

非常戒厳前夜



大韓民国大統領 vs. ジャーナリズム

調査報道専門・非営利独立メディア「ニュース打破」。自ら受け続ける言論弾圧をカメラに記録し、さらなる調査報道と法廷闘争によってユン・ソンニヨル政権を追いかけていく。

[監]キム・ヨンジン
[出]ユン・ソンニヨル、キム・ヨンジン
2025年／韓国／111分



ラブ・イン・ザ・ビッグシティ

ふたりが見つけた、最強の関係
他人の目を気にせず自由奔放に生きるジェヒと、秘密を抱え孤独に生きるフンス。正反対の二人が出会い、同居したことから始まる、「自分らしい生き方」を見つける物語。原作はパク・サンヨンのベストセラー小説。

[監]イ・オニ
[出]キム・コウン、ノ・サンヒョン
2024年／韓国／118分



BAD GENIUS/バッド・ジーニアス

ハリウッド版前代未聞のカンニング計画
頭脳明晰な少女リンは、名門高校から特待生として迎え入れられる。しかし、親友グレースにカンニングさせてしまったことから、ついには世界を跨ぐカンニング計画の実行へ発展していくことに。2017年大ヒットタイ映画のリメイク。

[監]J・C・リー
[出]カーラー・リヤン、ジャバリ・バンクス
2024年／アメリカ／97分



純烈ドキュメンタリー死ぬまで推すのか

“推し”がいるすべての人贈る
2024年念願の武道館公演を開催した歌謡コーラスグループ「純烈」。ドサ回り、契約解除、ブレイク、紅白、キャンセル、多忙、脱退、卒業、結婚、離婚、子育て、依存、病気、詐欺、死別……。人の数だけ人生はある。支え&支えられの“推し活”賛歌、ここにあり！

[監]岩淵弘樹
[出]酒井一圭、白川裕二郎、後上翔太
2025年／日本／97分



映画 太陽の子 特別版

日米で描く“原爆開発”
太平洋戦争末期に存在した「F研究」と呼ばれる「日本の原爆開発」。その事実を基に、時代に翻弄されながら全力で駆け抜けた若者たちの、等身大の姿を描いた青春群像物語。2021年に全国公開された映画本編に、未公開のメイキング映像を追加。[監]黒崎博
[出]柳楽優弥、有村架純、三浦春馬、2021年／日本・アメリカ合作／124分



娼生

止まつた姉弟の“時”が、再び、動き出す
台湾で児童売春や人身売買が横行していた時代、歌手になる夢を捨て娼婦として生きる覚悟を決めた姉と、夢を叶えていると信じて生き別れた姉を探す弟。久しぶりの再会を果たす姉弟を、待ち受ける運命とは……。

[監]ブルース・チウ
[出]ジーン・カオ、ホアン・ヴァンジー
2023年／台湾／100分



それでもお前らは平和だった。ボケ
高校時代に殺人を犯したヒロト。大麻売人のゲーチョキ。クラブでDJをしていたラッパーの吳林。奇妙な絆で繋がっていく三人だったが、ヒロトの胸には、あの頃好きだった少女小日子への想いがくすぶつたままだった…

[監]神山大世
[出]小松達也、三鈴晃、ピクター、Merry
2023年／日本／157分

狂い咲きサンダーロード



やってやろうじゃねーのよ!!!

暴走族“墓場呂死”的反攻隊長・仁は、同輩や自分たちを取り込もうとする政治結社に反抗を試みた末、遂には右手を切断されてしまう。しかし、バトルスーツに身を包み、幻の街サンダーロードで最後の決戦に挑むのだった…。

[監]石井聰夫
[出]山田辰夫、戒谷広、大池雅光
1980年製作／日本／96分



陽なたのファーマーズ フクシマと希望

たべもの、でんき、笑顔も自給
原発事故から復活し、エネルギーづくりを始めたファーマーたちの物語。福島県二本松市を中心に新しいかたちの農業を実践し、広めようとする若き農業者たちに迫った約2年の記録。あらゆるシーンで笑顔が咲くファーマーズ・ドキュメンタリーが誕生した。

[監]小原浩靖
[出]近藤恵、樋口英明、大島堅一
2025年／日本／99分



パルテノペ ナポリの宝石 [R15+]

その“美しさが”愛する人を傷つけた
1950年、風光明媚な港町ナポリ。美しく聰明なバルテノペは、兄・ライモンと深い絆で結ばれていた。だが彼女の輝きが増すほど、対照的に兄の孤独は暴かれしていく。そしてあの夏、兄は自ら死を選んだ…。

[監]パオロ・ソレンティーノ
[出]セレステ・ダーラ・ボルタ
2024年製作／136分／イタリア・フランス合作



Dr.カキゾエ歩く処方箋 みちのく潮風トレイルを往く

人は復活する力を持っている
がんの専門家である垣添忠生医師が、青森県八戸市から福島県相馬市までのみちのく潮風トレイル1025キロを歩く。ドクターカキゾエは、歩きながら思索を重ね、一つの確信にいたる。「がんでも震災でも人は、逆境にたたされても必ず復活する力を持っている。」

[監]豊田利晃
[出]塙澤洋介、松田龍平、芋生悠
2025年／日本／120分



次元を超える

孤高の修行僧vs. 検索する謎の暗殺者!
孤高の修行者・狼介と謎の暗殺者・新野は法螺貝に導かれて狼蘇山で対面し、次元を超えて鏡の洞窟で対峙する。過去から現在、そして未来を駆け巡り、日本から地球、さらに宇宙に辿り着いた、彼らが見たものとは…?

[監]豊田利晃
[出]塙澤洋介、松田龍平、芋生悠
2025年／日本／96分



KIDS / キッズ [R18+]

センセーショナルな衝撃が再び
90年代当時のニューヨークのストリートに生きるティーンエイジャーたちの現実を、ドキュメンタリータッチで生きしく描き、その内容で全米に賛否両論を巻き起こした一作。脚本は、当時19歳だったハーモニー・コリン。

[監]リー・クラーク
[出]オ・フィッツ・パトリック、クロエ・セビニー
1995年／アメリカ／87分



嬉々な生活

大人ってそんなに強いんですか？
中学生の嬉々は、妻を失ったショックで働けなくなった父と、弟妹のケアを一身に背負っている。経済的に困窮して焦る嬉々は、元担任教師・高妻のある行動を目の撃し、他言しないことを条件にお金を貸してもらえるよう交渉する。

[監]谷口慈彦
[出]西口百合、川本三吉、渡辺綾子
2024年／日本／91分

美しい夏



あなたといふ、私が好き

1938年イタリア・トリノ。洋裁店で働く16歳の少女ジニアは、自由奔放に生きる3つ上のアーメリアと出会う。アーメリアによって芸術家たちが集う新しい世界への扉を開かれ、ジニアは大人の階段を上り始める。

[監]ラウラ・ケッティ
[出]イレーナ・アネッソ、ディーパ・カッセル
2023年／イタリア／110分



リアム・ギャラガーin ロックフィールド オアシス復活の序章

オアシスの聖地で語った48時
2022年に制作されたリアム・ギャラガーと息子たちが最新アルバムのレコードイングのためエールウェーブのロックフィールド・スタンディオへ向かう様子を追ったオフィシャル・ドキュメンタリー。

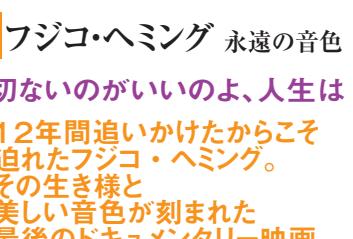
[監]ジームス・バーク
[出]リアム・ギャラガー、ジーン・ギャラガー
2022年／イギリス／48分



KYロック!

加藤雅也還暦記念!
まさかのロックンロールムービー誕生！60歳を目前としていた孝祐は、第二の人生を切り開くため、仲間たちとのロックバンドの活動に本腰を入れようと意気込んでいた。ライブを目前に控え、唯一無二の友で、バンドメンバーの豊が孝祐を拒絶し、バンド脱退を宣言する――

[監]前田多美
[出]加藤雅也、ミカコ、國武綾
2024年／日本／99分



フジコ・ヘミング 永遠の音色

切ないのがいいのよ、人生は
12年間追いかけたからこそ迫れたフジコ・ヘミング。その生き様と美しい音色が刻まれた最後のドキュメンタリー映画。庄巻の「ラ・カンパネラ」、名曲クラシックの数々、貴重なオリジナル曲など初公開を含むフジコの演奏を体感してほしい。

[監]小松川一良
[出]フジコ・ヘミング、大月ウルフ
2025年／日本／91分



海辺へ行く道

人生は予測できない魔法で溢れている
この町は今日も何かがちょっとヘン。ものづくりに夢中な子供たちと秘密だらけの大娘たち。果てなき想像力が乱反射する海辺で、すべての登場人物が愛おしく、優しさとユーモアに満ちた、ちょっとおかしな人生歌舞。

[監]横浜聰子
[出]原田敦之佑、麻生久美子、唐田えりか
2025年／日本／140分



ハンサム・ガイズ

「なんでうちに来て、みんな死ぬんだよ！」
森の奥深くにある新居に引っ越ししてきた、自称タフガイのジェビルとセクシーガイのサンゴ。湖で溺れかけたナミを助けようとしたことから殺人鬼に間違えられてしまい、さらには、地下室に封じられた悪霊が目を覚まし、家は次第に不気味なエネルギーに包まれていく――

[監]ム・ドンヒョブ
[出]ソンミン、イヒジョン、コン・スンヨン
2024年／韓国／101分

黒川の女たち



なかつたことには できない

敗戦直後の満洲で黒川開拓団の女性たちに起きた「接待」という名の性暴力の実態に迫ったドキュメンタリー。幾重にも重なる加害の事実と、犠牲の史実を封印せざるために、黒川の女性たちは世代を超えて手を携える――

[監]松原文枝
[出]語り/大竹しのぶ
2025年／日本／99分



私たちが光と想うすべて

運命から、解き放たれる
インドのムンバイで看護師として働くララとアヌ。二人は故郷の村へ帰る友人を見送る旅に出るが、そこでそれぞれの人生を変えようと決意させる。ある出来事に遭遇する――

[監]バヤル・カバリヤー
[出]カニク・クスルティ、ディヴィヤ・プラバ
2024年／仏・印・蘭・ヒンダ／118分



何も知らない夜

学生寮の片隅から発見されたのは 恋人へあてた手紙
カバーリヤー監督による初長編ドキュメンタリー。叶わぬ愛の背後にある社会的な問題が浮かび上がり、2016年にインドで実際に起った政府への抗議運動や極右政党・ヒンドゥー至上主義者による学生運動への弾圧事件へつながってい…

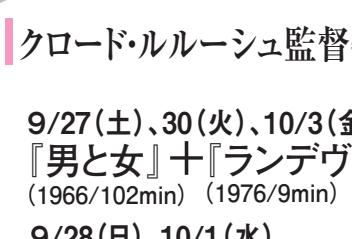
[監]バヤル・カバリヤー
[出]井上正康、林千勝、原口一博
2025年／フランス・インド合作／100分



WHO?

コロナ禍の光と闇を描いた異色ドキュメンタリー映画
2024年9月28日、東京・有明で政府が推奨するワクチンやWHOに対する大規模なデモが実施された。インタビューを通じて、彼らがなぜデモを起こすようになったのか、何に対しても問題提起しているのかを浮き彫りにする。

[監]なるせゆうせい
[出]井上正康、林千勝、原口一博
2025年／日本／100分



クロード・ルルーシュ監督特集「男と女-クロニクルズ-」

9/27(土)、30(火)、10/3(金)
『男と女』+『ランデヴー』
(1966/102min) (1976/9min)

9/28(日)、10/1(水)
『男と女の詩』
(1973/115min)

9/29(日)、10/2(木)
『男と女人生最良の日々』
(2019/90min)



ジャック&ベティサロン 支配人・梶原を囮む交流会

● 10月1日(水・映画の日) 16:15頃～ 会場:横浜パラダイス会館(劇場1F)
※要1ドリンクオーダー※マスク着用、検温、消毒をお願いしております。⇒事前申込制(定員10名)とさせていただきます。
メール、電話、劇場窓口のいずれかにて、事前にお申込み下さい。※オンライン参加も可能です。詳細は劇場WEBへ。

● ヨコハマらしいシネマによる音声ガイド付き上映：10月5日(日)12:00回「映画 太陽の子 特別版」



ジャック&ベティの LINEスタンプ 販売中です

ジャック&ベティの LINEスタンプ 販売中です
QRコードを読み取ると、LINEストアで購入できます。

