「MIRRORLIAR FILMS
（ミラーライアー・フィルムズ）」の第7弾


第四世界



【一律1900円】
（＝資金的に独立した映画
を、主映画／インディペ
ンデント
を映画館で上映するイベント）

6/7(土)
Aプログラム 14: 00～15:10
「乙姫二万年」 「キルマゲドン」
Bプログラム 16:00～17:10
「かわいい場所、どこへいく」 「悪太郎男道人生」
「闘え!! ハウマイダーフォー～海神様編～」
「ませるな危険」 「結果がついてくる」
「フキノヨボキ 分裂版」 「なれそめ」
Cプログラム 18:00～19:20
「瞬殺王女パール アニメオプニング主題歌「瞬殺王パール」」
「夏の駅」 「通学路だけ。～それが、わたしたちの景色(けしき)～」
「道にて」 「帰宅途中 其之式 改 改 改」
「宇宙の音が聞きたくて」
6/8(日)
Dプログラム 14:00～15:15
「拳男」 「恋は一途に」
「ふたりごと(彼と彼女の場合)」 「アイまかせ」
「頑張れ私」 「いばら」
Eプログラム 16:00～17:15
「Here」 「シネティック・ギャザリング」
「出発の行方～夫々、あるいは都度都度～」
「アクリルの鳥籠」

殺しの分け前/ポイント・ブランク



クライムアクション史に多大な
影響を与え続ける不滅の金字塔
仲間に裏切られた男が繰り広げる復讐劇を、
先鋭的なヌーベルバーグの手法とアメリカ西
海岸発祥のサイケデリックカルチャーを交え
ながら描き出したハードボイルドアクション。

【監】ジョン・ブアマン
【出】リリー・マクニール、アンジー・ディキンソン
1967年／アメリカ／92分

The Spirit of Yokohama



横浜を舞台にしたドキュメンタリー。横浜市
中区元町生まれで現在97歳の杉島和三
郎さんの語りを交えながら、地域の魅力づく
りや課題解決に取り組む人々の絆を描く。

【監】古澤敏文
【出】杉島和三郎 その他、横浜市民
2024年／日本／95分

となりの宇宙人



ちょっと不思議でグッと官能的？
可笑し愛おしいSF人情喜劇
下町のとあるボロアパートの庭に、突如現れた
正体不明の物体と全裸の宇宙人「宙さん」。
「星に帰りたい」という宙さんの願いを何とか叶
えようと奔走する住人たち。SF界の巨人・半村
良の異色短編の映画化。

【監】小関裕次郎
【出】宇野祥平、前田旺志郎、吉村優花
2025年／日本／103分

ロスト・チルドレン



ダークファンタジーの中で燃めく、
はみ出し者たちのイノセンス
ジュネ&キャロの長編第2作は珠玉のメルヘン
退廃した近未来世界を舞台に、子供窃盗
団の少女ミュエットとサーカスの心優しき怪力
男ワンが不思議な冒険を繰り広げる。

【監】ジャン＝ピエール・ジュネ、マルク・キャロ
【出】ロン・パールマン、ダニエル・エミルフォルク
1996年／フランス・スペイン合作／113分

デリカテッセン



奇才による傑作ブラックコメディ!!!
肉踊る世紀末の巴里が鮮やかに蘇る
ジュネ&キャロの長編デビュー作。舞台は核
戦争後のパリ郊外。食糧難に陥った近未来
の世界で、路地裏の肉屋デリカテッセンでは
謎のお肉を売っていた……

【監】ジャン＝ピエール・ジュネ、マルク・キャロ
【出】ミニク・ピノン、マリ＝ローラ・ドゥーニャ
1991年／フランス／100分

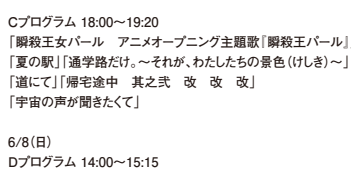
けものがいる



100年以上の時を超え、
転生する女と男の愛と運命
3つの時代を生きる主人公のガブリエル
は、彼女自身も説明できない思わしい強
迫観念に取り憑かれている。ガブリエルが
前世で被った想像を絶するトラウマとは何
なのか。グザビエ・ドラン共同製作と声の
出演あり。

【監】ヘルマン・ボネロ
【出】レア＝セドウ、ジョージ・マッケイ
2023年／フランス・カナダ合作／146分

満月、世界



子ども達。ありがとう。
あなた達は世界の光だ。
塚田監督が地元長野で10年かけ16mmで撮影
中の劇映画「刻」、その制作過程で生まれたオム
ニバス作品。

【監】塚田万里奈
【出】満月、浦井秋、玉井夕海
2023年／日本／66分


北浦兄弟



ユーモアとベーススで描いた、
ブラックティストロードムービー
ふとしたきっかけで父を殺害してしまった引き
こもりぎみのソウタ。疎遠だった弟アキラと
ともに反発をしいながらも父親の死を隠
そうと事態を収拾すべく奮闘するも事態は
どんどん悪い方へと進んでいく。

【監】辻野正樹
【出】中野マサアキ、大塚ヒロタ、たかお鷹
2025年／日本／94分

片思い世界



この声、とどけ
12年の切実な片思いが今、動き出す―
「花束みたいな恋をした」の脚本・坂元裕二と監
督・土井裕泰の最強タッグ再び。迷い悩みな
がら、それでも誰かを思い続けることを止めない、
美咲、優花、さくらの3人。彼女たちの、まぶしい
ほどの命のよろこびを描く希望の物語。

【監】土井裕泰
【出】広瀬すず、杉咲花、清原果耶
2025年製作／日本／126分

ガール・ウィズ・ニードル



北欧史上、最も物議を醸した連続殺人事件
―その裏側に潜む真実とは―
お針子として働くカロリーネは、工場長との子
供を妊娠するも捨てられた挙句失業してしま
う。そんな中、もぐりの養子縁組斡旋所を経営
するダウマと出会い、やがて彼女は悪夢のよ
うな真実に直面することになる。

【監】マグス・フォン・ホーン
【出】ピク・カルメン・バネ、トリヌ・ディルホルム
2024年／デンマーク・ポーランド・スウェーデン合作／123分

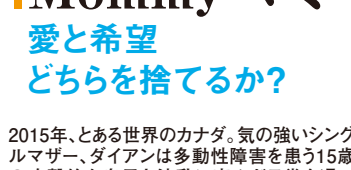
オアシス



本当の「居場所」は何処にある――
「バイオレンス青春映画」が誕生!!!
幼馴染だったがある事件をきっかけに別々の
人生を歩んでいた富井と金森。現在はヤクザの
構成員と犯罪組織のメンバーとして一触即発
の関係になっている。そこに紅花が現れたこと
で三人は組織から追われることになり……

【監】岩屋拓郎
【出】清水尋也、高杉真宙、伊藤万理華
2024年／日本／93分／R15+


公開10周年記念リバイバル上映
Mommy マミー



愛と希望
どちらを捨てるか？
2015年、とある世界のカナダ。気の強いシング
ルマザー、ダイアンは多動性障害を患う15歳
の攻撃的な息子と波乱に富んだ日常を過ご
す。そんなある日、神経衰弱で休職していた女
性教師が母子の前に現われる。彼女は母子に
とって救世主か、それとも悪魔か。

【監】グザビエ・ドラン
【出】アンヌ・ドルバル、スザンヌ・クレマン
2014年／カナダ／134分

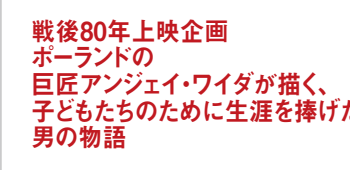
コルチャック先生



戦後80年上映企画
ポーランドの
巨匠アンジェイ・ワイダが描く、
子どもたちのために生涯を捧げた
男の物語
ナチス占領下のポーランド。
人間の尊厳をことごとく奪われていく中で、
それでも子どもたちが生きるために全身全
霊を傾けるコルチャックの姿は、安易な同情
を超えた深い感動を呼び起こす。

【監】アンジェイ・ワイダ
1990年／ポーランド＝独＝仏／118分

事実無根



京都の下町で“人生のやり直し”を描く
いつ誰に降りかかるかもしれない「事実無根の罪」
と、どこかの家に潜んでいる「家族の問題」。これ
らが複雑に絡み合い、翻弄される父娘の姿を、
京都の下町情緒あふれる風景のなかに映し出
す。「事実」より大切なものに気づいた時、人生
の時計の針は再び新たな一歩を刻み始める―

【監】柳裕章
【出】近藤芳正、村田雄浩、東葉理
2025年／日本／99分


内定代行



声優、歌手、俳優として各分野で大活躍の若手
キャストが出演したオムニバス。各エピソードの
主人公たちが、モバイルやSNSを巧みに利用
し、面接官や企業と駆け引きをして、シュウカツ
を見事に乗り切るスタイリッシュサスペンス。

【監】千葉誠治
【出】伊達さゆり、吉武千嶺、鹿目雄、堀内悟
2025年／日本／48分

世界征服やめた



原案・不可思議/wonderboyの
名曲×企画・監督・脚本・北村匠海
2つの才能が紡ぎ出す、かけがえのない命の輝き
この世界に居場所を見つけれずに無力さが
日に日に募る彼方。
会社の同僚で、飄々として明るく性根の星野。
ふたりの日常は、星野が選んだ決断によって大
きく揺れ動いていく。

【監】北村匠海
【出】萩原利久、藤堂日向、井浦新
2024年製作／日本／51分

オールドカー てんとう虫のプロポーズ



あべこうじ×哀川翔×中村航
鹿児島県を舞台に、旧車（オールドカー）を通
じて3世代の家族の絆や思いが繋がる様子を映
し出すヒューマンドラマ。旧車をこよなく愛す
源太とその息子・駆は、他界した源太の父の思
いを果たすため旧車をレストア。それを契機に家
族の喪失感が次第にほだけてゆく。

【監】あべこうじ
【出】哀川翔、鈴木砂羽、新原泰佑
2024年／日本／88分

ロックの礎を築いた男
レッド・ベリー



世界が憧れ熱狂した男の伝説
「音楽史を変えた」と言っても過言ではないレッ
ド・ベリーの真実に迫る音楽ドキュメンタリー。
それはロックのルーツを探る旅ともいえる。演奏風
景や魅惑的な歌声を記録したアーカイブ映像・
写真も多数盛り込みながら、その波乱に満ちた
人生を振り返る。

【監】カート・ハーン
【出】レッド・ベリー、ビート・シーガー、ハリー・ペラフォンテ
2021年／アメリカ／80分

結界の寺



一天は既に見放している―
除霊、降霊の術師として注目を浴びている真言
宗 九龍山 永楽寺の住職・河村照道氏が真の
霊界との交信を現世の結界を超え、その世界
を垣間みるドキュメンタリー。悪魔と言われるも
のは結界の向こうに存在するのだろうか。今、目
の前で河村住職が紐解く。

【演出】平野貴之
【出】河村照道
2025年／日本／90分

うおっしゅ



“W ワーク”で祖母との暮らしを始めます!
認知症の祖母の介護をするようになった
ソープ嬢の葛藤と、祖母と孫の結びつきを
コミカルに描いた人間ドラマ。永六輔の孫
で「安楽死のススメ」で映画監督デビュー
した岡崎育之介が、自身の祖母の話をも
とにオリジナル脚本で手がけた。

【監】岡崎育之介
【出】岡崎育之介、研ナオコ、中川ゆかり
2025年／日本／115分

事実無根



京都の下町で“人生のやり直し”を描く
いつ誰に降りかかるかもしれない「事実無根の罪」
と、どこかの家に潜んでいる「家族の問題」。これ
らが複雑に絡み合い、翻弄される父娘の姿を、
京都の下町情緒あふれる風景のなかに映し出
す。「事実」より大切なものに気づいた時、人生
の時計の針は再び新たな一歩を刻み始める―

【監】柳裕章
【出】近藤芳正、村田雄浩、東葉理
2025年／日本／99分

内定代行



声優、歌手、俳優として各分野で大活躍の若手
キャストが出演したオムニバス。各エピソードの
主人公たちが、モバイルやSNSを巧みに利用
し、面接官や企業と駆け引きをして、シュウカツ
を見事に乗り切るスタイリッシュサスペンス。

【監】千葉誠治
【出】伊達さゆり、吉武千嶺、鹿目雄、堀内悟
2025年／日本／48分

¥基本料金 ()内は会員料金

	一般	大学生 専門学生	シニア (60歳以上)
通常回	!＃ # (!\$##)	!%## (!&##)	
レイト割 割	!\$＃ # (!＃##)	!＃ # (!&##)	!＃ # (!&##)

・高校生以下・障がい者は1000円
・メンバーズクラブは、
当日より会員価格が適用されます。
・オンラインチケットも会員料金で
ご購入いただけます(要会員証提示)

音 バリアフリー上映情報

目や耳が不自由な方も映画と一緒に楽しめます

●ヨコハマらいぶシネマによる音声ガイド付き上映：
・6/8(日)「うおっしゅ」12:05回 ・6/29(日)「The Spirit of Yokohama」14:10回 ※予定
●「UDCast」「HELLO! MOVIE」対応作品：「片思い世界」音声ガイド・字幕

●ジャック&ベティサロン 支配人・梶原を囲む交流会
7/1(日)16:30ごろ 会場:横浜パラダイス会館(劇場1F) ※要1ドリンクオーダー
事前申込制(定員10名)とさせていただきます。メール、電話、劇場窓口のいずれかにて、お申込み下さい。
※オンラインによる参加も可能です。詳細は劇場WEBをご覧ください。

●ジャック&ベティの
LINEスタンプ
販売中です

ジャック&ベティの
LINEスタンプ
販売中です

ジャック&ベティの
LINEスタンプ
販売中です

30シ7TM

